大公報

Ta-Kung-Pao
123 Connaught Road, C.
Hong Kong

督印人　費彝民

經中國人民郵政登記認爲新聞紙類
廣東人民郵政管理局執照第十五號
第二萬零四百七十三號
今日出紙兩張半
零售港幣壹毫
每月本港三元外埠七元

地址　香港干諾道中一二三號　經理部電話　四八〇三六　編輯部電話　四八〇四六　電報掛號2778　廣州辦事處　惠吉西路二坊二號

干諾道中一二三號有利有限公司承印

蘇百萬群衆遊行慶祝佳節
莫斯科紅場大閱兵
馬利諾夫斯基說蘇軍備已達最新水平
帝國主義者如侵蘇將遭到毀滅性回擊
閱兵式中火箭口徑更大

【本報綜合報道】據莫斯科七日消息：今天，在莫斯科紅場上，舉行了一年一度的閱兵式，慶祝十月社會主義革命四十三周年。

早晨，在閱兵式開始以前，成千上萬的莫斯科人、工人、科學家、文化工作者、國家和社會活動家、蘇聯武裝部隊高級軍官，就站滿了紅場的觀禮台。

觀禮台上，還有來自各國的客人，以及各國外交使節和武官。

當蘇聯黨和國家領導人，以及前來莫斯科參加偉大的十月社會主義革命四十三周年慶典的各社會主義國家黨政代表團團長，和許多國家的共產黨和工人黨代表團團長出現在檢閱台上的時候，全場響起了暴風雨般的掌聲。

莫斯科時間上午十點鐘，閱兵開始。蘇聯國防部長馬利諾夫斯基元帥檢閱了部隊，隨後，馬利諾夫斯基元帥登上檢閱台講了話。

馬利諾夫斯基元帥在講話中指出，蘇聯人民用共產主義建設中的傑出的新成就來慶祝偉大的十月革命節，他說：「蘇聯人民充滿決心，要以英勇的勞動來實現人類的偉大理想——建立起共產主義社會。」

馬利諾夫斯基說，世界社會主義體系對整個國際事態的發展進程起着日益強烈的影響，它是和平、自由和進步的可靠堡壘和捍衛者。

馬利諾夫斯基元帥說，忠於列寧遺訓的共產黨和蘇聯政府始終不渝地奉行着和平共處政策，堅決揭露戰爭挑撥者的陰謀。

他說，蘇聯政府和其他社會主義國家政府奉行的和平外交政策，遇到了以美國爲首的帝國主義侵略勢力的激烈的抗拒。在這種情況下，共產黨和蘇聯政府不得不在今後繼續加強自己國家的國防力量，加強蘇聯武裝部隊，並使之進一步完善。

馬利諾夫斯基說：「現在，蘇聯陸軍和海軍在技術裝備和軍備上已經達到了科學技術最新成就的水平，它們擁有保障蘇聯國境不受侵犯所必需的一切。」

馬利諾夫斯基元帥強調指出，蘇聯過去和現在都不準備進攻任何人。但是，「如果帝國主義頭子失去理智，侵犯蘇聯人的和平勞動的話，他們得到的將是任何侵略者都還不曾遭到過的毀滅性的回擊。」

馬利諾夫斯基元帥說，「世界上沒有任何力量能夠阻止我們向共產主義邁進。」

演說結束後，閱兵分列式開始。

在接受檢閱的隊伍中，有蘇聯的新式軍事技術的模型。火箭部隊——最新型的蘇聯武裝部隊的代表通過了紅場。

蘇聯工人、工程師和科學家製造了各種類型的、不同用途的火箭——從射程爲數十公里和數百公里的火箭到射程實際上無限遠的火箭。走在隊伍前面的是一種噴氣裝置，它們的原型是一九四一——一九四五年偉大衛國戰爭期間著名的「卡秋莎」。現在，這種設備的火力變得更加準確，毀滅性更強，它們的射程也大大提高了。

人們在廣場上看到了裝有高射火箭的自動裝置。這種火箭能夠準確地擊落在高空飛行的飛機和無人駕駛的裝置。今年五月一日，侵入蘇聯的美國「U－2型」間諜飛機就是被這種火箭一舉擊落的。

火箭的口徑越來越大。安置在特殊的車子上的長長的金屬「雪茄」緩緩前進。現在，蘇聯武裝部隊所配備的武器，其火力是任何一支軍隊所從來不曾有過的。射程遠、速度快、飛得高的巨型彈道火箭，無論在什麼氣象條件下，都能極其準確地擊中指定的目標。這種火箭的火力打擊，實際上是無法回擊的。

火箭技術引起了觀禮台上所有的人的極大興趣，觀禮台上不時響起掌聲。

閱兵結束以後，莫斯科勞動人民開始了節日的遊行，估計有一百萬人。羣衆們高舉着各種圖表及模型，介紹各方面的成就，羣衆的遊行隊伍經歷三小時才在檢閱台前全部通過完畢。

蘇大使館慶祝十月革命節
毛主席出席招待會
周總理讚蘇聯成就感謝蘇聯援助
中國一貫奉行和平外交，支持蘇聯反帝及維護和平倡議
中國人民過去、現在和將來，都永遠同蘇聯人民和其他社會主義國家的人民一道，爲着共同事業而奮勇前進。

【本報北京七日專電】蘇聯駐我國大使契爾沃年科今天晚上舉行招待會，慶祝十月社會主義革命四十三周年。

毛澤東主席和黨和國家其他領導人周恩來、朱德、林彪出席了招待會。

出席今天招待會的還有國務院副總理陳毅、李富春、薄一波、譚震林、習仲勳，全國人民代表大會常務委員會副委員長郭沫若、程潛、林楓，中共中央政治局候補委員陳伯達，中共中央書記處書記譚政、李雪峯，政協全國委員會副主席包爾漢，國防委員會副主席張治中、傅作義，最高人民法院院長謝覺哉，最高人民檢察院檢察長張鼎丞，外交部副部長章漢夫，中蘇友好協會總會副會長吳玉章[illegible]

六點十五分，毛澤東主席等由契爾沃年科大使和蘇中友好協會代表團團長斯托列托夫陪同，進入燈火輝煌的招待會大廳。樂隊奏起了「東方紅」樂曲，全場熱烈鼓掌。

周恩來總理在招待會上講話。他代表中國人民、中國共產黨和中國政府，向蘇聯人民、蘇聯共產黨和蘇聯政府致以最熱烈、最誠摯的祝賀。

周恩來總理在論述了十月社會主義革命的偉大意義和蘇聯四十三年來的偉大成就後說，蘇聯人民的各項成就，都大大增強了以蘇聯爲首的社會主義陣營的威力和影響，加強了世界人民爭取和平、民主、民族解放和社會主義的勇氣和信心。中國人民把兄弟的蘇聯人民的成就，看成是自己的成就。中國人民衷心的祝賀蘇聯人民在建設共產主義中[illegible]更大的成就。

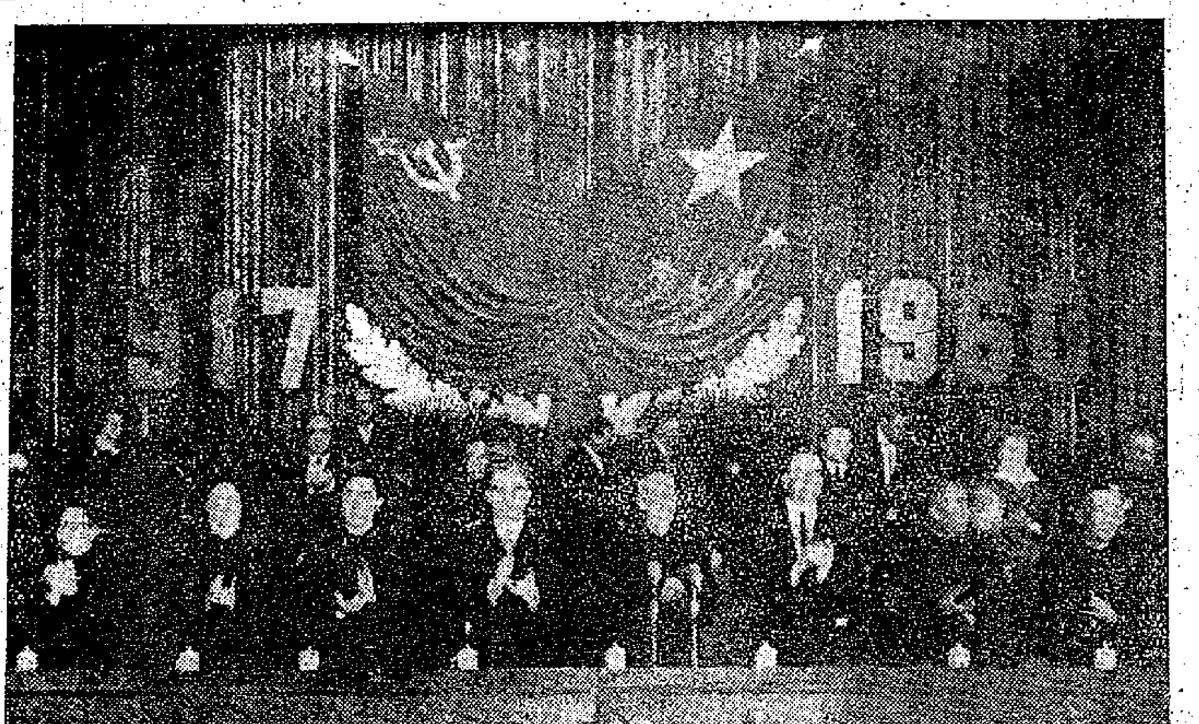
周總理讚揚說：中國革命是十月革命的繼續。中國人民正在沿着十月社會主義革命的道路勝利前進。在一九五八年以來，中國人民在中國共產黨和毛主席的領導下，高舉社會主義建設總路綫、大躍進、人民公社三面紅旗，勝利前進。周總理向給了中國社會主義建設巨大援助的蘇聯人民和蘇聯政府表示衷心的感謝。

周總理說，中國像所有社會主義國家一樣，一貫奉行和平的外交政策，一貫支持蘇聯反對帝國主義侵略、維護世界和平和緩和國際緊張局勢的倡議和努力。中國人民和中國政府一向主張在五項原則的基礎上，實現不同社會制度國家的和平共處。周總理表示，今後，我們仍將爲反對帝國主義侵略，維護世界和平作出堅持不懈的努力。

周總理在講話中強調了中蘇兩國人民的偉大友誼和團結。他說，這種友誼和團結是經歷了長期考驗的。中國人民過去、現在和將來，都永遠同偉大的蘇聯人民和其他社會主義國家的人民一道，爲着共同事業而奮勇前進。

契爾沃年科大使也講了話。

周恩來總理講話以後，樂隊分別奏蘇聯、中國的國歌。



首都各界慶祝十月革命節　圖爲大會主席台。左起：譚震林、陳毅、周恩來、斯托列托夫、吳玉章、契爾沃年科、朱德、李富春。大會六日晚在中南海懷仁堂舉行。（新華社傳真照片）

越劇在穗再演「追魚」
王文娟飾鯉魚精能文能武功夫不凡

【本報廣州專訊】上海越劇院六日晚續再演「追魚」，觀衆依然狂熱。而且，從六日開始一連三場演出「追魚」的預售票，也已告滿座。

「追魚」是一齣美麗的神話劇。劇中有一對面貌相同的牡丹小姐，又有一對眞假包公；有趨勢趨炎的金丞相府中人，又有[illegible]窮書生張珍。鮮明的人物性格對比，使得這齣戲充滿熱情奔放與詼諧的情調。

王文娟在「追魚」中飾那活潑、熱情、勇敢而又太天眞、貪玩的鯉魚精。她在這齣戲裏，綜合了青衣花旦、彩旦和武旦的表演特點，把聰明靈巧的鯉魚精活現出來，使人覺得鯉魚精的可愛。在「追魚」裏，王文娟無論在與天兵神將激戰一場的武打，以及後來忍痛拔下三片金鱗那一段表演鷂子翻身、烏龍絞柱等翻撲動作，都可以看得出她的武功底子厚，苦練功夫深。

同場演出的還有一齣折子戲「行路」。「行路」是越劇「情探」中的一折，描述焦桂英的鬼魂帶着判官和小鬼，越長江、渡黃河，走過關山萬道，去京城質問薄倖王魁的故事。青年花旦姿鳳演的女鬼焦桂英，渾身縞素，行走、動作飄飄逸逸地，頗有[illegible]若無物的感覺。飾判官的演員鄭國顯口噴烈燄的特技，更增加了神話的氣氛。

月球灰塵厚僅數吋
蘇聯準備取樣研究
英專家訪蘇後談蘇聯太空計劃

【合衆國際社倫敦七日電】一個剛從蘇聯回來的英國科學家說道，蘇聯已經準備用火箭發射一大批儀器到月球上面去。

天文學家羅爾爵士說，「他們隨時都可以發射，我認爲他們研究太空的下一步計劃就要包括這一措施。」

羅爾爵士說，蘇聯科學家現在探得月球上的灰塵只有幾吋厚，而不是像其他天文學家所預測的幾呎或幾哩厚。有此論斷，他們的月球火箭的設備將會有變化。

羅爾說，「我相信蘇聯可能設法弄起一些月球上的灰塵，送到有光譜的儀器上去作分析，那儀器會把所得資料拍發回地面上來。」

他說，蘇聯正在準備把一個帶有望遠鏡的火箭放射到太空去，在那裏的觀測可以避免地面大氣層的影響，從而將太陽系的寶貴資料傳回地面上來。

羅爾說，除了太空計劃之外，蘇聯還在建造一個二百三十六吋直徑的望遠鏡，可在六七年內完成，它將超過美國二百吋直徑的望遠鏡，而成爲世界上最大的望遠鏡。據說，這具望遠鏡設置在蘇聯南部，因爲他們認爲那裏的情況更適宜。

【新華社北京七日電】據塔斯社列寧格勒訊：蘇聯即將建造一台世界上最大的天體反射望遠鏡。這台望遠鏡主鏡的直徑長達六米，主鏡重四十噸，全部活動部分的重量是五百四十噸。

列寧格勒光學機械廠技術委員會已經批准了這台望遠鏡的設計。

蘇共中央宴劉主席
劉主席昨拜會勃列日涅夫
周總理在京接見蘇中友協代表團

【中國新聞社北京七日電】莫斯科消息：蘇聯共產黨中央委員會主席團六日設午宴招待以劉少奇主席爲首的中國黨政代表團。赫魯曉夫、阿里斯托夫、勃列日涅夫、伊格納托夫、科茲洛夫、柯西金、庫西寧、米高揚、穆希丁諾夫、波利揚斯基、蘇斯洛夫、福爾采娃、什維爾尼克、波斯別洛夫，以及蘇外交部部長葛羅米柯，蘇共中央部長波諾馬烈夫、安德羅波夫等都出席了宴會。宴會是在友好的氣氛中進行。

同一天，劉少奇主席偕同代表團全體人員前往克里姆林宮拜會了蘇共中央主席團委員、蘇聯最高蘇維埃主席團主席勃列日涅夫。

【據新華社北京六日電】周恩來總理今晚接見了以團長斯托列托夫、副團長米特羅發諾夫爲首的蘇中友好協會代表團，和蘇聯藝術家表演團團長洛克，同他們進行了親切的談話。

前在中國的美新處處長
費正清開腔壓蔣
說「打雷」有着最嚴重的含義

【美聯社紐約七日電】過去（指解放前）在中國任美國新聞處處長、現任哈佛大學教授費正清今天給「紐約時報」寫信說，台北的「打雷」[illegible]是有最嚴重的含義的。——他的話，是指台灣「自由中國」週刊出版人雷震以煽動叛亂被判刑的事件說的。

費正清說：「台北這種高壓的、警察國家的行爲有着最嚴重的含義。對於大多數的現代頭腦的國民黨人，這是一種冒犯，對於友好的美國人正如美國報紙的評論所指出的，是一種侮辱。」

他又說，「雷震的軍法起訴，模糊不清，令人不可置信。」

農村工業飛躍發展
二十萬廠平地而起
去年總產值爲一九四九年全國工業總產值的三分之二以上

【中國新聞社北京七日電】中國農村的社辦工業，已經成爲中國廣大農村大量製造和修理小農具、改良農具的重要基地。

據一九五九年一年的統計，全國農村公社一級（不包括生產隊一級）舉辦的工業生產單位達二十萬個以上，其中包括有許多爲農業生產服務的農具製造和修理工廠、農業機械製造工廠、化學工廠、建築材料工廠、黑色金屬工廠、燃料廠礦、木材加工廠等。這一年，這些社辦工業的總產值比大躍進第一年的一九五八年增長百分之七十，相當於一九四九年全國工業總產值的三分之二以上。

舊中國遺留下來的工業大都集中在少數城市，而廣大農村完全是一片空白的落後狀態已經大大改變。今年，各地爲了適應大辦農業、大辦糧食的需要，農村社辦工業還有很大發展。

這些大部分設在農村的社辦工業，在促進農業技術改造中更顯示出它特有的優越性。它能夠充分作到因地制宜，因時制宜，適合本地需要，及時製造和供應生產需要。據統計，一九五九年全國生產的半機械化農具和改良農具中，也有一半是由人民公社供應生產的。

中國廣大農村社辦工業的普遍發展和提高，正在有力地推動農業技術改造的加速實現。

美記者有意調侃
美國大選揭曉在即
台灣較美還要緊張
「國民黨人相信，他們自己的未來可能決定於美國的選民了。」

【合衆國際社台北七日電】台灣國民黨下令在台灣海峽作特別軍事警戒，把美國總統選舉幾乎當作自己的選舉，準備一切。

自從美國大選把金馬問題拉入以後，國民黨的對美國大選的重視已到了前所未有的地步。

台北的一項調查顯示，美國報紙和中文報紙的讀者以壓倒多數贊成尼克松當美國總統。許多國民黨官員在私下裏也希望如此。

除了離島問題以外，此地還關心到美國的外交政策，這是因爲聯合國最近關於中國代表權問題投票的比數逾於接近，而台灣國民黨又未能得到新興的非洲國家的支持。

國民黨人相信，他們自己的未來可能決定於美國的選民了。

大選不忘製造緊張
美司令到台灣活動
「估計台峽軍事情況」
並叫蔣集團在台峽「戒備」下月在台南演習

【路透社台北七日電】國民黨軍事當局下令，在美國大選期間，台灣海峽作特別戒備。

同時，美國太平洋地區總司令費爾特將於八日下午到達台北，與國民黨及美方官員舉行高級會議。

據國民黨「國防部」人員說，費爾特將對台灣海峽軍事形勢、美蔣在該區的軍事配備及美國援蔣方案等問題作出估價。

「國防部」今日宣佈，本月底台灣南部將有一次軍事演習，並且是空前最大的演習，參加者將有五萬軍隊、一百艘戰艦和幾百架噴氣機。

【合衆國際社馬尼拉七日電】美國太平洋地區總司令費爾特七日說，東南亞的局勢比去年惡化了。但是他又說，沒有什麼需要警惕的。

他在美國大使館舉行了記者招待會，說美國駐太平洋軍隊已「準備應付任何緊急事變」。

費爾特係轉道菲律賓等地前往曼谷參加東南亞條約軍事顧問會議。

他對記者說，東南亞條約的軍事顧問毫無疑義地將注視老撾和南越的局勢，但是他不願說明東南亞組織是否決定對這兩個國家的局勢採取行動。

在被問到金門馬祖的防衛性問題，他說，他認爲這兩個沿海島嶼是可能防守的。他根據國民黨官員說過金馬是可能防守的話說：「我轉用他們的話來答覆這個問題。」

費爾特在赴曼谷之前，還將在台灣和西貢停留，與國民黨及南越軍事領袖商談。

上海越劇院女演員：王文娟（左），金采風（右）。

八女跨海征服荒島
事迹編成閩劇話劇

【新華社福州七日電】福建省惠安縣城半島上八個二十歲上下的青年婦女——周亞西、李亞招、林亞分、楊寶珠、林亞硯、楊常姐、楊亞荣、楊亞扣等，跨過十里海面征服荒島，把一座一公里寬、四公里長的荒無人煙的大行島，開拓成爲盛產番薯、花生、大豆、麥子和蔬菜的肥沃生產基地的事迹，已被福州閩劇院第三團和福建省話劇團，編寫成大型現代閩劇和六場大型話劇劇本，現在正分別進行排練和邊排邊修改中，不久就將在福州市等地公演。

訂正：本版六日出口交易會閉幕新聞中，「趙景槐」應爲「姚景槐」；二日越劇院將赴深圳演出新聞中，演員「郭忠梅」應爲「郎忠梅」，謹此訂正。

「大出喪」還是大遊行？
台北五萬人爲何上街
蔣集團認爲是「地方勢力」的「示威」

只有一報登此消息

【本報訊】台北消息：「徵信新聞」五日報導：十月卅日，台北出現五萬人的遊行行列，爲前「台北市議長」許海清的母親出殯。據蔣集團「台灣警備總部」說，這是與「反對黨」有關的「地方勢力」向蔣集團的「示威」。

「徵信新聞」說，這一遊行，蔣集團並未預知；直到市區交通被阻塞，「台灣警備總部」接到消息，始「大爲震駭，下令調查，追究責任」。

關於此事報道，第二天（十月卅一日）台灣各報均未刊出；到十一月五日，「徵信新聞」在第三版的頭條地位首次刊登了出來。

「警備總部」連忙「調查」

「徵信新聞」刊登了蔣集團「台灣警備總部」[illegible]的「調查報告」，談到許海清的身份、背景，及與「反對黨」的關係。

據「報告」：許海清「曾開設海官、金馬車、白百合、鳳仙等公共食堂；擁有台北市流氓爲其保鑣，著名大流氓賭場——大稻埕——即爲其獨資經營」；許的「流氓勢力浩大」，與台北另一流氓頭目蔡金塗「勢相伯仲」；「反對黨」高玉樹與其結拜兄弟；高玉樹從前競選「市長」時，許曾「傾力相助」；「此次高組反對黨，許發動其爪牙勢力支持」。

執紼者是那些人？

據稱：許海清的母親出殯，是在上月卅日。（按：據「聯合報」十月廿九日刊出的訃聞，死者乃是許海清的祖母，不是母親；但蔣敦義的報告中，說死者是許海清的母親。）出殯前一星期，許海清將訃聞寄發到台灣各縣市流氓領袖；十月卅日這一天，發動了五萬人的「送殯」，而他在事先並未報請「治安機關」備案；遊行行列長達十里，使交通瀕於斷絕，自上午八時到下午二時始止，「吸引旁觀民衆十餘萬人，人人皆嘆息成爲流氓勢力示威之世界」。

據稱：許海清的名字，台北的本省籍的民衆是「婦孺皆知」的；「其中流氓派系，有頂哥派、下層庄仔派、猛狎派、大橋頭派、鑒圓派、艋舺仔派、六館仔派……」。參加遊行的「團體」與人物，有「南興鄉會」、「中央魚市場」、「台北市義勇警察消防隊全體隊員」、「民防隊員」等等，還有旅社、公共食堂、名家；維護的警察人員，「前刑警總隊長」劉戈青等多人也都分別致送花圈輓聯，參加了遊行；台北「市長」黃啓瑞、前市長高玉樹、吳三連等及議長張祥傳、副議長周財源及市議員等均分別執紼。

「彼輩行動深值注意」

據稱：這次出喪，是由許海清召集，擴大遊行，「以示流氓組織之壯大」；且在花圈之上標着「大稻埕兄弟」、「古亭兄弟」等字；因此「治安前途深堪憂慮，彼輩之行動亦深值注意」。

談到蔡金塗，「報告」又說：蔡金塗與許海清同時競選第一屆「台北市議員」時，得票超過許海清；蔡金塗曾參加蔣集團的「革命實踐研究院受訓」，到了競選第二屆「議員」時，「某方面」警告蔡許二人勿再參加「競選」；後來蔡金塗被捕，押往「外島管訓」。

社會主義陣營的團結是人類的希望

宋慶齡

（續昨）杜勒斯的幽靈躑躅在華盛頓

我們從經驗中知道，帝國主義決不會自動放棄它從別人手裏掠奪的一點東西，不論它的處境是多麼狼狽。歷史證明，每當人民得到勝利以後，帝國主義總是要千方百計取消這種勝利，或是減弱它的效果。最近美國操縱下的聯合國破壞剛果獨立，對英雄的古巴人民和古巴革命進行干涉以及其他許多例子，的確都生動地說明了這個真理，這是大家都看到和了解的。

毫無疑問，以美國爲首的帝國主義集團想使「冷戰」繼續下去，只要他們有一時一刻認爲他們能夠迅速地、沒有痛苦地（對他們來說沒有痛苦）取得勝利，他們就會對社會主義國家和一切地方的人民進行所謂「先發制人」的熱戰。帝國主義戰爭販子已經一再明白地宣佈了這一點。人們從美國兩大政黨的總統候選人在最近美國的總統競選運動中發表的言論中可以聞到「杜勒斯的」「邊緣政策」的氣味。這個幽靈現在仍然迴旋在華盛頓上空，只有在世界上的人民力量強大到足以束縛帝國主義手腳的時候，這個幽靈才肯安眠！

堅持和平鬥爭並非示弱的表現

我們如果不盡全力反對帝國主義的戰爭和侵略，就不能保衛我們自己的人民和全世界人民的安全，以及人類的進步事業。我們必須堅持原則，揭露各帝國主義國家的真面目，告訴各國人民誰是和平的敵人，誰在破壞和平和幸福。我們必須及時發出警告，並且在盡量利用外交活動的同時，動員人民和平運動的力量來與此配合，並且主要依靠動員人民進行鬥爭。只有在人民的力量強大到足以驅使帝國主義的情況下，各種有利的力量才能迫使那些公開宣佈進行戰爭的人坐下來談判和達成協議。

如果帝國主義把社會主義國家的和平努力誤認爲軟弱的表現，那就大錯特錯了。

遭到最後失敗的時候，像今天這樣，社會主義國家的人民在馬克思列寧主義的基礎上建立了團結一致，這種團結超越以前任何時代的關係。我們同志們的關係是我們保衛世界和平的保障，我們像兄弟一樣，要保衛我們兄弟般的親密友誼，在全世界人民爭取和平的鬥爭中取得勝利和實現持久和平方面的作用。

中蘇親密團結的意義重大

蘇聯和中國的親密團結有着特別重要的意義。這兩個世界大國是組成社會主義陣營的最大的國家，它們的合作是決定歷史的進程、推動爭取和平、民主和社會主義的運動的決定性因素。中蘇兩國人民有着如此多的在革命鬥爭中建立的戰鬥和共同的願望，他們的友誼是牢不可破的、永恒的。

由於有着這樣重要的意義，破壞中蘇友誼成爲帝國主義陰謀和宣傳的特定目標，原是很自然的。他們一直在千方百計離間我們這兩個大國，最後的目標是破壞整個社會主義陣營的團結。他們完全知道，除非他們能夠達到這個目標，否則他們妄圖消滅社會主義的陰謀就沒有成功的希望。

帝國主義者的謊言成了笑柄

帝國主義者一直在大肆造謠，企圖使人們相信中國認爲和平共處不再是正當的政策。他們的宣傳人員故意歪曲我們在處理國際和其他國家的關係方面表現的信心和公平合理的態度，歪曲我們堅決擁護和平共處五項原則的立場。他們妄圖以一大套謊話來掩蓋中國經常支持蘇聯爲了緩和國際緊張局勢、實行裁軍和禁止核武器而採取的每一個行動這樣一個事實。

但是，帝國主義者費盡心機和金錢，其結果還是等於把一塊石頭向上搬一樣。生活本身已經使他們成了笑柄。正當他們誹謗中國「好戰」的時候，中國再次建議亞洲和太平洋地區的一切國家，包括美國在內，締結一項和平條約，使這個地區成爲一個無核武器地區。特別是在全世界各國人民熱烈地歡迎這個建議的時候，美國卻一再加以拒絕。就在這個時期，中國同緬甸、尼泊爾、阿富汗等國家締結了友好條約或互不侵犯條約，同亞洲、非洲和拉丁美洲國家發展了和平友好的關係。這些條約的結果是我們反對帝國主義的事業的一個積極貢獻，是我們保衛世界和平的恰當的標誌。

中國的和平外交政策得到各國人民中的廣大階層的承認和讚許。全世界許多國家都承認中國。帝國主義者孤立中國的企圖不但沒有成功，反而使自己陷於孤立。在國際舞台上，第十五屆聯合國大會上關於恢復中國在聯合國的合法地位的問題，縱使美國進行阻撓，但是明顯的是，這一次情況比上次更加不利於美國。這證明了美國能夠阻止恢復中國在聯合國的合法席位的日子已經不多了，它在國際上日益暴露出自己是一個日益孤立的國家。

和平共處是我國外交的基本政策

維護和平和竭力爭取不同社會制度國家之間和平共處，是中國和其他社會主義國家的外交政策的基礎。我們的這種社會主義國家的性質決定了，我們並不需要侵犯別國，因此我們不需要戰爭或者任何別的東西。這種政策並不是暫時的權宜之計，而是我們外交上的基本政策。我們堅持這個政策，就像我們堅持永遠決心盡我們的最大力量來警惕和不懈地爲阻止帝國主義發動世界大戰和爲世界和平而奮鬥一樣。

帝國主義者企圖使中蘇友誼的牢固團結破裂，但是，這種卑鄙的陰謀或者其他任何企圖都失敗了。中蘇兩國人民以一九五七年的具有歷史意義的莫斯科宣言作爲我們進一步的努力，他們並且也必須作爲我們的兄弟般的團結增強我們的力量，他們必須不遺餘力地用一切方法來加強整個社會主義陣營。」（據新華社北京五日電）（原文略有刪節，小題也是本報編者所加）（下）

貿易週刊報道經濟風波高懸

美鋼鐵汽車滯銷 生產量將再低跌

建築製罐機械工具業均不景

【美聯社克里夫蘭七日電】美國「貿易週刊」報道，美國汽車製造業預料十一月份的汽車生產數字將從十月份估計爲六十一萬五千輛降低爲五十萬輛左右，十二月份將更低跌至四十五萬輛。

週刊說，「通用汽車製造公司」的「費雪爾」車身製造分廠，已通知中西部的一家大鋼鐵廠說，十二月份的鋼購數字將比十月份減少百分之二十五。

雖然十月份汽車商人賣出了超過五十萬輛汽車，但生產額仍超出銷售額達十萬輛，這就使得汽車商手中的存貨達九十五萬輛，而去年同期的存貨只是五十七萬五千輛。因此，「貿易週刊」說，汽車製造商只好減購鋼鐵數量以適應其銷售水平。

這家週刊說，由於建築業和製罐業均呈季節性的低跌，加上機械和工具業的生產又無上揚的跡象，鋼鐵大老闆們均看不出生產有重振之勢。

週刊指出，只有一個令人鼓舞的現象，就是耐用性鋼鐵產品的新訂單，從七月份的一百三十八億元增至八月份的一百四十四億，九月份又增至一百四十七億。鋼鐵工業人士認爲這種向上的趨勢也許能夠抵銷今後兩個月因汽車減產而遭致的損失。

杜邦人造膠廠 油管肇事爆炸

【路透社北愛爾蘭．倫敦德里七日電】距此五哩的美國杜邦人造膠新工廠今日發生爆炸，使這裏的建築物均大爲震動。

肇事原因相信是由於火花碰上油管所致，有兩個工人受傷被送入醫院。

抗議政府否決津貼法令 阿根廷全國總罷工

交通全部停頓工廠報紙停業

三大工會聯合舉行三百萬工人參加

【合衆國際社布宜諾斯艾利斯七日電】阿根廷七日已因有記憶以來最嚴重的一次大罷工而告全國癱瘓了。五十家工會的三百萬工人七日舉行了二十四小時大罷工，抗議阿根廷總統弗朗迪西否決了一項分爲五類支付的津貼法令。數以千萬計的人受到了這次罷工影響。

阿根廷三家最大的勞工團體——庇隆派控制的六十二家工會、獨立派的三十二家工會和共產黨的十九家工會均一齊投入這場大罷工，這是近年來第一次三大工會聯合起來的總罷工。

交通運輸幾乎全部停頓了，甚至遠洋的客輪七日也滯留在碼頭旁無法動彈。全國的火車在七日零時之前即一律停止開行，巴士、公路汽車、電車統統停了擺。餐室飯館和絕大部分的工廠也均閉門停業。無線電和電視廣播將會受到影響。報紙無影無蹤，電影院和劇院已經關門，此外，煤氣、電力工人和電話工人均在罷工之中。雖然除了長途電話而外，一般電話仍可繼續服務。

在西柏林組「警察後備隊」 西德進行內戰準備

東德就此照會美英法提出抗議

【新華社柏林六日電】德意志民主共和國政府五日向美國政府發出照會，抗議在西柏林組織「警察後備隊」，進行內戰準備。同樣內容的照會也發給了英法兩國政府。

照會指出，西柏林當局企圖通過「合法」的途徑把武裝送到由法西斯和軍國主義、復仇主義勢力控制的「自由同盟」、「青年聯盟」和「鋼盔隊」等組織的手中。

照會指出，西柏林當局企圖把軍國主義分子和法西斯分子搜羅在一個恐怖組織之內，加以訓練和進行武裝，並通過這種方式使間諜和顛覆活動「合法化」。

照會指出，這一措施破壞了波茨坦協定關於禁止復活軍國主義和法西斯組織的規定。德意志民主共和國政府認爲，三國政府積極支持西柏林當局建立「警察後備隊」，是爲了利用它隨時進行挑釁活動的工具。照會最後說，德意志民主共和國政府最嚴厲地抗議在西柏林建立法西斯和軍國主義內戰部隊。

卡薩武布赴美

行前接見美國大使 稟告去紐約的計劃

【新華社北京六日電】布拉柴維爾消息：剛果總統卡薩武布在去紐約途中，今天從剛果首都利奧波德維爾到達前法屬剛果首都布拉柴維爾，並於當天前往巴黎。和他同行的有蒙博托叛亂集團的「委員會」主席邦博科。

在布拉柴維爾，卡薩武布同包括卡隆吉等分裂分子的剛果人士舉行了會談。

據美聯社報道，卡薩武布這次去紐約將率領一個剛果「代表團」出席聯合國大會。

消息說，卡薩武布在五日接見了美國駐剛果大使廷伯萊克，並且把他去紐約的計劃告訴了他。

一個月來五次爆炸 紐約搜捕炸彈狂人

前晚哈林區地下火車炸彈爆炸 炸毀一車廂死一婦人重傷九人

【路透社紐約七日電】警方七日搜捕一名「瘋狂的炸彈手」，此人六日晚上在哈林區地下火車中放置一枚炸彈，結果炸死一名婦人，重傷九人，一節車廂被炸毀。

此次炸彈案是一個月以來的第五次。爆炸發生於一列正駛經曼哈頓中區的地下火車第五節車廂中。

首先抵達現場的是一名巡邏警察科布，他一聽到地下有爆炸聲，立刻奔下地道察看究竟。他說：「我看到火焰從車廂中直冒出來，月台被濃烟籠罩得看不見了。我直奔那節出事的車廂中，聽到一婦人大叫『救命呀救命！』她的雙腿被炸斷了，仍然坐在椅子上。不一分鐘她就倒臥地上了。」

另一個目擊者說：「一隻被炸斷的人腳就橫在車門邊。許多人被燒傷了，他們都躺在月台上。幾個給炸斷腳的男子急救。」

有史以來第一次 紐約教師罷教

抗議當局違反勞資協議

【美聯社紐約七日電】紐約學校教師今日舉行罷教，這是紐約市有史以來的第一次。

他們自拂曉時起，即開始佈崗糾察，拿着標語的教師在課室外的通道踱步。他們對於那種可能被開除的恐嚇毫不屈服。

在市內學校教師中究竟有多少人參與罷教，一時尚未獲悉。至於學生，則仍然回到課室報到。

發動此次罷教的教師聯合會，號稱代表紐約八百卅七間公共學校四萬教員的四分之一。這個教師會指責學校當局沒有履行有關勞資協議的集體合同、病假薪給及其他問題的諾言。

地下煤氣管破裂 倫敦交通大混亂

【路透社倫敦七日電】今晨這裏的一條煤氣管發生危害性的破裂，使倫敦北區的交通陷於空前擁擠的現象。

當一百五十名救火員及煤氣公司工作人員進行搜索煤氣走漏處時，深恐發生大爆炸，因此一方面把一條馬路和公路封閉，並着令約二百人從家裏撤走。

昨晚一輛停在大路上的汽車突然着火燃燒，那司機匆忙走避，僅以身免，這才曉得是煤氣管破裂之故。

這一股噴火高達數呎，一直花了好幾個鐘頭才把它撲滅，今天，則在地下六呎深的地方找到那十八吋煤管的裂縫。

西藏秋收結束 貿易轉旺

西藏的秋收工作已基本結束，廣大的農牧區之間正在展開以縣爲中心的物資交流。在各地黨委和貿易部門的領導下，藏南糧食北部及時得到了交換；農牧民們從市場上買到了他們需要的各種生產工具和生活用品。上圖：拉薩市南城區的民間運輸隊幫助國家貿易部門調運糧食，及時滿足牧區人民的需要。下圖：當雄縣牧民組織的牦牛運輸隊，將北部出產的食鹽運往拉薩，供應廣大農民和市民的需要。　新華社記者陳宗烈攝（傳真照片）

美蔣出動飛機運械 幫助老撾叛黨作亂

【新華社河內六日電】西貢消息：南越的「越南時報」透露，美國和蔣介石集團的「民航空運公司」正在幫助老撾富米‧諾薩萬叛亂集團運送武器、彈藥和人員等。

這家報紙十月二十七日報道，幾架由「西方人」駕駛的神秘飛機曾在沙灣拿吉機場（按在富米‧諾薩萬叛亂集團盤踞的中心沙灣拿吉東北二十英里的法國空軍基地）着陸。它們經常給孤立的據點運送供應品。

報紙又說，「還有兩架直升飛機載着高級軍官在沙灣拿吉和巴色（按：老撾叛亂頭子文翁‧納占巴塞的巢穴）之間飛來飛去。」據報道：現在組成富米‧諾薩萬集團空軍力量的六架雙引擎飛機是由美國和蔣介石集團的「民航空運公司」供給的。

在西印度羣島設場 美要試水下武器

英宣布對美要求已同意

【合衆國際社倫敦七日電】英國外交部七日宣佈，美國曾要求並已得到英國允許，以便在西印度羣島的巴哈馬島地區進行勘測，以便在那裏建立美國海軍的水下武器試驗場。據熟悉內情的人士說，美國提議在該處勘測的目的，是看是否可能建立一處海軍水下武器試驗場。

此事進一步的詳細情形則未有透露，但據了解，美國迄今爲止還沒有開始在這一局島嶼從事勘測工作。據悉，這計劃一經華盛頓採用，並經英國同意，英國還將提供這一地區的陸上地區供美海軍使用。

美競選出命案

丈夫擁護民主黨當政 太太不服一刀殺死他

【美聯社加里福尼亞州．恩卡佐恩七日電】四十四歲的域陀．羅查斯在臨死之前對其妻說道：「好！我擁護共和黨好了，你還要求什麼呢？」

這句丈夫的遺言是三十四歲的羅查斯太太轉述的，她對郡警察當局說明她爲什麼在本月五日要殺死丈夫。

她說，他丈夫是個擁護民主黨的，他擁護肯尼迪當選總統。當時，他堅持要看肯尼迪上電視演說鏡頭。

羅查斯太太則是個共和黨人，她不讓丈夫看肯尼迪上電視，她自己要看勞倫斯．威克的音樂節目。

一場爭論於是發生，結果是太太找到一把刀子將丈夫殺死。

羅查斯太太現以蓄意謀殺罪被扣押中。

英宮舊人寫文章 太后律師提警告

【法新社倫敦七日電】瑪嘉烈公主和阿姆斯特朗－瓊斯的前任侍從人員、二十八歲的大衛．約翰．派恩，今天在這裏發表談話說，宮庭曾向他恐嚇，如果他不停止在外國報紙上刊載他的「回憶錄」的話，就要控告他。

派恩曾在公主宮庭中工作了一年，他最近收到太后管家的律師李斯利．花拉寫來的一封信，如果他在一家法國週刊所登的「回憶錄」的第一章繼續刊登的話，就要對他提出法律控訴。派恩說，他已經把版權賣給法國、西德和意大利的報章。他還說，美國一些刊物也在和他進行討論這事中。

派恩在收到這封律師信後，也打算請一個律師來研究一下。他說：「我會繼續希望自己能享有這些錢。我現在也希望自己不會被囚獄中或有類似可怕的事情發生。」

他沒有透露出售自己的回憶錄究竟總共取得了多少金錢的代價，但可是承認單與一家報的合同就賺了七千五百鎊。

被英國皇室僱用的所有人員，均保證絕對保守他們在執行職務時所可能獲得的秘密。

競選鬧劇今天投票 美國選民缺乏熱情

兩候選人其實一鼻孔出氣 競相鼓吹擴軍備戰和侵略

花費最大的競選運動

【新華社北京七日電】華盛頓消息：美國兩大資產階級政黨的總統競選運動已近尾聲。雙方的總統候選人爲了爭取白宮的寶座，最近幾天來還在狂熱地進行最後的騙取選票的活動。

共和黨總統候選人尼克松今天動身去阿拉斯加州——他的競選旅行中的最後一個州。法新社的一篇報道說，雖然他「已經精疲力竭」，「但是尼克松卻決定親自訪問美國的所有五十個州」。民主黨總統候選人肯尼迪也已經跑了四十四個州，這幾天他正在集中力量在幾個較大的在投票方面具有關鍵意義的州中活動。美國通訊社指出，這兩個人在競選運動中都旅行了十三萬五千英里以上，作了「創紀錄的」次數的演說，「今年競選運動可能是歷史上化費最大的」，遠遠高於一九五六年大選時所化費的一億五千萬美元的競選費用。

但是共和、民主兩黨候選人如此狂熱地進行着的卻只是一場誰能爲大壟斷資本的反動和侵略政策服務得更好的比賽。

肯尼迪自居反共「總司令」

被美國報刊稱爲在競選中「略爲佔上風」的肯尼迪最近一連發表好幾篇演說，大力強調如果他當選，美國將能更好地加緊進行擴軍備戰來實現稱霸世界的目的。他十一月五日在紐約演說時說，美國下一個總統必須是世界反共大聯盟（用他的話說是「爭取自由的大聯盟」）的「總司令」。他說，如果他當選，「我要做這樣一個總統：在四年任期結束的時候，他不僅把共產主義的潮流推回去了，而且推進了自由的事業和重建了美國的威信」。他認爲，在這個爭取世界霸權的反動事業方面，美國「睡了太久了」，「這就是爲什麼下一個總統必須不只是一個使收支表的數字平衡的管帳人」。換句話說，他大力鼓吹不惜使美國財政出現更大赤字來更加緊地擴軍備戰。十月三十一日他在費城演說時叫嚷，他認爲，美國推行侵略政策必須有「實力和魄力」來提供「領導」，「否則它所要求的那種世界是不能獲得的」。他在十一月二日叫嚷要有一個「更加強大的美國」，「一個更加強大的聯合國」和「一項更加強有力的美國外交政策」。他還鼓吹進一步擴大美國的「盟國」備戰，要這些國家「在反對共產主義的鬥爭中充分發揮」作用。肯尼迪同時繼續鼓吹美國要加緊向不發達國家進行擴張和侵略。他二日在舊金山的講話表明他主張美國一方面「不能中斷把青年訓練成戰士的工作」，另一方面還要用兵役的方式「建立這樣一支部隊」：在「有才幹的青年」中挑選「援助」不發達國家的「和平部隊」，派到這些國家去以加強滲入。他上月底還在「新聞周刊」上提出了一個進一步侵略拉丁美洲的三點計劃，並且申明他支持古巴「國內外」的反革命勢力，決心與古巴人民爲敵。

尼克松吹噓核武器

共和黨的尼克松也不遺餘力地鼓吹戰爭和侵略。他最近在回答「紐約時報」提出的問題時就大肆吹噓美國的「威懾力量」，公然叫囂美國在要進行的任何大戰中「不可避免地會使用」核武器。他還癡人說夢地說，如果他當選總統，他打算訪問東歐的社會主義國家，「以便重申我們（美國）對它們的最後解放的信念」。現任總統艾森豪威爾正在傾全力爲尼克松助選。他二日發表談話，聲稱共和黨政府是作了極大努力以「不斷擴充武裝部隊的實力」的。艾森豪威爾特別宣傳尼克松在反共方面比肯尼迪更「有經驗」。

美國「威信」大大下降

在競相鼓吹戰爭和侵略的同時，兩黨之間圍繞着美國外交和內政的嚴重危機的相互攻訐和爭吵也越來越激烈。肯尼迪多次攻擊共和黨政府使美國的地位「在全世界每況愈下」。他利用美國新的經濟危機逼近來抨擊共和黨政府無能，並且最近他特別抓住資本主義世界搶購黃金和美國黃金儲備迅速減少這一突出地反映了美國外強中乾的事實，來爲自己競選取利。他大叫「美國在世界的財政地位正在危險地惡化」，並開支票說他如果當選一定「保衛美元的價值」。

爲肯尼迪捧場的一些美國大報最近透露了美國政府一份「秘密文件」的內容。這個文件承認，根據對許多國家的調查，自從蘇聯發射第一個人造衛星、古巴革命、美國破壞四國政府首腦會議、艾森豪威爾被迫取消日本之行等一連串國際事件以後，美國在國外的「威信」已「大大下降」。同時許多國家現在認爲「美國領導的信心正在削弱」。報告還說，許多國家認爲「蘇聯的力量對比已遠遠走在美國前面」。艾森豪威爾和尼克松矢口否認美國「威信」不斷低落，攻擊民主黨「歪曲美國形象」，並指責說最近搶購黃金的風潮是肯尼迪在幕後策動的。同時美國政府迄今仍拒絕正式發表民主黨提到的「秘密報告」的內容。

紐約會出現抗議候選人傳單

幾個月來，同樣代表美國壟斷財團利益的兩黨總統候選人在競選運動中互相攻訐爭吵，造成一片混亂，但人們都看得很清楚，他們都沒有提出任何有利於和平和美國人民的主張。例如「美國爭取明智核政策全國委員會」的一封公開信指出，雖然總統競選運動差不多已經結束，但是至今沒有一個候選人以明確的形式就美國可以爲制止核軍備競賽做些什麼發表意見。

紐約「工人周報」報道，由於「沒有一個候選人可以被信託推行保障和平的方針路線」，美國選民在投票前夕對兩黨任何一個候選人都「缺乏熱情」。「斯克利浦斯—霍華德系」報紙記者曾列斯頓報道，共和黨和民主黨現在發出了千百萬個寫着自己的正副總統候選人名字的紀念章。但是在紐約卻出現了一種白色的上面沒有一個名字的紀念章。美國一些選民把這些紀念章連同傳單一起散發，以示對兩個候選人瘋狂鼓吹侵略和戰爭的抗議。傳單號召人們帶上這些紀念章，以示抗議。

【路透社紐約七日電】據蓋洛普民意測驗機構舉行最後一次測驗的結果，顯示出肯尼迪很可能獲百分之五十一的選票，尼克松可能獲得百分之四十九的選票。這是在估計的百分之三未定票，按比例分配給兩候選人之後作出的預測。

星洲提倡唔生仔

高校明年將設節育課程

【合衆國際社新加坡七日電】新加坡家庭計劃委員會發言人說，從明年起，新加坡的高等學校學生也許要接受節育的課程，不過技術問題還是暫不涉及。

發言人說：對學生施以節育課程是「闡明的家庭計劃的需要」。

朝鮮人民軍協奏團在穗演出大受歡迎
節目有伽倻琴彈唱鳳扇舞等
粵穗首長及文藝界登台致賀

朝鮮人民軍協奏團在廣州演出伽倻琴彈唱「燕子歌」

朝鮮人民軍協奏團在廣州演出「鳳扇舞」

【本報廣州專訊】朝鮮人民及其軍隊的友好使者——由張瑞煥少將率領的朝鮮人民軍協奏團，在我國國防部代表魏傳統少將的陪同下，於六日上午由武漢乘專車到達廣州。在車站上，朝鮮人民軍的貴賓們，受到了廣州駐軍官兵和廣州市各界人民一千二百多人的熱烈歡迎。

朝鮮人民軍協奏團六日晚於中山紀念堂舉行在廣州的首次演出。

這晚，中山紀念堂內的五千觀眾，以及無數坐在收音機、電視機前的廣州市人民，被「雄赳赳，氣昂昂，跨過鴨綠江」的大合唱歌聲，帶到朝鮮秀麗如畫的三千里江山裏；「中朝人民力量大，打垮了美國兵呀，全世界人民拍手笑，帝國主義害了怕呀，」的歌聲，使人們想起中朝人民並肩作戰以及後來取得勝利的日子，而心弦激動。看舞蹈「戰友」、「高地相逢」，使人們血脈沸騰。通過了藝術的形象，深刻動人地把抗美援朝當年激烈的鬥爭場面，中朝兩國人民和軍隊以鮮血凝成的永恒的友誼體現出來。

從協奏團表演大合唱「抗日游擊隊」組曲的旋律裏，從舞蹈「密林中的勇士」表現勇士們在戰鬥空隙中的生氣勃勃的生活中，從舞蹈「懷念祖國」的女游擊隊員對遍地紅花的三千里江山的依戀熱愛中，都可以充分看到以金日成首相爲首的英勇的朝鮮革命戰士們，在抗日戰爭的最艱苦的年代裏，對革命必勝的信心和對幸福的將來的憧憬，仍是堅決不移。

在協奏團這晚演出的許多節目裏，還可以透過歌聲和舞步，如見朝鮮跨上千里馬，飛躍前進的雄姿，如見朝鮮人民對自由幸福生活的熱烈嚮往。

朝鮮人民軍協奏團這晚演出了約三十多個節目，包括有合唱、男聲合唱、女聲小合唱、獨唱、民謠合唱、伽倻琴彈唱和舞蹈等。在第七屆世界青年和平友誼聯歡節獲得一等獎的朝鮮古典舞「鳳扇舞」，也在這晚演出了。

協奏團演出的節目受到觀眾熱烈的歡迎。許多節目被再三要求下重演。散場後，一次又一次像春雷般的掌聲，響徹了中山紀念堂的大廳。

當晚觀看演出的，廣州軍區首長李天佑、劉興元，廣東省委書記林李明、候補書記劉田夫，廣東省副省長林鏘雲，廣州市委書記焦林義、副市長李嘉人等接見了朝鮮人民軍協奏團的負責人和主要演員。演出結束後，廣東省、廣州市的首長們與廣州市文藝界著名人士等登台祝賀協奏團在穗演出的成功，廣州駐軍和市文藝界代表，於巨響的掌聲和歡呼聲中，向協奏團獻花籃和花束。氣氛熱烈非常。

粵文藝界組聯合會
選出委員一五九人
歐陽山余本馬紅姚璇秋等當選
省文藝界代表大會閉幕

【本報廣州專訊】廣東省文學藝術工作者第一次代表大會經過四天來的小組討論和大會發言，六日下午勝利閉幕。大會選出了下屆廣東省文學藝術工作者聯合會委員，並通過了聯合會章程和決議。

決議說：大會一致認爲毛主席提出的文藝爲工農兵服務、爲社會主義事業服務的方向，以及在「百花齊放、百家爭鳴」和推陳出新的方針下，發展社會主義文學藝術，是最正確、最寬廣、最富於創造性的道路。大會號召全省文藝工作者，必須堅定不移地遵循這條道路，努力學習馬克思列寧主義和毛主席的著作，提高政治思想水平和藝術修養，進一步深入工農兵群衆，參加生產勞動和實際工作，用千百倍的革命幹勁，爲創造出更偉大、更光輝的社會主義文學藝術而奮鬥。

廣東省文學藝術聯合會主席歐陽山致閉幕詞，他說：代表們在發言中以生動的事實和切身的體會，充分反映了我省文學藝術工作百花齊放，繁榮昌盛的景象，反映了我省文學藝術事業的深刻變化，證明了社會主義文學藝術道路的無限美好。

大會選出于逢、王匡、王爲一、方人定、文爵非、白駒榮、白燕仔、盧振寰、盧吟詞、李昌松、李素心、李少芳、關山月、劉天一、華嘉、蕭殷、杜埃、陸仲任、蕭怡、陳殘雲、余本、歐陽山、歐外鷗、周鋼鳴、周國瑾、易劍泉、林蓝、羅品超、楊秋人、楊納維、郎筠玉、洪妙、侯甸、胡根天、馬師曾、紅線女、姚璇秋、秦牧、馮乃超、黃文俞、黃新波、黃寧嬰、黃蒸偉、黃篤維、黃茅、符羅飛、符公望、商承祚、湯由礎、曾三多、廖冰光、鄭少佳、傅胖、潘鶴、樓棲、蔡俊三、黎雄才、韓北屏、饒彰風等一百五十九人爲下屆廣東省文學藝術工作者聯合會委員。

大會閉幕後，廣東省文學藝術界各協會、學會將分別舉行代表大會或理事擴大會議，總結十年來的成就和經驗，確定今後的任務和努力方向。

大辦農業 大辦糧食
台山擴大冬種
已有六萬多幹部職工到農村

【中國新聞社台山七日電】台山縣人民大辦農業、大辦糧食運動聲勢浩大，農村空前活躍。

近半年來，台山縣有六萬六千多各級幹部和職工抽調下農村，支援農業第一綫。農村一些原來的非生產人員，也投入了田間勞動。縣委第一書記帶着工作組住在廣海公社南塘大隊，和農民一起在公衆食堂吃飯，共同勞動。善於犁田、耙田、插秧的生產能手縣長和社員一同勞動，還和社員們進行勞動競賽。

爲了爭取今年秋季更好的收成，全縣還連續出動二十五萬人採綠肥、採海肥，每天積肥六十萬擔，全縣各肥料廠也生產了大批肥料。許多稻田施肥達四、五次。現在晚稻已經漸次黃熟，即將收割。在晚稻插下後種植的二十五萬畝晚番薯和雜糧由於管得好，也生長茂盛。

這個縣改變了往年秋後才開始冬種的習慣，在秋收之前就掀起了各種生產高潮。全縣每天出動參加冬種的人數達到十四萬多人，許多僑眷歸僑與農民一道積極參加各種生產。爲了擴大冬種面積，各地千方百計地挖掘土地潛力，把路邊、塘邊、河邊和田基邊都種上了冬季作物，還上山開荒。到十月下旬止，全縣已種下番薯、蔬菜等各種冬季作物三十多萬畝，超過了去年冬種的總面積。目前各地正在繼續進行，按照計劃，今年冬種面積要達到今年早造的面積。

穗盛大菊展
有名菊七千多株
一株「白金輪」開花逾千朵

【本報廣州專訊】北秀湖旁，羣菊競放，廣州市園林管理處本年度的菊花展覽會，六日起在越秀公園展出。

這次菊花展覽內容豐富、品種繁多。展覽會分大型立菊、懸崖菊、雛菊和品種菊四個部分，共有各種菊花七千多株，其中有單株開花八百多朵的「黃河秋月」，有大型立菊「桃山太尉」，有用播種法繁殖的、一株開一千三百朵花的「白金輪」，還有今年從上海、南京等地移來的「朝霞」、「雪映桃花」、「銀鈎玉叙」等七百多個新品種。藝菊館內，更是多姿多采，如懸崖的「通心黃」、橫斜態的「鐵金錢」等，共一百六十多盆，培育都別出心裁。湖邊一長列的雛菊，也很自然可愛。

廣東各屬新聞

大埔 ▲大埔縣隔口、高陂、湖寮等公社大力撫育、墾復油茶、油桐林。連日來出動一千七百餘人，已撫育、墾復油茶、油桐、竹林和果林三千多畝。

增城 ▲廣東省體委最近派出推廣游泳工作組，到增城縣的石灘、仙村、新塘等三個水鄉公社，傳授游泳技術。工作組先後開辦了五個學習班，許多愛好游泳的幹部、職工、教師、中小學生都參加學習。在教練員的熱情、耐心指導下，學員們經過三小時學習，都已初步掌握了游泳技術。

澄邁 ▲澄邁縣最近在太平公社西南面的綠山坡上發現五座古代窰址。窰身附近布滿遺物，有瓷壺、瓷碗、瓷碟、瓷杯等，瓷胎顏色呈灰白，火候很高，造型端正，釉色厚薄均勻。從遺物造型、釉色、特徵觀察，當屬宋、明時期的遺址。這些古窰遺址在海南島還是第一次發現。

韶關 ▲韶關專區快速割禾器表演隊於十月廿六日到達樂昌縣表演，連日在西聯、茅平大隊開鑼表演，當地幹部和社員成羣結隊前往參觀。兩部快速割禾器開動了二十分鐘，便收割了晚稻六分多地，比人工收割快了三至五倍，幹部和社員看了，都齊聲讚好。

徐聞 ▲上月底，徐聞縣北和公社海康港漁民發現一羣海豬在水裏游弋，立即張開拉地網，把海豬圍住，一網捕到海豬四十三條，共三萬二千斤，最大的一條重達二千一百斤。海豬外表似魚，頭部像豬，內臟和肉也與豬一樣，肉味鮮美。

港澳商人參觀洪秀全水庫

本報記者　于人

女社長一席話

十月卅日，花縣新華人民公社負責人駱少英，在公社管理委員會裏，接待了一批參加交易會的港澳商界人士，並且將公社成立前後的概況，作了扼要的介紹。

這個公社現有耕地九萬多畝，以水稻生產爲主，花生次之。解放前，這裏土地瘦，易旱易澇，正所謂「晴天三日車頭響，落雨一天水浸田」。生產條件很不好，水稻的產量很低，許多人不得不離鄉遠赴海外謀生，不少土地丟荒了。解放後，農民分到了土地，又經過農業合作化，興修了一部分水利工程，生產得到了發展，農民的生活有了改善，但是，與其中的六萬畝稻田息息相關的水利工程，並未完全搞好。到一九五八年公社成立後，同年的冬天，就完成了水利工程七十三萬土方，包括較大宗的水庫、河涌、渠道和防洪堤圍等工程。由於水利問題基本解決，以及深翻改土等一系列農業措施的實現，經濟生產年年增加。談到這裏，駱少英還列舉了解放前一年和公社成立前後一年的水稻畝產量，作了一個比較，從這些數字，大家知道水稻生產發展的概況。

洪秀全水庫

後來，大家乘車抵達洪秀全故鄉——「官祿埔」附近的地方。下車後就看到一條浚洪閘上，寫着「洪秀全水庫」等紅色大字。

駱少英帶領大家走上水庫的一條堤壩後，港商周先生爲眼前一望無際的人工湖所吸引，喊道：「嘩！咁大㗎！」駱少英告訴他，由這個水庫可以通往花山公社的英窰嶂水庫，現在，水庫養有七十多萬條魚，另一港商何先生聽說後加插了一句：「魚大起來不得了！」在旁的一位水庫工作人員補充說：「現在，普通的也有幾斤重一條。」

站在這堤壩上，大家傾聽駱少英的講話。她指着面前的河道、田野和村莊說，解放前，這一帶山洪經常爲患，農民曾經多次希望築水庫，但是無能爲力。解放後，受益較大的高級農業生產合作社也要求築水庫，但是受益較小的農業社又不大願意，結果，還是在四十六個高級農業社組成爲新華公社後，發揮它「一大二公」的優越性，統一了力量，才把水庫建成。從此，水庫一帶，山洪不再爲患，廣大的稻田也受到了灌溉。大家都被農民發揮衝天幹勁，廿多天建成水庫的事實所感動，也體會到公社的無比威力。港商張先生說：「高級農業社做不到的事，公社可以辦得到。」

新建的水電站

越過水庫的洩洪閘，就是利用水力的碾米加工廠，加工廠附近，有一座新建成的水電站，今年十月一日開始輸送電力，供應「官祿埔」等大隊的農家。駱少英說，那邊有幾株大樹的地方，就是洪秀全的故鄉。隨着她所指的方向望去，但見金黃色的稻田上，有一排一排電綫桿，電綫徑直地伸向遠方。眼前的景象，令人神往，金黃色的稻海，預示着大面積收割的來臨。港商胡先生說：「看到這豐收前的景象，更使人覺得水庫作用大，它既能灌溉又可以發電。」現在，全公社已有廿一個水電站，百分之三十的農戶已經用電。

駱少英說，公社最近還建成一個電動抽水站和附設的綜合加工廠。當大家乘車到達農新橋附近時，就看到河邊有一座嶄新的建築物。這建築物的另一邊，靠近一條大堤，堤內是廣闊的田野。駱少英告訴大家說，這就是「農新電動抽水站附設的綜合加工廠」。它平時可進行加工生產，洪水來時又可以排水，以保證堤內的作物。

這裏的工人，特地將三個大馬達開動，大家就走上樓上，從高處下望，只見水泵抽水時水花四濺，水聲嘩啦。這時候，有一位首次參觀公社的港商李先生說：「公社的建設可不少，農村的變化很大呀！」

訪問九潭大隊

接着，大家又參觀了養豬場。在距離養豬場不大遠的地方，有一排牆壁粉刷得潔白又較整齊的房屋，駱少英告訴大家，這就是九潭大隊。

這個大隊的食堂相當寬敞，廚房裏有幾個炊事員在做飯做菜。爐枱上的蒸飯櫃正冒出蒸汽，港商李先生看到後就問其中一炊事員，這食堂是否蒸飯？炊事員一面回答一面拿出已蒸好的一砵砵白飯給他看。港商李先生看過後又問：「是不是一個人一砵？」對方回答：「是的。」「有些六兩米一砵，也有七兩或八兩的。」問：「一天吃幾多餐？」答：「早、午、晚三餐。」這時候，李先生又說：「這樣多飯，我一個人吃不了。」在旁觀看的其他一些港商也說：「夠咯！夠咯！」

歸途中的感想

在這公社裏參觀了大半天，大家還聽說公社現已擁有拖拉機、汽車和馬車，又看到農械修配廠正趕製大批電動打禾機，知道公社快要進入收割大忙的季節的，所以在歸途中，兩旁金黃色的稻海，引起港商蔡某的感想，他說：「我小時候也在農村，懂得些農事，水稻長得很不錯，禾穗結實。」接着他又說：「你看，到處都是秀麗的景物，連公路兩旁的空地也種滿了東西，沒有一塊田地是丟荒的，今日的農村確實比過去大大不同了。」

服務版

生產管理費用計算
哪些項目工資可列入生產成本
——特惠稅漫談之五

子川

在生產過程中，生產管理是必需的，因此，生產管理費和生產管理費用的攤分，是成本計算的重要條件。所以，車間管理費和生產管理費都可列入爲生產成本。這些費用，包括工廠的廠長、工目、生產記錄員和其他生產管理人員的薪金；工廠廠房、場地的房租、地產稅、差餉，儲存原料、在製品、製成品的倉庫管理人員薪金、倉庫的房租或房地產稅；生產廠房、倉庫、場地的水電費用、雜用，在生產現場工作的學徒工資，保養生產機器的機械員、學徒工、雜工人的工資，以及其他機器修理費、保養費，廠房、倉庫、辦公室或膳堂的宿舍、膳堂的房租、水電雜費及其工作人員如服務員、廚師、清潔工人的工資；廠房、倉庫、房產折舊和機器折舊等都可以列入爲生產管理費，攤入產品成本中去。

這裏要分清楚「生產管理費」和「企業管理費」不同。很多企業不是單一的生產機構，它們沒有營業部門，屬於營業部門的管理費用，如總經理、營業主任、會計、推銷員及其他企業行政人員的薪金，及營業部門的辦公房租、房地產稅、水電及其他雜支，都不能列入作爲生產成本計算。

生產管理費用的攤分，可以想像是一件相當複雜的問題，在車間中進行生產的產品，可能有各種不同的規格、不同的種類，攤分起來確爲不易。這是成本會計中的一項難題。但在「特惠稅」的比例計算上，有一個簡單的攤分方法，這就是，按同期發生的「生產工人工資」和「生產管理費用」的比例分攤。這就減少了許多困難。

例如：在一間工廠中，在六個月內發生「生產管理費用」一三、四〇〇元；同期中發生「生產工人工資」四〇、〇〇〇元。以比例計算，「生產管理費用」爲「生產工人工資」的百分之三三·五。假定這間工廠是生產膠鞋的，在核算中知道一百對膠鞋的「生產工人工資」爲十九元，這樣，攤入一百對膠鞋的「生產管理費用」則爲 $\$19 \times 33.5\% = \$6.365$。這是屬於「英聯邦成本」部分。

說到這裏，我們已經把「特惠稅」的主要成本項目的核算方法逐一介紹出來。當然，我們在這裏只能介紹幾個主要的核算原則，在規定中還有許多細節問題，很難一一列出來。朋友有機會時，可以買一份英國海關第廿七號入口通告詳細參閱，這裏從略了。

林彪元帥戰術
「四快一慢」、「一點兩面」、「三三制」

吳端白先生：

你看到本報刊登的「回憶天津戰役」一文中提及的「四快一慢」、「一點兩面」、「三三制」，是林彪元帥在解放戰爭中提出的戰術原則。

「四快一慢」：是指領導作戰必須力求準備充分，既要迅速抓住敵人積極行動，又不要盲目從事。不打無準備之仗，不打無把握之仗。「四快」：一、向敵人前進要快；二、追擊要快；三、突破擴張戰果要快；四、攻擊準備要快。「一慢」：是指確定總攻擊發起的時機，就是發起攻擊一定要在一切準備好了的情況下，才發起攻擊，如果尚未準備就緒，則寧可慢一些，使部隊有充裕時間作好充分準備。

「一點兩面」：指在向敵人進攻的時候，必須集中優勢兵力，選擇敵人弱點，從一點突破進去，在敵人內部「開花」，而不是分散兵力，到處突擊。同時以一部分兵力從另外方向攻擊，形成兩面、三面或四面包圍，以便造成主攻的突破。

「三三制」：是步兵班組散開戰術。通常是一個班分三個或四個小組，每組三、四人。這樣便於班長掌握和指揮，有利於部隊進行小群活動和互相掩護，也有利於在敵人火力下減少傷亡。

名詞淺釋

同屋共住好商量
小事不應惹麻煩

「野仔」先生：

另外，關於二房東的養雞問題，在法理上他既沒有侵佔到你所租的地方，你是無權干涉的。至於講到衛生，這要視實際情況始能決定。

假如經衛生局派員實地查看過認爲足以影響同樓衛生的，當然會勸令拆除。

不過，我想提醒你一件事，在過去洗太平地制度未廢除前，許多舊式樓宇當衛生局的人員視察之時，常常會認爲屋內一些碌架床、吊閣仔之類的架搭足以影響空氣或光線的，常會勸令拆去，這是司空見慣的事實。那麼假如將來衛生局派員到來觀察之際，除了那隻雞會被干涉之外，同樓中還有沒有可能有礙光線與空氣的碌架床與吊閣仔之類呢？假如是有的話，那麼在觀察員的眼光中，那一類碌架床的不合衛生標準自然是更甚於一個雞籠的，萬一不幸而被干涉，那麼就會使一些同居遭受到「池魚之災」了。就算你自己而論，以一個床位而住上七個人，再加上了七個人的被鋪衣物，照情理上，如果不是架設了床上床，起居也必然要搭滿了大小木架才能夠安頓得下去，到拆除時也會給視察人員作爲拆除的。

我想你們已相處了十一年的同居，租也減過了，一直相安無異，就以目前港九市區一般舊樓的租金來說，有些一個床位的租金也在十五元至二十元之間的，以十二元的月租，那就算是木屋區中的一個床位的租值也差不多，要這個價錢，可能有些還要貴三幾元呢。既然住到這些地方，大家還是拿出容人互助的宗旨，所謂「遠親不如近鄰」，如非萬分過不去時，總是大家互相忍讓一點的好，打官司不是一件好玩的事啊！

七十二行法例俗談
「廣告」與「醫藥」

「不良醫藥廣告」，所涉及範圍只屬與「醫生」、「藥商」、「廣告公司」。所謂不良醫藥廣告，是一九五三年立法會議中訂出來者，非指一般江湖醫生嘅性病廣告。上述條例僅係其中之一，實際上呢條例內所包含範圍決唔止呢一種，如果逐一羅列起來，實際是非常之繁瑣，也無此必要。

咁「廣告」與「醫藥」又點解？「廣告」包括任何貼街招、廣告、招紙、文件，甚至印有圖案或文字的包裝紙或紡織等容器上呢文字圖案之類；第二、用口頭、播音、燈光、聲音所發佈嘅一律在內；第三、自然係指報紙、刊物、書本，舉凡一切用文字可以表達者均在內。「藥物」兩字嘅範圍，係藥品包括任何醫療或預防藥物，不論其爲成藥或配藥，或含有自療方法之謂。（十三）

曾法老

斑點會變色

陳日先生：

近數月來手臂之近腕關節部分的中側面（即背面）及腿前面呈現多數褐色斑點，日光曬之色深，這是雀斑。雀斑是色素沉着而成，對身體無害。雀斑出現的原因尚未明瞭，和缺乏某種維他命無關，具有遺傳因素，但並非絕對遺傳。你父親也是前臂與下腿處生有雀斑，而兄弟則無，便是此故。這種現象不需診治，事實上在目前尚無良法使雀斑消失。

交響樂
出在何時誰人手創？

韓子江先生：

交響樂是一七三二——一八〇九年奧國大音樂家海頓手創。交響樂是一種由四個或五個樂章（也有例外的兩個或三個樂章）組成的，由整個管弦樂隊合奏的樂曲，這是一種最完善的樂曲。一七七〇——一八二七年德國大音樂家貝多芬更推進完美的境界。這種樂曲的形式跟「奏鳴曲」很相似，每一個樂章自成一個系統、段落，各樂章互相密切聯系，但卻又互相對立，成一個統一的樂曲。在這種樂曲中，各種樂器都能盡量表現它們的特色，所描寫的主題也能很巧妙地表達出來。歌劇或歌曲用管弦樂隊合奏的前奏曲、間奏曲、終止曲也叫做交響樂。

簡覆

林好先生：不超過五千元的債款，到期後三年不索取便無效。此事協商解決爲好。七十二行法例俗談因曾先生很忙，所以停了幾天，現繼續刊出。

WK先生：天下爲公上句是大道之行也。

中醫信箱
老婦血壓高

曾克強先生：

你的來信我們已經收到了，我們無法幫助你，因爲你的朋友，年齡已六十歲，過去患了七八年血壓高，目前的病，主要是由於「血壓」問題所引起，可能還有很複雜的病因。她既在天津醫院，又經過醫生們的會診。你放心好了，人民的醫生，只要病者一息尚存，他們都在想辦法救治的。

鍾廉

民間醫藥談
氣燈泡醫爛肉

今伯

大光燈是一個商人的花名，因爲他好高談闊論，可是又大來有譜，同時他向來做租賃大光燈的生意，是以得到這個雅號。大光燈有一味醫爛肉藥散，曾用過者皆謂很靈驗，當地的人家，若有損傷皮肉，發炎化膿日久不埋口，就去大光燈處買包藥散試試。本來他的「爛肉散」藥方，該處人很多知道，但有一味藥，只有大光燈容易找得到，因此各人要用都要光顧他，這味藥就是「氣燈紗」。

往日電燈未普遍，商店晚上做生意，或家中有喜慶事，和演戲等皆用大光燈，鄉人皆名之爲大光燈，作爲照明之用。氣燈紗不是新的燈紗，而是罨氣燈用到不能再用的燈紗，用手輕輕一碰，就會變成粉末，此種灰白色粉末，可作藥用，爛肉發炎紅腫如痛，有消炎止痛功能，可常提來不易；但大光燈是做這行生意的，當然易得積存了。這個爛肉散的配方是：氣燈紗末一份，燈芯灰二份，頭髮灰二份，大梅片半份。將這幾味藥和勻，用玻璃樽保存，就是相當有效的遠年爛肉散了。

至於大光燈何以懂得醫治這種爛肉散？原來他試過爛腳，幾年無法埋口，爛在腳面上，初時只是有一個小傷口，發炎化膿後越爛越大，連及整個腳面都爛，如偶然吃錯一些「發毒」的東西，就爛起來，不斷流水，傷口惡紅可怕。某日，有位鄉民到來租大光燈，他正在店裏洗爛腳，鄉人看見了，又知道他爛了幾年未好，乃對大光燈說：「隻腳爛得咁肉酸，你自己有咁好舊燈紗，點解唔整的散來醫吓佢？」大光燈聞言請教他醫藥的方法，於是得到這個單方而醫好自己的多年爛腳。

大光燈爲利是圖，見這個單方確使得，自己又容易得到氣燈紗，遂依方製成藥散發售。氣燈紗所用的紗罩，主要是用絲紗編造，還要配合其化學物品製成，經過燃燒成灰燼之後，能消炎止痛亦不出奇。據有經驗者說，用舊氣燈紗一味撒之，患潰瘍的腿，止痛效驗極佳云。這是廢物利用，有氣燈點者，不妨將舊燈紗積存也。頭髮燈芯灰梅片都是止瘡消炎之品，並無刺激爛肉之弊。

雞泡魚毒在何處

何先生：

雞泡魚味道鮮美，有些人把魚的卵子和肝臟除掉便煮來食，但這是冒險的，一不小心就會中毒，不可嘗試。雞泡魚毒在於魚卵和肝臟，這裏面含着一種毒素，毒性很強，人吃了以後，幾小時內就會中毒，甚至有喪失生命的危險。

今日廣播與電視

香港中文廣播電台

上午七時時代曲；五十分音樂。八時粵、國、潮語新聞；卅分顧曲在今朝。九時十五分北調精華；四十五分鮑浦晨歌。十時十五分名曲心聲。十一時家庭專集；四十五分時代曲。十二時故事「大地飛騰」；卅分粵曲。一時粵語新聞；十分諧曲；卅分國語新聞；四十分時代曲。二時蘇州彈詞；卅分粵曲。三時故事「奪寶競爭」；卅分粵劇小舞台。五時故事「小五義集」；卅分點唱。六時粵、國、潮、客語新聞；卅分集郵漫談。七時中國文化特寫；卅分工人樂園。八時倫敦國語新聞；十五分體育述評；卅分倫敦粵語新聞；四十五分響應藝術節的「中國現代音樂作品演唱會」。十時十五分粵曲；卅分京曲。十一時卅分時代曲。

香港英文廣播電台

上午七時晨曲；十五分新聞簡報；二十分音樂。八時新聞；二十分今日事、旋律。九時零二分「在家時間」節目。十時三十分世界新聞。十一時音樂會。十二時十五分新聞；三十分午齋；登盤上樂。一時十五分新聞；三十分電影音樂。二時婦女節目；三十分韻律。三時修養漫談；三十分音樂會。四時三十分少年節目。五時工餘遣興。六時澳洲電台新聞；十五分音樂；四十五分故事「神射手」。七時新聞。八時三十分馬區故事。九時十五分故事，華爾滋音樂。十一時十五分朗誦；三十分舞曲。

香港商業廣播電台

上午七時音樂；卅分英語教授；四十五分時代曲。八時十五分粵劇精選「桃花扇」。九時卅分三國演義「誅董卓」。十時〇五分商貿「金菊」；卅分婦女生活節目。十一時時代曲；十五分成語故事「人面桃花」；卅分小說「恩怨」。十二時點唱；十分上午股市行情報道；十五分「入廚三十年」；卅分小說「夜夜杜鵑啼」。一時卅分電影故事「鳳笛癡歌」。二時小說「一女心」；卅分小說「江湖三女俠」。三時時代曲……六時小說「劍山盟」；十五分時代曲；卅分歐西流行歌曲。七時粵曲；十五分小說「百年樹人」；四十五分成語故事「甘爲孺子牛」。八時小說「國防秘密」；卅分時代曲。九時民間故事「薛蛟斬狐」（第二場）；四十五分……十時播音重重「奇冤記」。十一時粵劇「我要活下去」。

麗的呼聲銀色電台

上午七時口琴演奏；卅三分粵曲。八時新聞；十分點播；廿分廣東音樂；卅分時代曲。九時唱故事「文姬歸漢」。十時婦女講座；卅分時代曲；卅五分故事「雲散月光明」。十二時新聞；十五分點播；卅五分小說「還魂記」。一時半劇「雞蛋子彈」；卅分時代曲。二時電影故事「紅粉知己」。四時點播；十五分國樂；卅分粵劇選播「薛丁山三氣樊梨花」；四十五分粵曲。五時小說「寸鐵必報」；卅分電影故事「我要活下去」。六時粵劇「秋漁時節」；卅分時代曲；四十五分粵曲。七時小說「大盜紅手套」；卅分小說「小俠紅蝴蝶」。八時新聞；十五分漫談衛生；卅分美容講座；四十五分時代曲。九時小說「金大嫂」；卅分故事「再世奇緣」。十時梨園新聲「曹大家」；四十五分粵劇「慈海浮沉」。十一時新聞；十五分古典音樂。

麗的呼聲金色電台

上午七時音樂；十五分時代曲。八時粵語新聞；卅分潮州曲。九時京劇。十時家庭食譜；卅分時代曲。十二時故事「大地飛騰」；卅分新聞。一時河北大鼓；卅分彈詞。二時申曲；卅分越劇「分玉鏡」。三時潮語小說「飄花落葉賦忠魂」；卅分潮劇「雌雄劍」。四時卅分潮語故事「金剛女俠」。五時十五分時代曲；卅分兒童節目。六時十五分成語新解。七時邵氏影友俱樂部；卅分蘇歌滬談。八時新聞；卅分上海滑稽。九時點唱；卅分俠義故事「蟠龍劍客傳」。十時國語小說；十五分京劇雜談。十一時新聞；十五分潮語劇「天下父母心」；四十五分時代曲。

麗的映聲（有綫電視）

下午五時安琪娜姐姐與貓；十五分「神犬歷險記」；四十分「神笛手」。七時卅五分中西流行曲節目。八時「無敵探長」；二十五分「人鬼之間」；五十五分「挑戰」。九時二十分「硬漢道生」；四十五分「樂園」。十時三十五分「金家郎事」。十一時收場曲。

就港貨輸英特惠稅問題
廠商會提五項改善意見
要求英海關不應扣壓保證金
改進有關製品成本計算方式
該會昨招待英特惠稅官並當面陳詞

【本報訊】香港中華廠商會，昨天在招待英國海關總署特惠稅主管部門高級官員胡爾美時，提出了五項關於廠商對特惠稅的意見。內容如下：

「㊀對於輸英港製品，有帝國容量或香港容量，應一律有特惠稅之權利，以示公平。因為現有特惠稅辦法規定如內衣等，具有百分之廿五容量，即可享受特惠稅，但如味粉等類，雖有百分之廿五以上容量亦不能享受，似覺不公。

「㊁對於百分之五十或以上帝國容量之特惠稅，英國海關不應將保證金扣壓。英國海關為檢驗成品是否符合容量，要輸英製品貨值百分之四至二十作保證金扣存，但因審查手續繁瑣，遷延時日，常拖延數月以至一二年然後發還。因此輸英貨物越多，被凍結之保證金越大，保金被扣壓有多至百萬元以上者，此舉使廠商不特蒙受借款利息之損失，並且週轉不靈。吾人建議如廠商所申請各種製品之特惠稅，經會計師核定其所含聯邦成分超過規定成分百分之十以上，又經工商署認可者，應予免除向英國海關繳納按稅。

「㊂是否輸英之貨物，要設專廠製造，以期符合享受特惠稅之必要，目前似已有此情事，查照廠家所知有等輸英製品，雖已將原料各項證價分明，不至混亂，但仍遭英國海關認為不能接受。廠家認為凡專為輸往英國而製造之貨品，縱使同時在製造輸往未有特惠稅地區貨物之同一工廠製造，只要所製物品之各部分無混淆可能者，自應有享受特惠稅之權利。舉例言之，如以英帝國原料製造輸往英國之暖爐，該製造廠同時亦製造風爐輸往無特惠稅之國家，亦應視為合格，蓋暖爐與風爐之零件絕無可能混淆也。

「㊃關於遭英國退回本港之貨物，是否可以在英國海關領回已繳之稅款。因此等貨物之遭退回純因英國政府措施之影響。例如輸往英國之暖爐俱符合英國規定之標準，然後獲准輸入，乃因英國又施行一種新標準，於是已進口之貨物遭退回，而要照英國之新標準另行製造新暖爐往替換。

「㊄請求改善申領特惠稅製品之成本計算方式。照現行制度，凡有聯邦原產地證書在百分之五十以上之原料採用之方法，係根據同一期間內歷次購入及上期結存同類原料中之任何一批最低單位價格為標準，此實對於廠商不利者，舉例言之：㊀事實上廠商需用之各種原料，勢難一次過全部購足，而係因緩急需要而隨時購入，市價自然高低不一。㊁同類之原料中，貨色好劣之等級不同，價格差別甚大，如橡膠品製造商所用上等之白膠片，每磅恆值二元以上，但下等之黑膠或膠絲，每磅約值一元二角。在計算成本時，此兩種樹膠被列作同類原料計算，而以每磅一元二角為單位價格標準。㊂若一種製品所用原料有幾項上述之情形，則與實際成本相差甚大。因此，成本計算之方式應有改善之必要，凡有聯邦產地證書之原料，其單位價格之採用標準，應根據所用全部原料總值之平均價格為單位計算標準。」

胡爾美是在昨天上午十時，由本港工商業管理處貿易官頓寧陪同訪問本港中華廠商聯合會的。當時由該會會長朱石麟，副會長董之英、王澤流，會董張循然、梁孟齊、伍淨民、李思勁、彭錦棠、甄文亮、朱朗欽等接待，並舉行茶會。會長朱石麟致詞表示歡迎，並根據該會會員提供綜合意見五項，向胡爾美提出。副會長王澤流、會董梁孟齊、伍淨民、彭錦棠、李思勁、甄文亮等加以補充。胡爾美表示感謝該會提供意見，他將予以詳細考慮，以利港英貿易。

「金山戰鼓」中韓世忠識破金兀朮詭計的場面（本報攝）

工地椿柱橫穿鄰屋
舊樓開窿住客受驚
長沙灣道昨出險劇　飛沙走石一人受傷

石屎椿穿屋　舊樓牆開窿（上爲在屋內看窿）本報攝

【本報訊】因建新樓而影響舊樓事件，屢出不窮，九龍深水埗，昨天又發生一宗，地點是在長沙灣道五十八號誠信服裝店。昨天下午五時十五分左右，誠信號右邊牆壁，突然飛沙走石，繼而隆然一聲，穿了一個洞，石屎椿十六號椿柱從工地插入，店內伴有一陣驚慌走避，有一人頭部受傷，被送院急救。

出事的服裝店，是一幢舊樓，由於右鄰拆卸改建，怕受影響，最近已於屋前屋後加木杉支撐，直至昨天下午三時許始竣工。於此同時，右鄰正在打石屎椿。據說起重機正在操作，但不知如何，石屎椿突與誠信號圍牆接觸，牆壁立時爆開數尺寬巨洞，沙石與塊飛滿店面，除傷人外，一部衣車亦被壓毀。傷者名劉繼泉，四十餘歲，乃誠信號車衣工人。他的座位距破牆較近，故首當其衝，所幸入院救護後無礙。現場昨晚已被警方封鎖，等候有關當局研究。長沙灣道五十六號於今年三月間拆卸，準備建造一座新樓。

惡賊持蔗強劫老婦
又是可怕的梯間行劫！

【本報訊】昨日下午四時許，由街四號二樓梯間，有一老婦被人搶去金戒指一隻，值五十多元。由於與搶匪糾纏，老婦的手腳及頭部也被打傷，流下了不少血。事後搶匪逃去。

該老婦姓黃，六十四歲，有兩子兩女。有一個兒子在鐵路局工作，同住在上址二樓。

據悉，昨日下午，老婦出外買餸，四時許返家。當她步至二樓梯間時，頸部突被人用手扣着，呼叫不得。據老婦說：當時她不甘示弱，即拚命掙扎，很容易才一手抓開匪徒的手，立即大叫「救命」，但很快便被匪徒用一條長形的硬物，向頭部亂打。她頓時被打傷，這時樓上有腳步聲傳下，那人見勢不妙，便把她拋下，飛奔下樓逃去。這時，老婦的戒指已被搶去，即大叫救命，並高呼兒子的名字。兒子聞聲後即開門查看，見他母親已血流滿面，立即扶她入屋，並打電話報警。不久大隊警員開到現場，在現場上發現甘蔗一條，蔗上染有血漬。由此推測，那搶匪可能用這甘蔗打傷老婦。據說，昨晚警方已拘捕一名男子，疑與此案有關。

訂購越劇追魚戲票者衆
中旅社並安排餘興節目

【本報訊】連日來，預購深圳越劇戲票的觀衆絡繹不絕，中旅社應接不暇。上海越劇院定十三日起在深圳演出「追魚」、「金山戰鼓」、「紅樓夢」三齣戲，各有特色。特別是「追魚」、「金山戰鼓」，是該越劇院近年來名傳四方的新戲，在各地演出時都獲一致好評。連日各場的座票均已售出不少，其中許多人要看日夜場，或者看了當天日場，然後留下再看翌日日場。

據香港中國旅行社消息，該社樂意給港九觀衆安排各天在深圳的膳食住宿，並且還安排觀看越劇的觀衆看好電影的機會。

越劇界的並蒂蓮

廣州特稿

上海越劇院實驗劇團，在廣州演出「金山戰鼓」，獲得很高的評價。觀衆欣賞優美的曲調和唱腔，稱道乾淨利落的武打。在這齣戲裏，男女合演，而對於越劇的武功，觀衆也是比較陌生的。現上海越劇院即將到深圳演出，和大家談談越劇男女合演和武功，倒是饒有趣味的新鮮話題。

五十年前「的篤班」

現在，上海的觀衆將越劇的女班（純粹由女演員演出的）和男女班（即男女合演），譽爲越劇的兩朵並蒂蓮花。

在談到男女合演這朵新放的花朵之前，讓我們回顧越劇所經歷的道路，也是有意思的。

據說，在越劇的故鄉——浙江嵊縣，最初的「的篤班」全部是男演員演出的，偶然亦有個別的婦女參加到戲班裏。那是五十年前的事了。後來，「的篤班」形成越劇進入大城市後，男演員逐漸衰老而後繼乏人，加上女演員擅長演「梁山伯祝英台」等的抒情悲劇，男演員發展到女演員佔絕對多數，男演員幾如鳳毛麟角。

男女合演很成功

近幾年來，越劇有着非常迅速的發展，隨着題材範圍擴大，男女合演就「應運而生」了。目前，全國有三個男女合演的劇團，這次到廣州演出的上海越劇院實驗劇團，是其中的一個（還有兩個是嘉興越劇團和浙江越劇二團），上海越劇院等正在大量培養男女演員。這朵越劇新放的花朵，正在茁壯成長，開放得更加燦爛。

這次在廣州由上海越劇院實驗劇團男女演員合力演出的「金山戰鼓」，是很成功的。由於男演員們繼承了越劇的傳統，唱腔保持越劇的獨特風格。男女演員協調、和諧的唱詞，保持了越劇的獨特風格。雖然在「金山戰鼓」的民族英雄韓世忠、「碧血揚州」中的李庭芝，由男演員飾演，是比女演員更佳的，這就不在話下了。

看「金山戰鼓」談越劇

保持傳統的曲調

在「金山戰鼓」中，男演員張國華以富有感情的嗓音和高亢激越的紹興大班曲調，飾演韓世忠如在第二場戲江中唱「秀州明，把花繡放，暗築綻翻走浪江……」，及第八場督師中唱「若不殲敵賊天誅」、「愧國愧民愧祖宗」，都是慷慨激昂的越劇韻味。「金山戰鼓」中亦有不同調同腔的，如飾演梁紅玉的女演員張麗琳，在第六場「闖宮」一出場的對唱：「十叩宮門九不開」、「見君猶比登天難」等都是同調同腔。也有同調異腔，如第七場「力搏」中，老婦：韓元帥，唱：「一枝箭報轎好永康寧。」老演員唱「安得將軍盡如此，百姓風與共死生」等便是。

不動刀槍也見功夫

越劇「金山戰鼓」中的武打，受到觀衆熱烈的稱讚。青年演員在武功方面的成就，是值得我們高興的。

據說，當「的篤班」剛形成越劇進入大城市時，曾向紹興大班學到不少傳統的武打。那時還設立科班，演員都受過嚴格的武功訓練。著名的越劇演員袁雪芬、徐玉蘭、王文娟，都有很好的武功根底。可是近二、三十年來，越劇武功漸漸絕跡，在觀衆的印象裏，好像越劇只演生旦文戲。

其實，一個演員如果沒有武功，文戲也是演不好的，演員的武功，在刀槍撩舞中當然看得更明顯，但不動刀槍也能見功夫的。「金山戰鼓」中飾演韓世忠的張國華和飾演梁紅玉的張麗琳，如果沒有武功根底，就不能在舞台上表現出民族英雄的氣魄和風度的。

幾場出色的武打

在「金山戰鼓」中，好些場面都有出色的武打。例如第八場中，王揚明飾演的虎大王跳到孫德和鄧顯榮飾演的路上，手持雙刀猛向孫德劈去，只見孫德橫擋住雙刀，身子一閃，雙腿成個一字。最後，孫德一槍挑去，虎大王一個撲虎翻落水中。這兩位青年演員的武功都有相當的基礎。王揚明在「金山戰鼓」中飾演孫德是很稱職的，身段扎實，威武，亮相好，演來很有劇情。青年演員史濟華飾演的民軍，在水戰場面中也有出色的演出。那幾個縱撲跳躍的動作，好像綢繞躍水，表演在江水中擒住落水的金兵將領，演得很成功。青年演員們能夠緊緊結合劇情和水戰的特點來武打，不少場面是青年演員自己設計的，這也是值得稱讚的。

越劇的後起之秀

演出「金山戰鼓」的上海越劇院實驗劇團，是去年六月才成立的。演員都是上海戲曲學校的第一屆畢業生，平均年齡才廿歲出頭。他們在上海戲曲學校學習三年，到上海越劇院後又在劇院的「學館」實習一年，而在「金山戰鼓」中有這樣水平的演出，觀衆的評價是：「難能可貴」。

這批在黨的培養下成長起來的越劇新秀，在上海戲曲學校和「學館」裏，經越劇前輩和其他劇種的名師指導，曾到四川向川劇老藝人學習，到北京觀摩各個劇種的演出；又曾深入浙江四明山區勞動鍛鍊，訪師訪友，搜集素材，邊演出，邊創作、補寫、學習……新社會給予他們無比優越的條件，使他們迅速茁壯成長，現在，這批青年演員都是能文能武，能演歷史劇又善演現代劇。

唱功也令人讚揚

我們在前面談到青年演員的武功，而他們在唱功方面也有突出的表現。如「金山戰鼓」中飾演韓世忠和梁紅玉的張國華和張麗琳，在「闖宮」一場中的大段滑板唱，飾演韓世忠的張國華和飾演金兀朮的楊同時，飾演魏良臣的陳承來，在「抗命」、「請兵」等兩場中的對唱，都是很精采的。

上海越劇院實驗劇團雖然成立才一年多時間，但在上海市和浙江農村演出中，受到廣泛的歡迎。青年演員張國華在「碧血揚州」中飾演民族英雄李庭芝，在上海市演出時，台下觀衆被民族英雄的慷慨激昂，感動得流起淚來。好些青年演員在一九五九年上海市青年會演出中得獎。

本報記者　王健

香江漫談
港製品的「特惠」

港製品輸英，是否能享有特惠稅，是廠商們關切的問題。但是，談起申請特惠稅，廠商們意見甚多。他們認爲在成本計算、製品成分、保證金、按稅等項，官方手續繁瑣、辦理稽延時日，而且條文規定還有不盡合理的地方。

官式手續一查二核三批覆，這和廠商們的爭取時間、貨到收錢，實在不很協調。有的貨物要經過檢驗審查，扣存的保證金「回籠」很慢，廠商部分資金無異被擱置。對廠商來說，自然感覺不便。

這次廠商提出的要求，應該得到有關當局的認真考慮。

方群

爭妻血案判決
女被告囚兩年　原告男子痛哭

【本報訊】九龍炮仗街爭妻血案，昨日下午在香港地方法院宣判，案中被告兩男一女，女被告判有罪入獄兩年，兩名男被告均證據不足，判無罪釋放。

法官昨認定乃次被告婦人方施貞以刀斬傷原告男子陳金成，故判次被告罪名成立，第一及第三兩名男被告證據不足，判釋放。法官對次被告判刑前問她有何話說。次被告答：「無話說。」但旋即珠淚盈眶，至聽判無罪釋放之首被告男子林才、宣判後，仍不願離庭，舉手請法官輕判其妻（按原告被告均認方施貞為妻）。被斬傷之原告陳金成，傷勢猶未痊愈，腿部尚裹石膏，在法庭坐下，原告聆判次被告入獄時，竟亦掩面痛哭。

新聞故事

令人驚愕的情景

黃昏時候，九龍仔大坑東徙置區開始熱鬧起來。住在這裏的大多是工人和小販，這時工人們放工回家，升火舉炊；擺賣地攤的小販們則紛紛開市，一片熙熙攘攘。

值勤的警察某甲，在人羣中巡來巡去。忽然，他聽到有一個女人在喊他：「先生，F座×樓有人食白粉，你快些去拉他！」

警察回頭一望，那是個上了年紀的女人，穿着一件破舊的男裝西裝衫，頭髮蓬亂，形容枯瘦，他跟着她到了F座二樓，在那裏他看到一個令人驚愕的情景：

在八十×號房間的角落裏，蹲着一個乾瘦短小的小孩子，看樣子不過十一、二歲，穿一件既寬且大的成人唐裝上衣，正拿着一張錫紙，吮吸着白粉。他看見警察來到，非常害怕，縮做一團。

在捕房裏，女人向警官說：「他是我的親生兒子！」她涕淚交流。

值得同情的慈母

女人名畢金，今年四十六歲。吸毒的小孩是她最大的兒子，才十三歲，但是染上毒癖已經一年多了。

許多年前，畢金是花縣一個貧農的女兒。她在二十二歲時下嫁給了鄰鄉一個姓王的農民，生了五個孩子，都先後夭折了。不久，這個姓王的農民也死了。

畢金初時守寡，但在王家不能生活下去，後來經過媒人的撮合，嫁給了一個五十多歲的男子。這個姓盧的，原是在九龍李鄭屋村耕種九十多井菜地，養幾頭豬，在日寇侵港時死了妻子。當時，盧某同鄉續絃，把畢金娶到了九龍。

改嫁遇到鴉片鬼

畢金當初改嫁時，她想着姓盧的既然佃耕着九十多井地，收入想必還不差，嫁給他總可得個安定的日子，故此並不計較盧的年紀比她大上一倍。怎知她過門之後，那景況跟她早先所設想的完全不同。

姓盧的是個鴉片煙鬼，自己卻不種地，僱着兩名長工。畢金嫁後，就變成了他的第三個長工，成天起早睡晚，幫他餵豬、擔水、種地。她又生了四個兒子和一個女兒。但是那姓盧的並不領她情，他想盡辦法折磨她，有時用鐵枝把她打得頭破血流，全身青腫，還不許向人提及。

毒國父子兵
一個道友家庭的兩代悲劇

毒禍貽害下一代

雖然如此，盧某的好日子也一下過去了。他的菜園地被業主收回，養的豬公和豬婆染了瘟疫死了。鴉片煙抽不起，他改吸了海洛英（白麵）。又不久，李鄭屋村發生了大火，接着又拆木屋迫遷，一家人搬到九龍仔大坑東徙置區居住。沒有更好的法子謀生了，姓盧的改行在家裏做搖把，畢金到茶樓當人洗碗碟，賺點兒工錢，日子過得困難極了。但是她丈夫還要吸毒，他甚至忍心看着妻子和兒女挨餓，而把家用錢拿去換了白粉。

這許多年來，姓盧的成了警察局、法庭、監獄的常客。畢金已經記不清他到底被抓了多少次。反正是，每次在獄裏戒了毒癖，放出來又重新吸上。這個傢伙今年已經七十多歲。畢金爲了五個兒女，常含着眼淚，咬着牙忍受着，饒恕着他的一切。

伶俐小孩變道友

萬萬想不到的是，丈夫吸毒幾十年，現在她的兒子也染上了毒癖。她能夠饒恕她丈夫的一切罪惡，但是不能饒恕他使兒子吸毒這一樁！

那小孩原本是個聰明伶俐的孩子，讀書常常第一，學校的老師很喜歡他。畢金把自己的全部希望都寄托在他身上。他讀到三年級時，因爲家貧，不能繼續上學，要到別人的雲吞麵檔去當小工。畢金爲他失學的這件事曾經流過眼淚。

痛定思痛才報警

就在去年孩子到雲吞麵檔當小工時起，因爲熬夜，精神很不好，而他每天除吃飯的外，還有一塊多錢的工資。這一塊多錢就被用來買白粉，父子兩人分了來吸，說是可以提神！那時，畢金在一個建築工地當泥工，一天到晚不在家，孩子吸毒的事，她有好長時間被蒙在鼓裏。等到她知道時，那孩子已經成癖了。她很痛苦、悲傷，曾經想盡一切辦法要使孩子戒掉毒癖，總是無效。一直拖了一年多，她終於無可奈何，找來了警察，希望在監獄的環境裏能使孩子把毒戒掉。

警方和社會局的人，對這件事曾經調查過許多時間，孩子在法庭上一再抽泣，昨天卒之判決，孩子被送到感化院去了。當然，人們希望他出來時，不會使他母親更傷心。

東方馨

棉花廠火燭　損失約萬元

【本報訊】深水埗通州街二八×號地下民×棉花廠，昨晚十時一刻發生火警，燒毀棉機三部及棉花一批，損失約值萬餘元，一店伴受輕傷。火警於二十分鐘後被撲滅，聞該廠已購火險。

嚴重車禍　一死兩傷

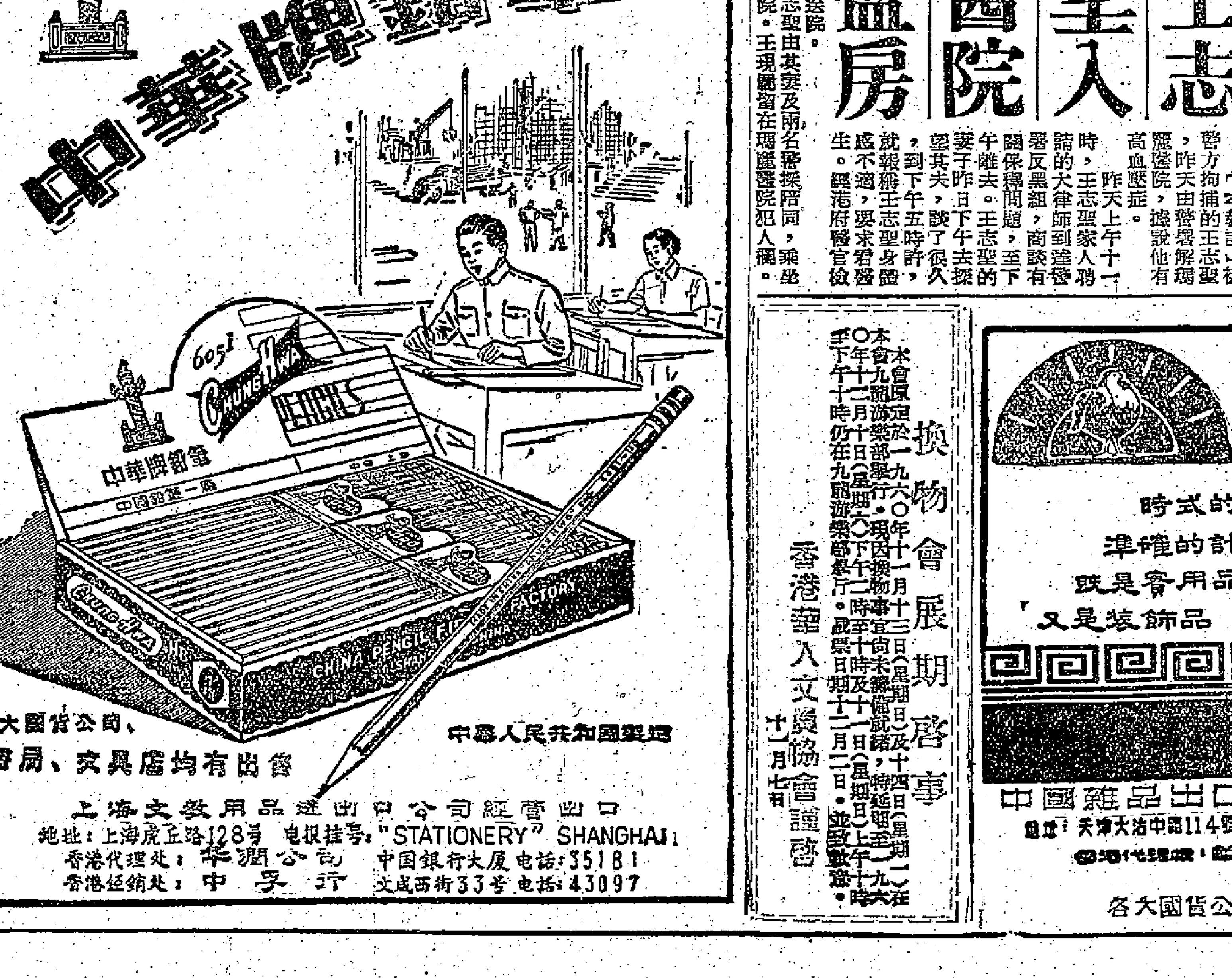
【本報訊】昨晨五時許，青山道六咪半，發生貨車失事，釀成一死兩重傷。據悉：該小型貨車由新界滿載菜蔬運到九龍應市，途經上址時，車廂突發生巨響，司機驟然煞車，跟車之工人三名，紛紛墮地重傷。追召十字車抵場，將傷者送院，其中一名女工，途中已斃命。死者名李美，五十八歲，其夫陳根，六十二歲，亦受重傷，另一名梁方二，四十六歲。

天氣：和緩疾勁東風。初時密雲，後轉晴朗。

羈留中稱有病
王志聖入醫院監房

【本報訊】被警方拘捕的王志聖，昨天由警署解到瑪麗醫院，據說他有高血壓症。

昨天上午十一時，王志聖家人聘請的大律師到達，有關保釋問題，商談至下午離去。王志聖的妻子昨日下午去探望其夫，談了很久，到下午五時許，就報稱王志聖身體感不適，要求看醫生。經港府醫官檢驗後，王乃被送院。入院時王志聖由其妻及兩名警探陪同，乘坐他的私家車入院。王現羈留在瑪麗醫院犯人欄。



各大百貨公司、書局、文具店均有出售
中華人民共和國製造
上海文教用品進出口公司經營出口
地址：上海虎丘路128号　电报挂号："STATIONERY" SHANGHAI
香港代理处：華潤公司　中国銀行大厦 电話：35181
香港经銷处：中孚行　文咸西街33号 电話：43097

換物會展期啓事

本會原定於一九六〇年十一月十三日（星期日）及十四日（星期一）在本會九龍游樂部舉行。現因換物事宜尚未籌備就緒，特延期至一九六〇年十二月十日（星期六）下午二時至十時及十一日（星期日）上午九時至下午十二時，仍在九龍游樂部舉行。收票日期十二月二日，並致歉意。

香港華人文員協會謹啓　十一月七日

中國雜品出口公司天津分公司
地址：天津大沽中路114號　電報掛號："SUNDRY" TIENTSIN
香港代理處：德信公司　中國銀行大廈
各大國貨公司鐘錶行均有出售

普益商會新員就職

【本報訊】創立已逾半世紀的普益商會，昨晚在大同酒家舉行第四十九屆職員就職禮，由周錫年監誓。主席譚立朝在致詞中講述該會歷史。他說：「本會從前稱爲洋貨行普益商會，在何理甫任主席時期，感覺得用洋貨行三個字似不適當，因爲我們行友多數經營土貨，因此在一九五三年註册爲有限公司之時，同時改稱香港出入口華洋百貨行普益商會，以華洋貨品供應市場。戰後本港工業發達，一日千里；如花紗、毛紡、搪瓷、毛衫、手襪、恤衫、棉毛織品、日常用具等等，莫不精益求精，媲美舶來。正所謂價廉物美，此爲外國人與香港人愛用香港貨之一大因素。本行業務範圍，銷售本港出品，固然佔一大部分，但同時更有採辦華洋貨品，以供應世界市場。」

監誓員周錫年在講話中勉該會同人「對本港工業尤應加强推銷工作，藉以促進本港繁榮」。在會上講話的還有副主席招斌、湛兆霖。

昨到賀來賓甚衆。首先舉行雞尾酒會，最後宴會聯歡。

該會新員名單如下：主席譚立朝，副主席招斌、湛兆霖。總務組李炳輝、潘濤。財務組游澤泉、霍朗生。福利組陳仲池、岑達三。交際何理甫、陳文甫。稽核員陸禎祥、潘錦才。董事：呂錦彰、張照、黃鼎鴻、郭得禮、杜霽涵、李照麟、冼偉韶、何君煒、招柏炎、郭銳、張紹成、古勝祥、蔡章閣、大新公司、黃譽燊、李炳芬、鄧亮鈞、高保泰、張倫、楊若澤、曾潤源、招煥林、陳文甫、張超、梁幹榮、黃□華、鄺章榮。

上：譚立朝致詞。下：周錫年與該會衆首腦一齊舉杯。

何文田坊會談拆遷問題
請求當局妥爲安置 預先公佈徙置程序

【本報訊】何文田坊會前夜九時召開本屆第二次理監事聯席會議。出席者有理事長陳羨勳、楊叔偉，監事長黃三奇、劉覺之及理監事多人。列席者有會長翁厚仁、鍾禮文、許仁光。

會議由理事長陳羨勳主持，提出關於本區文華村第一至七區等，現被限期徙置，木屋居民未有居住證者，本會應如何代報，請有關當局辦理處置案。各人熱烈發言。歸納公意，一致決議通過下列兩點：

（一）將木屋無證坊衆申請意見，彙集轉報有關當局，請予體恤設法妥爲安置。

（二）請求將本區徙置程序，可否預早公佈，以便坊衆有所準備。

港府貨倉裁員轉判 工人認爲很不合理

【本報訊】據政軍一府、軍部、醫院各部門職工會消息：香港政一工人代表及港府貨倉工人昨晚集會，聽取貨倉被除工人代表向其主管官交涉經過，並對港府貨倉裁員轉判的措施表示了意見。

貨倉被除工人代表說：被除工人昨長代表往見物料管理處處長。因處長有事，未被接見，至下午三時許才進行談判。

代表問：目前香港政府貨倉僱私工很多，爲何要裁員？處長答：因成本過高，爲了節省政費，所以將工程交街外，同時，撤銷僱私製作，全部新工程轉判，進行改組。

代表望當局撤銷裁員做法。處長說這是港府政策。

代表希望物料管理處處長將工人要求收回成命之意見轉給港府當局。

其他港府貨倉工人紛表意見，認爲貨倉是港府部門，不同於商廠，不是營利爲目的，這樣裁員就不合理，而應立即撤銷這項決定。

軍部、港府電器部、馬路部、石礦、加山車房等部門工人代表也指出：港府當局應撤銷這項措施。

社團活動

三院舉行二次義唱

▲東華三院當年總理爲籌建新廣華醫院第三期工程暨東華三院中學新校舍，定期本月十六日下午七時在麗的呼聲電台舉行第二次紅伶義唱籌款大會。撥恐粵劇紅伶任劍輝、白雪仙、梁醒波、何非凡、吳君麗、鳳凰女、鄧碧雲、麥炳榮、靚次伯、羅劍郎、羅艷卿、任冰兒、黃金愛、冼劍麗、林家聲、李寶瑩、葉小鳳、朱少坡等都參加義唱。

九龍首飾文員就職

▲九龍首飾業文員會第十屆理監事新職員就職典禮暨第九周年紀念，定於十一日下午九時假座新雅酒樓舉行。

書法協會放映電影

▲昨晚中國書法協會、中國古物鑑藏家聯誼會主事人李超賢、周頤等，在東區會所放映「兒童遊藥」、「與病菌作戰」、「健康之家」等影片，招待所屬人員。

鐘聲社將辦換物會

▲鐘聲慈善社爲籌募經費，定期十二月四日上午十一時至下午五時在西環鐘聲學校禮堂舉行慈善換物會，徵求各熱心社員及各大廠商踴躍捐物品。又定期十一月廿五日下午三時在該社召開一九六〇年度當年社員大會。

四千鄧氏宗親祭祖

▲鄧氏宗親會會員昨分乘汽車四十餘輛前往荃灣，拜祭祖墓。連同新界各區宗親，不下四千人。

麻瘋救濟會籌經費

▲國際麻瘋救濟會香港協會每年舉辦一次之聖誕慈善換物遊藝大會，已定於下月十日上午十一時開幕，會場在跑馬地體育路香港防衛軍總部。

中青女青聯辦冬賑

▲香港中華基督教青年會及香港基督教女青年會聯合主辦一九六〇年冬賑，推行一碗米運動，募捐目標爲六萬碗，以港九區五千貧戶爲救濟對象。定本月二十日爲第一期結束，至十二月十五日爲總結束。所募得之白米，則定於十二月三十一日派發與港九兩地貧戶。

僑風裝飾總會遷址

▲香港僑風裝飾商業總會，昨已遷至灣仔軒尼詩道五零九號二樓辦公，並定於本月十一日下午七時半，在新會址內召開常務會議。

五邑同鄉定期聯歡

▲五邑同鄉聯誼會新選第二屆理監事職員，定本月十九日午後，假九龍璇宮酒家舉行就職典禮暨會員聯歡大會。

社團備忘錄

十一月八日

港九參業商會（下午七時）在會所互選各部職員。

失蹤四十八小時 張植森迄無訊息

【本報訊】在淺水灣泳灘中失蹤的青年男泳員張植森，迄昨深夜猶無訊息。警方當局曾向其家人表示，搜索仍在努力進行中。

由前晨起計，張植森已失蹤逾四十八小時，其家人亦認爲，他能登岸的可能性極微。因此已作了最壞的打算。

謝慧蘭被控案續審 證人講被墮胎經過
審訊未畢今日繼續聆訊

【本報訊】女中醫謝慧蘭被控爲人墮胎案，昨在高院刑庭續審。一名已有四個孩子的母親出庭，敘述被墮胎過程。

被告人女中醫謝慧蘭，被控爲周錦靈及周婉珊兩女子墮胎。控方指證該兩人被施手術後，均染上破傷風菌，周錦靈因此死去，周婉珊則幸獲救治生還。

周婉珊昨出庭作證謂，她住黃埔街，本年六月十六日她往彌敦道被告人之診所求診，其時她月事過期多月，又因跌倒而下部流血；閱報上廣告，知被告人爲婦科醫生，乃往求診。被告問她有兒女若干，她答有四名。被告謂她既已生育四名兒女，應知此即爲懷孕。被告遂問她說：「你要安垂好抑或唔要？」她答：「唔要。」被告說：「如果想唔要，則收二百元。」她乃即取出二百元交與被告。被告收款後，着她上床。約五至十分鐘，然後起床，手術畢她乃離去。兩週後，她覺牙齦緊，頸部亦緊，乃往一位姓歐之醫生求診，醫生即將她送入醫院，在院留醫二十四日始出院。

辯方大律師余叔韶即開始盤問證人周婉珊。

繼由證人歐醫生出庭作供。歐醫生謂當周婉珊往他處求診時，他已發現她牙齦緊，不能張開口，繼發現她有發熱。

余大律師復盤問證人歐醫生。

繼由肯德醫師出庭作供，此則關於死者周錦靈方面者。

該案昨審訊未畢，押候今日繼續聆訊。

新華銀行設立荃灣辦事處

【本報訊】近年來，由於移入人口不斷增加，工商業日益發展，爲此，香港大滙中新華銀行特在荃灣荃安街一二〇號增設辦事處。該辦事處經過半年多籌備，裝修工程現在已經全部完竣，並定於本月十一日開幕。是日由下午二時至五時該行舉行酒會，招待各界人士。

該辦事處經營業務主要有內地匯款及各種存款。該辦事處開業後，對荃灣區居民當更感方便。

圖爲昨映「追魚」，觀衆擠擁之至！（本報攝）

香港會國際沙龍 彩片組幻燈片組 入選作品已公佈

【本報訊】香港攝影學會主辦的國際沙龍影展，彩色幻燈片和彩色照片的最後評選工作，已於本月五日晚假座於仁愛團舉行，由鄭祈序、胡維德、屈臣、陳致遠、仇永平五位擔任評選委員。

彩色幻燈片組——共收到廿三個國家和地區的二百一十人的作品八百四十張，入選者二百二十五張，計有金像獎一張：LEAVINGI TLATE（新西蘭，F．辛格爾頓）；銀像獎兩張：I HATE SPINACH（加拿大，W．C．希利），TONI（意大利，G．托西）；銅像獎三張：FREIGHT YARD（美國，M．J．施密德），MORNING VEIL（加拿大，M．摩根），EARLY TO WORK（新西蘭，M．布蘭特）；銅牌獎六張：THE RED FEATHER（美國，M．奈爾），無題（澳洲，R．C．柯克希德），同道中人（香港，譚廳摹），SLEEPY HOLLOW（美國，F．C．杰布哈特），DOHLIAS（澳洲，M．R．莫頓）。

彩色照片組——共收到十一個國家和地區的三十七人的作品一百零八張，入選者五十八張，計有金像獎一張：PINK LADY（美國，E．赫德羅）；銀像獎兩張：MARINA（德國，Z．哈倫），沙漠之歌（香港，陳復禮）；銅牌獎三張：華燈初上（香港，簡慶福），綠蔭習作（美國，□□□），THE BLUE VASE（美國，E．赫德羅）。

中聯徵文 任彈唔嫋

【本報訊】中聯公司即日起舉辦「有獎徵文」。這是一個別開生面的「徵文」，它紀念成立八周年而拍攝的紀念大會片「我要活下去」明日就要在中聯下各院獻映，屆時所列觀衆被邀參加徵文，寫一篇「我要活下去」的缺點。辦法如下：㈠凡看過「我要活下去」者皆可參加；㈡稿件只限評論片中的缺點（包括主題、情節、人物性格上的、音樂、畫面、效果等）；㈢來稿不拘文言白話，長篇大論、三數字亦可；㈣所有來稿，均由該公司請本港名影評家三人評判；㈤第一名贈現金一百元，第二名贈五十元，第三名贈三十元，第四至第五十名均有獎。

越劇追魚絕早滿座 粵人爭看楊門女將
今天八戲院分別展出戲曲名片

【本報訊】「中國戲曲藝術電影展覽」今天進入第八天，港九八家大戲院分別展出戲曲名片。

昨天國泰、太平、城多利仍映「楊門女將」，快樂映崑曲「十五貫」，都城映豫劇「花木蘭」，景星映京劇「宋士杰」，麗都映評劇「秦香蓮」，仙樂映京劇「羣英會」（二時半、七時半），「借東風」（五時半、九時半）。

昨天國泰、快樂、太平、城多利四院同映「楊門女將」，絕早滿座。太平戲院有位職工說得好：「『楊門女將』『那裏映那裏旺』，不愧爲『王牌片』。」

「追魚」昨天再在麗都優先獻映一天，也是絕早滿座。越劇「梁祝」與「追魚」各有千秋，互相媲美，「追魚」也將一如「梁祝」一樣，不止外省觀衆要看，也會深受廣東觀衆歡迎。

今天在景星戲院展出的「宋士杰」，主角是和梅蘭芳先生齊名的周信芳，他首創麒派，唱工自成一家，尤其以做工著名。和他一起演出的李玉茹、童芷苓，也演得極佳。

今天起參加展覽的仙樂戲院，二時半、七時半映「羣英會」，五時半、九時半映「借東風」，這是兩齣角色配搭極齊的上下集京劇。幾個主要角色都是目前國內京劇界中第一流的表演藝術家：蕭長華的蔣幹、馬連良的孔明、譚富英的魯肅、葉盛蘭的周瑜、裘盛戎的黃蓋、袁世海的曹操、孫毓坤的趙雲，目前還未有能出其右者。仙樂明天將優先獻映一天「追魚」，九龍的觀衆也有眼福了。

「中國戲曲藝術電影展覽」明天是第九天，除仙樂優先獻映一天「追魚」外，七院的戲目是：國泰、城多利、太平同映「楊門女將」，快樂映黃梅戲「天仙配」，景星映彩色京劇片「望江亭」，麗都映「羣英會」、「借東風」。

又訊：環球和油麻地兩院，將於明天還映一天粵劇彩片「搜書院」，雖未參加展覽映出，也足見我國戲曲影片受觀衆歡迎的熱烈程度。

美元會不會貶值 英鎊法郎穩不穩
經濟導報刊專文分析

【本報訊】自從西方金融市場上出現了爭購美元、搶購黃金的熱潮以後，一般人都關心美元貶值的問題，甚至美國總統選舉中甘迺迪與尼克遜也把這一問題也成爲美國總統競選時的論題。十一月七日出版的「經濟導報」發表了二篇論述，對這一問題加以分析討論。

該報登載的文章中一篇題爲「談談美元貶值問題」的文章認爲美元官價貶值，正式宣佈美元的國際地位下降，也會促使西方世界貨幣戰白熱化，把美元從「盟主」寶座上擠下來，因此華盛頓非萬不得已不敢走此一着，而很可能要用種種辦法，如管制外匯、限制輸入，甚至向其他西方國家施加壓力，促其減輕美國的負擔等，來保衛美元。但是，由於美國的經濟危機還在發展中，美元的地位將隨危機的嚴重程度而每況愈下。無論美元官價貶值不貶值，但黃金價格上漲，實際上已是另一種方式的貶值。

該報同期登載的另一篇文章談到「美元不穩對英鎊、馬克、法郎的影響」。這篇文章指出：美元的不穩，一方面會相對地增强英鎊、馬克和法郎的地位；但另一方面，由於目前這些貨幣本身並不穩固，而且它們又與美元有不同程度的聯系，美元如果貶值，就可能引起整個西方世界貨幣的貶值，從而使西方的貨幣戰爭，和貿易競爭進一步加劇。

寶生銀號舉辦 分期儲蓄可購黃金

【本報訊】本港大道中八十三號寶生銀號，爲便利存戶購買黃金（飾金），特舉辦一種購買黃金（飾金）分期儲蓄。這項新辦法的特點是：每月節省少數金錢，到期可得預訂的金飾，是一件既理想儲蓄，又保值的方法。儲蓄期分三個月、六個月及一年等種，每月儲蓄若干，按照當日香港金銀首飾商會公佈價目訂購，到期可得飾金乙件，每月平均存款一錢至五錢，定金重量由一兩至五兩及十兩等，金飾成色足金，該號特備（金飾）樣品多種，任顧客選擇。

又該號爲便利各區顧客就近取章程，特委託下列幾家銀行代派：（一）深水埗廣東省銀行；（二）元朗新華銀行；（三）北角交通銀行；（四）筲箕灣廣東省銀行。

洋漢作狀跳海 係就好啦

街頭巷尾

▲前兩晚一條醉酒洋漢搭天星小輪從九龍過香港，大發酒瘋；在入口處頻向上船的女士們做鬼臉，時而作怪叫，時而高聲大叫，後來還作出跳海狀，一女士看到之後說「係就好啦！」（金星）

▲到當舖求押貴重的物品，譬如手錶收音機、攝影機等等，朝奉除了要看身份證之外，有些還要索閱單據，否則不允押入，原因是恐怕押錯贓物，到時「一身蟻」！

▲某君代兄子收了一份禮物，但他看了一眼，就把這份禮物藏起來，不再交給兄子。其實這裏沒有什麼蠱惑，這份禮是一盒朱古力，但朱古力的模樣，却是個仔、個斗、個吼。某君說：「我食掉就係食過羅捱見，而家戒咗三次都戒唔甩，都唔知幾慘，唔通我重想個仔好死而嘗咩！」（團蟲）

▲上環某書院，每凡學生遲到，不交功課，忘記穿校服，未戴校章，上課喧嘩等等，罰法只有一味，就是罰一毫子。據說，這種收入，有時每天竟到十多元。（急先鋒）

▲一輛電車的三等位上，有位搭客正在看報看到入神，忽然有水滴正頭部，擡首一望，原來頭等位上有人「劏白鴿」，嗰出的東西四濺，氣得這位搭客連呼：「掉忌，掉忌！」（路過）

特價平過減價 買過至知

▲時見一些商店掛出「大減價」的旗布傍。中環某麵舖却貼上「不是減價，而是特價」比之減價更平」的斗大字句。究竟「減價」與「特價」，邊個「平」，曾嘗過的顧客，心裏自有分數。（前）

▲在於仁大廈頂樓的一個音樂欣賞晚會上，正在播奏「傍晚的鐘聲」，節奏停頓之際，外面傳來輪船汽笛之聲，配合得湊巧，優美又眞實。（新丁強）

憂鬱的小臉

稚桂圖文

天賦活潑快樂的孩子，爲什麼小臉抹上一重憂鬱？應該朝氣蓬勃的姑娘，爲什麼這樣疲乏？捲着兩支空水桶，呆呆地站在門旁？

因爲人家的孩子都上學去了，可是她——她的爸爸媽媽清早就出去做苦工，要捱到晚間才回來。她牢牢地記住爸媽的叮囑：好好看守門戶，隨時留心火燭，打掃，洗衣，煮飯，還要挑水。

家在何文田山頂的木屋區。她每天都要挑着鐵桶下山去挑水，下山，上山，每天，每天……。

中國紡織品出口公司上海紡織品出口公司
上海中山東一路27號　電報掛號："TEXTILE"
香港代理處：華潤公司　中國銀行大廈
香港經銷處：俊昌行　文咸東街六號　電話：440401
各大國貨公司均有出售

尚有電影廣告 刊在第六版內

最後一天
月下奇逢
火海逃生公主蒙難．水浸酷刑目不忍睹
驚險緊張銀幕罕見
任劍輝　羅艷卿　馮寶寶　李香琴　聯合主演
監製：羅舜華　導演：龍圖

明天獻映
中央·國泰·香港·光明·皇宮·明麗
紅粉寃情
鄧碧雲　羅劍郎　梁醒波　鳳凰女　鄭惠森　聯合主演
今天二時起仍請收聽本片在麗的銀台大結局播音
導演：俞亮　監製：廖惠玲

中聯電影企業有限公司爲八週年紀念出品「我要活下去」舉辦「列舉缺點」比賽啓事
中聯電影企業有限公司謹啓

後天隆重獻映
我要活下去
中聯公司成立八週年紀念鉅片
劇力無限動人　演出感人心魄
吳楚帆　白燕　張瑛　李清　容小意　李小璇
黎灼灼　林坤山　李月清　王愛明　主演
製片：朱紫貴　編劇：馮鳳歌　導演：李鐵

昨天狂滿　今天九院續映
金鑾黃天霸　下集　大結局
鄧碧雲·羅劍郎·半日安·靚次伯·陳寶珠·陳好逑·蕭仲坤原班人馬主演

今只映四場
愛情熱烈　歌舞狂歡　美妙巨片
王璦　藍蘿　井淼　管澤
水擺夷之戀
故事奇特，情節清新，表演熱烈，作風大膽！人間仙土，世外桃源，詩情畫意，綺艷動人。

明天放映
節婦審貪官
羅艷卿　鄭惠森　劉克宣　陳錦棠　梅珍　孫偉　主演
知府貪財　勾結毒婦　誣害貞娘　法場在斬　兇徒自首　節婦審官
惠風公司最新出品

造型優美的美術人型

商品介紹

近幾年來，在北京工藝美術的園圃裏，增添了一種鮮艷的花朵：美術人型（見附圖）。它選用名貴的絲綢等材料，精工細作的，製出題材豐富、表情生動、含有濃厚民族氣息的各種人型，如：有表現兒童幸福生活的玩偶，有表現兄弟民族的優美舞姿；在中國傳統戲劇藝術裏的古典人物也往往成爲製造的題材。在本月五日閉幕的中國出口商品交易會上展出了，「文君當壚」、「文成公主」、「洛神」等幾件精美的藝術人型，其中「文君當壚」的故事，是描寫漢代卓文君與大文學家司馬相如，爲了幸福美滿生活，寧肯自食其力從事沽酒的生涯，從她那欣喜舒暢的表現出安逸美滿的生活和擺脫封建枷鎖後，對前途寄予無限希望的情景。

「文成公主」也是大家所熟悉的中國歷史人物，由於文成公主和松贊干布的通婚，因而密切了漢、藏的政治、經濟、文化的交流，形成了不可分離的血肉關係。漢、藏兩族人民對她都很尊敬，在西藏現在仍流傳着許多有關她的神話般的故事。文成公主的造型，表現她爲結漢、藏兩個民族，不計個人得失的雄心壯志。

這些精美的人型工藝品，將以新的姿態歡迎各界人士選購。本港國貨公司及大成行有限公司均有代銷。

雜貨外匯標投以後 柬商來單訂貨驟增

日用品訂單多但每宗訂額不大

【本報訊】柬埔寨最近雖放出了一批輸入雜貨外匯，惟數額不多，對港貨銷去柬市場未起刺激作用。

據辦莊消息，柬埔寨政府上月底以標投方式發出了一筆外匯，供入口商向外輸入雜貨，因此，日來柬商寄來各種日用品新訂單驟見增加，不過，單頭均甚細小。因爲這次柬埔寨發出的雜貨外匯總額只有五百萬柬元，參加投標的入口商太多，每家入口商所分得外匯額甚小，小字號只分得一萬多柬元，大字號最多亦僅分得七萬多柬元，等於幾千元港幣而已，所以落行生意不大。

其他貨品來單依舊稀疏，棉紗、布疋、五金、紙張等生意尤爲清淡，柬埔寨入口商對於採訂棉紗布疋多持觀望態度，因目前本港紗布價位高，而金邊商場又盛傳柬當局將限制一部分紗布輸入。

另一方面柬入口商近日來倚採購食品價格若比前增多，亦有來信表示擬增加訂購食用品，以供年晚市場的需要，然而新訂單寄到數量尚未有顯著增加。

近數年來所少見 毛巾工廠生意清淡

有些每月只可開工廿天 主要由於英美訂貨銳減所造成

【本報訊】據洋行消息，香港一般毛巾廠的生意，現已十分清淡。有些工廠每月只可開工二十天，還有些工廠爲爭接出口訂單而將工人工資削減。這種淡局據說是近數年來所少見。

港製毛巾的主要市場爲英、美兩國。今年上半年該兩國生意尚能企穩（因去年下半年接入的舊訂貨，在這段期間內運出仍多），但下半年由於訂單不過，一般毛巾廠的業務已日見清淡了。

據稱，英、美現在訂購港製毛巾銳減，與去年去貨過多和今年當地銷路呆滯均有關係。當有些美商並曾利用種種藉口，向此間一些毛巾廠進行退貨。至於英國訂貨減少的另一原因，則是由於今年西班牙海綿毛巾有大量運去。西班牙貨的售價雖比港貨爲高，但由於它能快期運抵英國，而且供應量亦大（香港現在只有少數工廠能生產西班牙式海綿毛巾，月產量僅爲一千數百打），故港貨在競銷中已居於劣勢地位。

有些開設約一年的新毛巾廠，由於連續數月都未接到大額出口訂單，現在爲了維持局部開工，已被迫以低於成本的價格接入訂單。在過去半年內棉紗價格已上漲不少，但鑑於出口生意清淡，據說各廠都很難照足比例把毛巾的出口價提高。因此，與廠家利潤降低的同時，該業有許多工人的工資亦已被削減了。

在去年這個時候，此間毛巾廠多已接到明年首季的出口訂單，但現在它們手上所存有的訂貨單，則只可維持生產至今年底止，明年首季的生意尚無着落。由這點看來，已可知該門工業今天的處境，已與一年前有天淵之別了。

日紡織品傾銷 加廠商表反對

要加政府設法阻遏

【本報訊】據外電報道，日本低價紡織品運往加拿大傾銷，現已引起加拿大衣物製造廠商强烈反對。他們已要求本國政府阻遏日貨在當地市場泛濫。

他們說，日貨在加拿大傾銷的結果，已使一萬零四百名工人陷於失業。

本月六日，加拿大壹特里爾衣着及紡織品廠商協會會長丹尼爾羅森布隆說：「我們的各門工業和我們的失業工人，要求日本削減輸出。因爲日貨輸入（加拿大）增加了，已使加拿大失業人數增加了。」去年日本輸往加拿大的貨物，有百分之四十一是衣物和紡織品。他們指出，加拿大與日本之間簽訂的貿易協定，允許加拿大對日貨提高稅率，藉以防止傾銷。現在他們正催促加拿大政府採取行動。

加拿大現正面臨着戰後以來最惡劣的一次失業危機。

日貨傾銷已影響到加拿大的貨價。本月五日，（加拿大）葛岡特斯這家大紡織商行，已把快把紗價由每磅三毫一仙減爲二毫九仙，理由就是要和日貨競爭。

紐約報價續起 美棉訂盤跟挺

傳出口政策將改變 巴棉訂盤卻甚少變動

【本報訊】隨着美國方面售價的逐漸提高，此間洋行放出的美棉訂盤價亦略報起，原訂價爲每磅二十六美仙的二十支紗貨色，昨天報二十六點五至二十七美仙。

據說，美棉價近日報升，與美國方面的投機商認爲美國大選後，可能修訂現行對棉花政策有關。

又，巴基斯坦棉價近日甚少變動，NT棉每包訂價爲一千盧比。東非烏干達AR棉現訂價爲二十九便士。

殺蠅漆油 英另改良

稱爲「勃克爾」

【本報訊】據英國新聞處消息：英國一家工廠已把一種殺蠅漆油改良，這種漆油所含的殺蟲藥能將飛行或爬行的蟲蟻殺死。用舊的殺蠅漆油塗在某一種塗邊，接觸到的蟲蟻馬上死亡；新的漆油卻使蟲蟻在死前飛出或爬出戶外後才死去，不致跌死在室內人身上。新的殺蠅漆油爲「勃克爾」。

經濟新聞

貨倉存貨普遍減少

面臨旺季生意未旺

營業倉存貨僅及滿額九成左右 棉花棉紗棉布紙張存量均轉疏

【本報訊】此間公私貨倉存貨普遍減少，「失歐」現象已全部消失。

據貨倉商人說，最近公私貨倉所存的貨物，比諸兩個月前普遍減少，以前存倉較多的棉花、紙張、棉紗、塑膠珠、棉布、白米等，現在存量亦比前少。因此，有貨找不到倉位貯存，而要「失歐」在倉外的情形業已絕少了。

據貨倉商人說，目前公私貨倉的貯貨數量，普遍過逾及滿額九成左右，雖然有些貨倉仍號稱滿額，但這類的貨倉，其實尚有些位置未貯存貨的，比諸數月前的貯貨滿額情形是有一些差別的。目前正是貨倉生意旺季，就往年同期情況，應該有大量貨物進倉和出倉，但目前進、出貨倉的貨物，比前兩月還要減少。這是一種反常的現象。

在此貨倉生意旺季，而貨倉存貨反而減少的原因，主要是一般貨物進口退減。某大貨倉對船隻的收貨紀錄，九月份比八月份減近一半，十月份只能維持着九月份的水平。另一家大貨倉對船隻的收貨紀錄，是九月份比八月份減少三分之二，十月份雖然稍有增加，但增不到十分之一。可見，九月份貨物進口情況很差，十月份貨物進口情況也好不了多少。

據倉商說，近來從各地運港的貨物本來已相當疏，正當到量較多的貨物運來也少。目前應該大量運到的被料和其他毛織品、多天用布疋等，近來到港仍疏，且多爲小宗貨品。因此，最近運到的多天用品和冬天衣料，極少貯進營業貨倉，因爲貨商的私家貨倉存得了，不必存於別人倉庫中。這也是貨倉貯貨縮減的一個原因。

還有，今年以來，有多種貨物訂價低跌，此間的舊存貨過多，銷售情形又很差，有關商人向外訂貨劇減。幾個工業行業，特別是製衣業如此，它們去年訂入的布料，有不少到現在還銷不了，故亦大大地減少向外訂貨。因此，目前儘管是貨倉生意旺季，但到貨並不多，貨倉存貨因而反比前減少，貨倉生意反比前淡弱。

電筒產銷淡弱

明春才有轉好希望

【本報訊】據廠家表示，電筒業產銷淡慢的局面，短期內難望改變。

廠家說，習慣上每年年底至翌年年初，電筒業產銷比平日淡，原因是遠洋地區訂貨已付完，新訂貨還未有大量接入。外銷市場，最近電筒市道滯慢如昔，當地商人繼續不見有較大宗的訂單寄到，原應在三個月前運去當地的貨，美商尚要求延期付運，似此一而再的延宕做法，顯示美方在短期內向港訂購電筒尚不會回增。

英國方面，明年初付船貨個別廠家有新訂單接入，但英商所表現的態度，仍很猶疑。

日紡織品上月出口增加

原料進口減少

【法新社東京七日電】據此間官方今天公佈，日本十種主要紡織品輸出，十月份達一億一千零九十四萬二千美元，比九月份增三百八十一萬七千美元，即增百分之三點六。紡織品的出口額，佔十月份全部出口貨值百分之三十一點四。

在另一方面，十月份主要紡織品原料進口，共值四千八百零八萬一千美元，比九月份減少五百五十六萬九千美元，即減百分之十點四。紡織品原料進口，佔十月份全部進口貨百分之十三點七。

英意白玻璃紙新訂價再提高

瑞典赤鷄皮紙跌一鎊

【本報訊】英、意白玻璃紙訂價再度提高，瑞典赤鷄皮紙訂價略跌一英鎊，港商則訂入八十噸。外客續扯購白玻璃紙。

據紙商消息，此間洋行昨續有英、意三六乘三九吋白玻璃紙訂盤放出，新訂價比前提高每令六便士，英國貨每令C.I.F.香港爲七十八先令，意大利貨每令爲七十六先令，紙商嫌價高，昨仍在考慮未有訂入。

瑞典赤鷄皮紙訂盤稍比前低順一鎊，例如四十格蘭赤鷄皮紙每噸C.I.F.香港價爲八十三英鎊，五十格蘭以上貨每噸爲八十二英鎊，商人認爲訂價合算，即訂成八十噸，裝船期分在今年十一月份和明年一月份。

昨天此間紙張市道平定，外客對白玻璃紙購意特濃，初步買入日本花簽三六乘三九吋白玻璃紙期貨和現貨約共五百令，每令分以六十一元七毫及六十二元成交。

南洋鮮客昨亦搜扯購英國白玻璃紙數百令，因此間現貨疏，紙商多懸大手現貨賣盤缺出。

此外，本地僑仔廠昨續買入瑞典二百二十磅盒帶紙二百多令，大盤每令成價爲一百三十三元。

泰妞蚌牌棉紗 盤價開出參差

【本報訊】泰國出產的妞蚌牌棉紗，貨價開出盤價參差不一，二十支昨天有被報每包九百二十元，但亦有叫九百一十五元，二十一支九百三十五元。

據說，泰紗品質還不算差，但來貨常使訂商失預算，有些爲求取得資金週轉，故不惜抑價拋售。

漆製人像等將到港應市

【本報訊】據一位參加廣州交易會閉幕回來的商人說，他這次在交易會上又訂成一些工藝品如小蠻布帽、木刻和漆製人像等貨。

漆製人像是今年新產品之一，該商號初步訂成的有漆觀音、羅漢人、肥仔佛、漁翁、樵夫、壽星和福祿壽人像等。這種漆製人像是朱和紅色的，這次港商在交易會訂入的全爲現貨，預定於聖誕節前運到港應市。

訂成的小蠻布製帽，多爲新花色貨，其中有一種是高爾夫球帽，是以往未到過的，預定短期內分批運到。

罐頭滷猪腸首批已運到

五十箱昨天售出

【本報訊】國產罐頭食品又有新貨上市，部分乾果雜貨市活。

據國產罐頭食品鋪商消息，國產「天壇」牌罐頭滷猪腸，前天首次運到五十箱，已於昨天沽清，批發價每箱（四十八罐）二十二元。

乾果雜貨方面，核桃成交圓乾市活。雲南核桃成出二十三包，每擔一百零五元。三通圓乾成出一百五十件，每擔一百四十五元。其他貨品亦有成交，其中三級川耳每擔五百六十元，一級黃蓮一百八十元，三級黃蓮一百八十五元，龍王大杏九百二十元，玉蘭桃片一百四十五元，一級白蓮三百四十元，湖北湘蓮一百九十二元。這些貨物中，三通圓乾爲出口莊所購。

大連白蒜，近日成交三十噸，每公噸八百六十元，爲金邊及婆羅洲客所購去。

滿倉金黃豆，「萬利」輪昨天運到一批，貨色靚，除早已售定的一部分之外，昨天續有成出，碼頭交貨每擔三十四元五毫。據悉，在同行經售的黃豆中，這是最後運到的一批一九五九年產品。最近要售而在本月內運來的一九六〇年大連黃豆期貨，據悉業已消售。

其他貨品中，昨天在出口莊批購下，原陽傘繩成二千多綑，每把八毫八仙；福州明油傘沽出一百餘羅，每把八毫五仙。

食油近運到 買家暫縮手

【本報訊】據油商消息，近日因有多種食用油運到，一般買家暫時縮手，昨天食用油僅有少量成交。

昨天成交的數宗買賣中，非洲香味生油以每擔一百四十三元沽出約十五桶；十二月份運來的印度生油做開二十噸，每擔一百二十元；開普頓生油現貨，每擔一百三十八元五毫及一百三十九元，成出約三十桶，四貫生油亦沽出三十桶左右，每擔一百三十二元，碼頭交收。

股市活躍

買家興趣頗濃 九燈航業交投多

【本報訊】由於買家興趣頗濃，股市交易活躍，昨成交總值達三百六十六萬元。其中九燈與會德豐航業買賣最熱鬧，前者成交約三萬五千份，後者成交八萬多份，價格比前再成高。

滙豐銀行比前起五元，以每份一三一五元成交一百份。於仁保險成價亦比前起一至二元，以每份一二二五元和一二六元成交一百份。

會德豐航業大手做開八一〇六〇份，價成八元三至八元四，起一至二毫。太古船塢則比前跌五毫，以每份六四元五成交三千三百份。

公用股中之九燈，交易頗旺，先後成過三四九九九份，價成二四元七至二一五元，比前起一至四毫；港燈由一八元七升至二九元，先後成交七千八百份；油蔴地小輪以每份一〇二元和一〇三元成交四七〇〇份；電車三一元七五，成四九八〇份。

置地亦暢成六千二百份，由六三元五進至六四元，大酒店成一千六百份，由四二元五降至四二元。南洲英泥起五毫，以每份五六元五成交三千一百份。信託公司由一元八五升至一元八七五，成一萬份。

聯合樹膠成交一七四〇〇份，由五元五五升至五元六。屈臣氏成二八六九份，分成三十元七五和三十元五。

金市反覆 美鈔尚穩

【本報訊】K金價反覆不定，美鈔市尚穩，菲幣下跌。

K金開市二六三・五，最低價曾跌至二六三・三七五，買家有吸，市又翻上至二六四・二五，爲全日最高價，收盤二六三・八七五。息平。牌下交收一千八百兩。

金市微有起落，高低差額達〇・八七五。主要原因是：人心仍屬不定，時買時賣，但僅是搶帽式的，很少實買實賣。

美鈔開市五六六，最低價曾降至五六五・八七五，收市五六六・一二五。去息七毫。交收二萬美元。

美滙企穩五六七・七五。金單則在五六六・五和五六六・六二五左右徘徊。

菲幣開市一六〇・七五，收市降至一六〇。去息六毫四仙。

加匯改低

【本報訊】加拿大滙銀行買賣價昨調整，每百港元比前多兌〇・〇三一二五加元。

加匯賣價：由每百港元兌一七加元改爲一七・〇三一二五加元；買價：電匯由一七・二五加元改爲一七・二八一二五加元，匯單由一七・三一二五加元改爲一七・三四三七五加元。

歐洲鋼鐵價又下降

圓鐵每公噸跌破九十美元 英頭尾光薄新盤亦降低

【本報訊】港商訂成頭尾光薄一批，歐洲鋼鐵價又下降。

此地商人最近訂成頭尾光薄一批，訂價每噸四十三鎊餘，二呎夾四呎闊起碼，全部是英國貨。

據洋行商說，上述的英國頭尾光薄訂價，已降至和美國貨處於同一水平。在此之前，由於英國頭尾光薄價格每噸在四十七鎊以上，而美國貨在港以每擔四十四元接盤，當時有些用家訂了些美國貨。最近英貨訂價同於美國貨，而且英國光薄鐵身較軟，用做製器皿時，破裂較少，故用家又轉回訂購英國貨應用。

據洋行接到歐洲消息稱，歐洲鋼鐵價又告下降，其中圓鐵價已跌破九十美元大關，每公噸只八十九至九十美元，比上週價低一美元。其他，鋼板、細圓鐵、冷、熱連鐵皮等價，亦有若干的下跌。目前歐洲鋼鐵價多半已跌至一年多以來的最低價位。

最近一次歐洲鋼鐵價下跌，已經持續了一個多月。在兩個星期之前，因爲跌勢比較慢、跌幅比較小，故不像今天之惹人注意。最近兩週來，跌幅增大，跌勢迅速，跌價的貨物又比較廣泛，因此便更加引起人們的注意。歐洲鋼鐵價格跌勢，目前尚沒有停止，今後將跌至如何程度，此地商人和歐洲商人均異常注意。據歐洲商人預料，圓鐵底價有可能降至每公噸八十美元左右，他們預料今年內將很難有美單接，因爲美國鋼鐵市情進一步的淡靜。歐洲本地顧客亦多不敢訂貨，只有北歐一部分商人零星落行，故歐洲鋼鐵廠接入的訂單不斷減少。這都是對歐洲鋼鐵價很大的壓力。

星廢鐵銷滯

【星洲六日航訊】星洲廢鐵外銷近呈疲弱狀態。因日商出價太低，星出口商多不敢接單。

日商付給星洲廢鐵每噸的買價仍爲上貨每噸包運費十七英鎊。惟由星去貨須以九五折申算，故星洲出口商實際所得貨款約爲十六英鎊五便士而已，這價格接近星市目前現貨價格，故出口商不敢接單，恐怕招致虧損。目前市面廢鐵二分以上每噸按九十五元，二分以下按七十元。

廣州馬蹄首批到港

【本報訊】第一批廣州鮮馬蹄昨登場，數約五十餘至六十件，辦莊商人聞訊，立即落行全部扯入，以轉銷新加坡。

廣州一級鮮馬蹄，昨天每擔成一百四十元，二級貨成一百零五元。

食米成五千包

【本報訊】昨日食米大盤交投約共五千包。

內地米每擔成價：粘苗五十三元六毫，油占四十六元五毫至四十九元三毫，齊眉五十六元八毫，銀占三十六元二毫。

泰米和越南米每擔成價：暹三搭白碌三十五元四毫，紅鷹特別白米五十一元，金邊升碌二十八元九毫，順興利紅西貢白米五十一元六毫，紅三寶新米五十四元，青珠白碌三十二元八毫，青貴妃碌三十二元，雙青頭特上白米三十五元八毫。

美國企業倒閉

前週繼續增多

【本報訊】美國鋼鐵生產繼續走下坡路，美國企業倒閉則增加。

據紐約六日消息，上星期美國鋼鐵工業的開工率跌到只有百分之五十一點七，比前一週的百分之五十四點二又進一步下降。上週的鋼產量約共一百四十七萬三千噸，比前一週少七萬二千噸。

又據紐約五日消息，在十月二十七日截止的一週內，美國有三百三十一家企業倒閉，比先一週多了六十一家，比一年前同一週多了五十八家。

油蔴地・環球

明天選映一天 彩色粵劇巨片

搜書院

紅線女 馬師曾 主演

華樂・龍城 兩院最後 邵氏出品驚險巨片

一夕驚魂

林黛 麥基 吳家驤 彭李 主演

由頭到尾 緊張到令你 屏息呼吸

本報澳門分銷處

地址：新馬路二號F二樓

電話：三六九四

中國戲曲藝術電影展覽

群芳爭艷　百花齊放

國泰：今天第十四天 第十八映 彩色京劇片 楊門女將 每日放映三場 二時半 六時 九時

快樂：今天選映 彩色昆曲片 十五貫 周傳瑛 王傳淞 主演 明映 天仙配

都城：今天霖映 豫劇巨片 花木蘭 常香玉 趙義庭 主演 明映彩色京劇 楊門女將

景星：今天選映 彩色京劇巨片 宋士杰 周信芳 李玉茹 主演 明映彩色京劇 望江亭

太平：昨天滿座 今天繼續獻映 彩色京劇巨片 楊門女將 王晶華 楊秋玲 主演 每日放映四場 十二時 二時半 七時 九時半

域多利：昨天滿座 今天繼續獻映 彩色京劇巨片 楊門女將 王晶華 楊秋玲 主演 每日放映四場 十二時 二時半 七時 九時半

麗都：今天選映 評劇藝術巨片 秦香蓮 筱白玉霜 席寶昆 主演 明映彩色京劇 借東風 羣英會

仙樂：今天選映 彩色京劇巨片 羣英會 二時半・七時半 借東風 五時半・九時半 明映彩色越劇 追魚

利舞台・普慶：今晨最後四場 關克蘭譽匪片 美人陷阱 托倫斯摩根主演 片上中文 明天映關克蘭出品七彩喜劇 春色無邊滿天下

新華・豪華：今天繼續獻映 兩點半・五點四・七點半・九點八 美高梅新喜劇 旬田馬・茱蒂荷莉迪 兩大喜劇紅星傑作 彩色巨片 電話皇后 "BELLS ARE RINGING" 片上中文 由頭到尾風趣絕倫 妙不可言

娛樂：今明兩天最後 聯美招笑巨片 差利卓別靈 差利諸片集 "CHAPLAIN REVUE" 笑料百出不窮！ 下期隆重獻映美國名片 天外飛魔

皇都・麗聲：今天最後 笑聲魔影 The Tingler 明天映 聯和迪尼彩通 幻想曲

樂聲・大華：露台春潮

東方：即日隆重獻映 警匪追蹤十二時！ "12 HOURS TO KILL"

百樂門：今天仍映 血洗古戰場

由本月份起

澳西太平洋船公司 派一新輪航港澳線

該公司船隻由天祥洋行代理 新武士廿一日由澳到翌日開

【本報訊】天祥洋行代理的「澳洲—西太平洋輪船公司」船隻，由本月份起將派一新輪來港，航走香港—所羅門羣島—澳洲線。今後該公司派出航走此航線的船隻，由原日的四輪增加爲五輪。

「澳洲—西太平洋輪船公司」新派來港的一艘輪船，名曰「新武士」（SAMOS）。它將於本月二十一日由澳洲抵港，二十二日回航澳洲。

該輪是新近建好、下水不久的，此次第一次來港。它的航行速度比該公司的「參香士」、「亞吞士」、「美露士」和「西吐士」等輪快，船形和載重大致和上述四輪相似，全船具有六艙，有冷藏設備，並有十餘客座。超卸設備等，則比上述四輪新穎。

該公司的「參香士」輪，原定本月十七日由澳洲抵港，十八日開回澳洲。加上「新武士」輪又於二十一日處女航抵港，故該公司本月份將有兩班船開澳洲。

日輪多接運歐貨 影響英輪船生意

上月一日輪開英國歐陸 載出貨物一千六百餘噸

【本報訊】據航商消息，今年在限額制度下輸往英國的日貨，現已差不多裝運完畢。因此，第四季內航經香港開往英國及西德的日輪，已增多接運香港接貨開行。

日輪增多接運香港接貨，已影響到一些英輪的出口生意趨於縮減。據悉，上月有一艘日輪由港開往英國及歐陸，載出貨物一千六百餘噸；而一些在差不多同一時期內開行的英輪，則只可載貨一千噸左右。又悉，鐵行公司代理之「廣州」郵輪，定本月十八日下午五時開往倫敦。聞公司方面現已接得訂位貨物七百噸，預料開行時將可載貨二千餘噸。

瀨田丸運日 廢鐵三百噸

【本報訊】洛士利洋行代理的「瀨田丸」，前天晚上開往美國，中途經日本。該輪有廢鐵約三百噸運往日本，有棉織品、塑膠製品及其他貨物共約四百噸運往美國。

大寶來 昨到瓷器罐頭

【本報訊】順昌公司屬下的「大寶來」輪，本月七日從汕頭到港。該輪運來貨物八千八百二十一件，共重三百九十三噸。這些貨物中，有罐頭食品二千五百六十箱、茶葉二百箱、瓷器一千二百五十件、臘黃花及其他鹹魚八十五件、鹹水蒜頭、鹹酸及鹹水梅等約四百件、酒九十件、課文部八件、蜜蜂十件、紗綢綫二十件、瓜類及竹筍三十一件、蔬菜及芋頭七百九十八件、橙及油柑等三百四十五件、鮮蛋一百零二箱、松板一千五百九十二件、臘肉及臘腸共三十七件、紙四十件、山渣糕等八十件、豬及其他雜口共五百五十二件，還有抽紗品、罐製品、玩具及魚網料等。

馬奇善由歐到 來貨物百餘噸

【本報訊】法國郵船公司屬下之「馬奇善」貨輪，已於前（六）日由法國和西德抵港。她這次來貨只得百餘噸，其中較特別的是，西德凍肉也有一批運來，至於五金、洋紙等來貨，則繼續縮減。該輪在港起落貨物後，已於昨日開往基隆、釜山和日本。她只載雜貨二十噸往日本，並無收取廢鐵。

截郵時間

今日空郵（星期二）

中華人民共和國　下午六時　　印度　上午八時

印度、巴基斯坦、中東（郵包與黎巴嫩）、亞丁、埃及、非洲、英國、歐洲　中午十二時

菲律賓　下午一時　　南越、法國、夏威夷、美國、中南北美　下午二時

澳洲、新西蘭、非支　下午三時

北婆羅洲、錫蘭、英國、歐洲、伊朗、老撾、加拿大、南越、馬來亞、印尼、柬埔寨　下午六時

平郵

中華人民共和國　下午六時

亞丁、埃及、意大利、比利時、荷蘭、西德、法國　中午十二時　　菲律賓　下午二時

澳門　下午一時、四時、六時

明日空郵（星期三）

中華人民共和國　下午六時

馬來亞、印尼、錫蘭、北婆羅洲、伊朗、英國、歐洲、加拿大、老撾　上午八時

夏威夷、美國、中南北美　上午八時　　日本　上午十一時

巴基斯坦、中東（郵包與黎巴嫩）、埃及、亞丁、非洲、英國、歐洲、泰國、緬甸、印度　中午十二時

菲律賓、關島　下午一時

加拿大　下午二時　　澳洲、新西蘭、非支　下午三時

北婆羅洲、沙勞越、馬來亞、印尼、錫蘭、埃及、印度、泰國　下午六時

平郵

中華人民共和國　下午六時

馬來亞、阿根廷、巴西、葡屬東非、南非　上午十時

錫蘭　中午十二時　　澳門　下午一時、四時、六時

飛機時刻

（如要了解當日有無臨時變更，請向有關公司詢問。）

今日到港班機

泛美：舊金山、東京來，晚上七時卅五分到；曼谷來，下午三時卅分到。

菲航：馬尼拉來，下午三時十五分到。

日航：新加坡、曼谷來，下午五時卅分到；東京來，下午一時到。

快達：東京來，下午六時到。

瑞士：東京來，上午七時十分到；孟買、曼谷來，下午二時卅分到。

國泰：東京、沖繩、台北來，下午七時十分到；新加坡、吉隆坡、曼谷來，晚上十一時四十分到；悉尼、馬尼拉來，晚上十時五十五分到；馬尼拉來，下午三時十五分到。

英國海外：倫敦、仰光來，下午四時十分到；倫敦、新加坡來，上午十時五十分到；東京來，下午四時卅五分到。

法航：東京來，下午四時十分到。

昌興：墨西哥、溫哥華、東京來，下午三時廿五分到。

印航：東京來，上午七時零五分到；孟買、曼谷來，上午八時卅分到。

民航：曼谷來，上午七時十分到。

今日離港班機

泛美：往曼谷、倫敦，開晚上八時三十分；往東京、三藩市，開下午五時四十五分。

菲航：往馬尼拉，開下午四時。

瑞士：往曼谷、孟買、喀喇蚩，開上午八時。

日航：往東京，開下午二時卅分。

英國海外：往東京，開上午十一時卅五分；往加爾各答、倫敦，開下午三時十五分。

法航：往西貢，開下午五時。

國泰：往曼谷、新加坡，開上午八時卅分；往馬尼拉，開上午九時。

印航：往曼谷、孟買，開上午十一時；往東京，開中午十二時；另一班開中午十二時十五分。

民航：往台北，開上午九時。

快達：往馬尼拉、悉尼，開下午六時四十五分。

入口船期預告

船	名	開來港口	月日	公司
西貢丸	SAIGON MARU	日本	11月10	東方
可達馬士基	HERTA MAERSK	日本	11月10	捷成
上海丸	SHANGHAI MARU	日本	11月10	泰山
高士高	KAPITAN KOSKO	歐洲新加坡	11月10	華夏
喜馬拉雅丸	HIMALAYA MARU	日本	11月10	東方
福州	FOOCHOW	門司	11月10	太古
湖南	HUNAN	曼谷	11月10	太古
吾妻山丸	AZUMASAN MARU	日本	11月10	東來
會津丸	AIZU MARU	日本	11月10	天祥
古力治總統	PRES. COOLIDGE	美國日本	11月10	總統
越南	VIETNAM	日本	11月10	法郵
湖北	HUPEH	日本	11月10	太古
福洋丸	FUKUYO MARU	日本	11月10	巴拉多
彰德	CHANGTE	澳洲馬尼拉	11月10	太古
忌連萊	GLENROY	英國新加坡	11月10	渣甸
巴丹拿	PADANA	日本	11月10	鐵行
卡素	KASSEL	歐洲新加坡	11月11	捷成
伊利馬克士	EURYMACHUS	菲律賓	11月11	太平洋
海興	HAI HING	日本	11月11	多利順
萬利羅士	MENELAUS	英國新加坡	11月11	太古
伊瑪蓮娜	IMERINA	曼谷	11月11	法郵
市鋒	PIONEERMART	美國馬尼拉	11月11	美輪
海捷	HAI JYE	婆羅洲	11月11	宇宙
大烈打	THALATTA	歐洲馬尼拉	11月11	多利順
顯生	HIN SANG	婆羅洲	11月11	渣甸
芬崖	FERNCLIFF	美國馬尼拉	11月12	多利順
華新	PRODUCE	曼谷	11月12	順昌
哥倫坡城	CITY OF COLOMBO	日本	11月12	銀行
華星	STAR BELLATRIX	日本	11月12	福來
哈域馬士基	HARTVIG MAERSK	日本	11月12	捷成
阿拉斯加郵	ALASKA MAIL	美國	11月12	福來
萬力	VAN NECK	紐西蘭	11月12	渣華
印度怡美利	REBEVERETT	曼谷	11月12	福來
奧沙打	OZARDA	日本	11月12	鐵行
山鷹丸	YAMATAKA MARU	日本	11月12	萬國
曉生	HEW SANG	婆羅洲	11月12	渣甸
四川	SZECHUEN	基隆	11月12	太古
恆生	HANG SANG	日本	11月12	渣甸
暹羅怡美利	LENEVERETT	日本	11月13	福來
威爾遜總統	PRES. WILSON	舊金山馬尼拉	11月13	總統
第三眞盛丸	SHINSEI MARU NO.3	日本	11月13	太平
浙江	CHEKIANG	門司	11月14	太古
海德	HALLDIS	新加坡	11月14	多利順
安慶	ANKING	澳洲馬尼拉	11月14	太古
亞仙尼士	ALCINOUS	日本	11月14	太古
海夫	HERVAR	山打根	11月14	多利順
泰芬哥	TRAVANCORE	日本	11月14	太平
北佐諾士	PATROCLUS	英國新加坡	11月14	太古
山下丸	YAMASHITA MARU	日本	11月14	萬國
秋葉山丸	AKIBASAN MARU	日本	11月14	東來
東雲丸	TOUN MARU	日本	11月14	洛士利
富寧	FUNING	山打根	11月15	太古
柏侵巴	PACHUMBA	日本	11月15	鐵行
力打華露	NEDER WAAL	歐洲馬尼拉	11月15	渣華
士打多利士	STRAAT TORRES	非洲馬尼拉	11月15	渣華
芬點	FERNPOINT	美國	11月15	多利順
廣州	CANTON	倫敦新加坡	11月15	鐵行
順盛	SHUN SHING	曼谷	11月15	捷順
	DRENTE	歐洲新加坡	11月16	渣華
順榮	SHUN WING	華北	11月16	捷順
馬連馬士基	MAREN MAERSK	美國基隆	11月16	捷成
茂利近	MELBURY BEACON	仰光	11月16	新興行
飛鷹	FLYING HAWK	新加坡	11月16	和捷
濟州	CHEJU	曼谷	11月16	海來
沙班	SABANG	金邊	11月16	渣華
長沙	CHANGSHA	神戶	11月16	太古
天星	STAR ALCYONE	波斯灣新加坡	11月17	福來
愛比利亞	IBERIA	加拿大美國日本	11月17	鐵行
大列頓	TRITON	馬尼拉	11月17	多利順
爹魯士	DELOS	澳洲	11月17	天祥
力高連馬士基	NICOLINE MAERSK	馬尼拉	11月17	捷成
施侯丹	C. E. DANT	美國馬尼拉	11月17	渣甸
盛湖	MUKHO	日本	11月18	海來
安娜馬士基	ANNA MAERSK	美國馬尼拉	11月18	捷成
新加坡	SINGAPORE	英國新加坡	11月18	鐵行
芝利旺	TJILIWONG	天津上海	11月18	渣華
大家泰	TAGAYTA	舊金山	11月18	多利順
波荷	BORGHOLT	馬尼拉	11月18	太古
榮春丸	EISHUN MARU	日本	11月18	洛士利
白根山丸	SHIRANESAN MARU	日本	11月18	巴拉多
榮幸丸	EIKO MARU	金邊	11月18	福來
爪哇郵	JAVA MAIL	美國日本	11月18	福來
布祿奇連丸	BROOKLYN MARU	菲律賓	11月18	美邦
威華能	WAIWERANG	曼谷	11月18	渣華
般利亞	PURNEA	加爾各答仰光新加坡	11月18	鐵行
禮拔士達福	INCHSTAFFA	日本	11月18	集豐
協泰丸	KYOEI MARU	日本	11月19	東來
奧加第	ORCADES	澳洲馬尼拉	11月19	鐵行
海順	HELIOS	日本	11月19	多利順
宮島丸	MIYAJIMA MARU	日本	11月19	巴拉多
利華沙	LIVENZA	意大利	11月19	天祥
攝津丸	SETTSU MARU	日本	11月19	洛士利
鄱陽	PO YANG	天津青島	11月19	太古
星洲怡美利	RUTHEVERETT	加爾各答新加坡	11月20	福來
馬來怡美利	BRADEVERETT	沖繩釜山日本	11月20	福來
沙丹拿	SIRDHAN	加爾各答仰光吡叻新加坡	11月20	鐵行
利華吉臣	LEVERKUSEN	歐洲新加坡	11月22	捷成

出口船期預告

歐洲線

船	名	開往港口	月日	公司
鐵力富	TRIGLAV	歐洲	11月10	華林
古力治總統	PRES. COOLIDGE	馬賽熱那亞	11月11	總統
勝巴華	SUMBAWA	歐洲	11月11	寶隆
麗蘇拉	URSULA RICKMERS		11月12	華夏
越南	VIETNAM	馬賽	11月12	法郵
泰芬哥	TRAVANCORE	鹿特丹漢堡	11月15	太平
哥倫坡城	CITY OF COLOMBO	歐洲	11月15	銀行
亞仙尼士	ALCINOUS	利物浦格拉斯哥	11月16	太古
朗多	RONDO	馬賽安特衛普漢堡	11月16	渣華
大列頓	TRITON	安特衛普鹿特丹漢堡奧斯陸	11月18	多利順
廣州	CANTON	倫敦	11月18	鐵行
利華沙	LIVENZA	意大利	11月21	天祥
百億士泰	BAYERNSTEIN	鹿特丹漢堡	11月21	捷成
熱海丸	ATAMI MARU	馬賽倫敦漢堡	11月23	天祥
忌連萊	GLENROY	倫敦鹿特丹漢堡	11月25	渣甸
萬茂夫亞	MONMOUTHSHIRE	倫敦鹿特丹漢堡	11月25	渣甸
加林勿地	KARIMATA	漢堡鹿特丹	11月25	渣華
亞洲	ASIA	意大利	11月27	天祥
蘇丹	SUDAN	馬賽漢堡奧斯陸	11月29	太平
卡素	KASSEL	馬賽安特衛普漢堡	11月29	捷成
奧圖里加士	AUTOLYCUS	利物浦都柏林	11月29	太古
普洛總統	PRES. POLK	馬賽熱那亞	11月29	總統
丹莫多加士	DEMODOCUS	倫敦漢堡鹿特丹	11月29	太古
邊來約	BENLOYAL	利物浦侯路	11月30	邊行
邊羅華士	BENLAWERS	歐洲	12月1	邊行
邊維華士	BENWYVIS	英國	12月2	邊行
馬奇善	MARQUISIEN	歐洲	12月5	法郵
北佐諾士	PATROCLUS	利物浦格拉斯哥	12月6	太古
邊納地	BENARTY	歐洲	12月7	邊行
亞蘭士吉	ARENDSKERK	安特衛普鹿特丹漢堡	12月8	渣華
多江	TOURCOING	法比德挪	12月8	多利順
忌連佳	GLENGYLE	荷蘭西德	12月9	渣甸
新加坡	SINGAPORE	歐洲	12月9	鐵行
勝那露	SINALOA	安特衛普鹿特丹漢堡奧斯陸	12月10	寶隆
歌賦	CORFU	倫敦	12月16	鐵行
亞特那士	ATREUS	利物浦格拉斯哥	12月16	太古
大烈打	THALATTA	馬賽鹿特丹漢堡奧斯陸	12月18	多利順
丹碧夏	DENBIGHSHIRE	倫敦鹿特丹漢堡	12月20	渣甸
漢堡	HAMBURG	馬賽不來梅漢堡	12月21	捷成

印・巴・中東線

船	名	開往港口	月日	公司
會津丸	AIZU MARU	亞丁蘇彝士塞得港	11月10	天祥
鐵力富	TRIGLAV	孟買亞丁塞得港	11月10	華林
三龍丸	MIRYU MARU	吉大港加爾各答	11月10	天祥
三春丸	MIHARU MARU	孟買喀喇蚩	11月10	天祥
吾妻山丸	AZUMASAN MARU	科倫坡孟買	11月11	東來
可達馬士基	HERTA MAERSK	印度巴基斯坦	11月11	捷成
西貢丸	SAIGON MARU	科倫坡	11月11	東方
勝巴華	SUMBAWA	亞丁塞得港	11月11	寶隆
古力治總統	PRES. COOLIDGE	科倫坡孟買喀喇蚩	11月11	總統
福洋丸	FUKUYO MARU	科倫坡	11月11	巴拉多
巴丹拿	PADANA	加爾各答吉大港	11月11	鐵行
越南	VIETNAM	科倫坡孟買	11月12	法郵
華星	STAR BELLATRIX	加爾各答孟買喀喇蚩	11月13	福來
暹羅怡美利	LENEVERETT	加爾各答吉大港	11月14	福來
奧沙打	OZARDA	喀喇蚩波斯灣	11月14	鐵行
山下丸	YAMASHITA MARU	科倫坡孟買喀喇蚩	11月15	萬國
泰芬哥	TRAVANCORE	亞丁	11月15	太平
哥倫坡城	CITY OF COLOMBO	亞丁	11月15	銀行
亞仙尼士	ALCINOUS	亞丁	11月16	太古
柏侵巴	PACHUMBA	孟買	11月17	鐵行
大列頓	TRITON	亞丁	11月18	多利順
廣州	CANTON	科倫坡孟買亞丁	11月18	鐵行
斯雲馬士基	SVEND MAERSK	印度巴基斯坦	11月18	捷成
白根山丸	SHIRANESAN MARU	科倫坡	11月19	巴拉多
安娜馬士基	ANNA MAERSK	蘇彝士	11月20	捷成
利華沙	LIVENZA	亞丁塞得港	11月21	天祥
百億士泰	BAYERNSTEIN	科倫坡	11月21	捷成
珍德	CHANDA	喀喇蚩	11月22	鐵行
熱海丸	ATAMI MARU	亞丁塞得港	11月23	天祥
忌連萊	GLENROY	亞丁	11月25	渣甸
東月	EASTERN MOON	加爾各答吉大港	11月25	渣甸
加林勿地	KARIMATA	亞丁塞得港	11月25	渣華
兆星	LAO	科倫坡孟買喀喇蚩	11月25	福來
亞洲	ASIA	科倫坡孟買喀喇蚩	11月27	天祥
普洛總統	PRES.POLK	科倫坡孟買喀喇蚩	11月29	總統

東南亞線

船	名	開往港口	月日	公司
鐵力富	TRIGLAV	新加坡	11月10	華林
會津丸	AIZU MARU	新加坡	11月10	天祥
花光丸	KAKO MARU	新加坡	11月10	東方
美加美	CLARA JABSEN	新加坡仰光	11月10	新興行
麒麟碧琪	GUDRUN BAKKE	新加坡檳城	11月10	鐵行
三龍丸	MIRYU MARU	曼谷新加坡	11月10	天祥
大神丸	DAISHIN MARU	馬尼拉	11月10	東方
三春丸	MIHARU MARU	新加坡檳城	11月10	天祥
漢陽	HANYANG	曼谷	11月10	太古
華興	ANGELINA	西貢金邊	11月10	順昌
三原丸	MIHARA MARU	新加坡	11月10	洛士利
吾妻山丸	AZUMASAN MARU	新加坡	11月11	東來
西貢丸	SAIGON MARU	新加坡檳城	11月11	東方

（左接出口船期預告）

船	名	開往港口	月日	公司
芝本鑼	TJIPONDOK	新加坡	11月11	渣華
上海丸	SHANGHAI MARU	海防	11月11	泰山
喜馬拉雅丸	HIMALAYA MARU	曼谷	11月11	東方
祥泰	BAYON	金邊	11月11	永和祥
古力治總統	PRES. COOLIDGE	西貢新加坡	11月11	總統
勝巴華	SUMBAWA	新加坡	11月11	寶隆
福洋丸	FUKUYO MARU	新加坡檳城	11月11	巴拉多
巴丹拿	PADANA	新加坡仰光	11月11	鐵行
華新	PRODUCE	曼谷	11月12	順昌
海興	HAI HING	曼谷	11月12	多利順
越南	VIETNAM	西貢新加坡	11月12	法郵
東平	TONG PENG	新加坡印尼	11月12	大興行
麗蘇拉	URSULA RICKMERS	曼谷	11月12	華夏
海捷	HAI JYE	婆羅乃	11月12	宇宙
民安	MIEN AN	金邊	11月12	信安
華星	STAR BELLATRIX	新加坡	11月13	福來
哈域馬士基	HARTVIG MAERSK	曼谷	11月13	捷成
顯生	HIN SANG	婆羅洲	11月13	渣甸
福州	FOOCHOW	印尼	11月14	太古
阿拉斯加郵	ALASKA MAIL	西貢馬尼拉	11月14	福來
暹羅怡美利	LENEVERETT	新加坡檳城	11月14	福來
奧沙打	OZARDA	新加坡	11月14	鐵行
山下丸	YAMASHITA MARU	新加坡檳城	11月15	萬國
泰芬哥	TRAVANCORE	新加坡	11月15	太平
哥倫坡城	CITY OF COLOMBO	新加坡	11月15	銀行
曉生	HEW SANG	山打根	11月15	渣甸
基利摩亞	KIRRIEMOOR	新加坡	11月15	寶隆
亞仙尼士	ALCINOUS	新加坡	11月16	太古
柏侵巴	PACHUMBA	新加坡檳城	11月17	鐵行
爹魯士	DELOS	山打根	11月18	天祥
廣州	CANTON	新加坡檳城	11月18	鐵行
大列頓	TRITON	新加坡	11月18	多利順
斯雲馬士基	SVEND MAERSK	曼谷	11月18	捷成

汕頭・上海・天津線

船	名	開往港口	月日	公司
鄱陽	PO YANG	上海	11月10	太古
忌連萊	GLENROY	華北	11月12	渣甸
東美	EASTERN MAID	上海天津	11月27	渣甸

基隆・釜山・日本港口線

船	名	開往港口	月日	公司
芝加哥丸	CHICAGO MARU	日本	11月10	東方
威健	VIGAN	日本	11月10	美邦
捷利碧琪	GJERTRUD BAKKE	日本	11月11	鐵行
高士高	KAPITAN KOSKO	橫濱名古屋神戶	11月11	華夏
彰德	CHANGTE	日本	11月11	太古
岳爾那	URLANA	日本	11月11	鐵行
市鋒	PIONEER MART	日本	11月11	美輪
卡素	KASSEL	日本	11月12	捷成
伊瑪蓮娜	IMERINA	日本	11月12	法郵
芬崖	FERNCLIFF	日本	11月13	多利順
馬來怡美利	BRADEVERETT	沖繩釜山日本	11月13	福來
威爾遜總統	PRES.WILSON	日本	11月14	總統

非洲線

船	名	開往港口	月日	公司
花光丸	KAKO MARU	西南非	11月10	東方
第十一東西丸	TOZAI MARU NO.11	東非	11月10	東方
三原丸	MIHARA MARU	開普頓	11月10	洛士利
芝本鑼	TJIPONDON	東非	11月11	渣華
哈域馬士基	HARTVIG MAERSK	開普頓	11月13	捷成
基利摩亞	KIRRIEMOOR	開普頓	11月14	寶隆
泰芬哥	TRAVANCORE	卡薩布蘭卡	11月15	太平
第三眞盛丸	SHINSEI MARU NO.3	西非	11月15	太平
芝利旺	TJILIWONG	南非	11月20	渣華
得基保	TEGELBERG	南非	11月24	渣華
萬士百根	VAN SPILBERGEN	西非	11月25	渣華

美洲線

船	名	開往港口	月日	公司
芝加哥丸	CHICAGO MARU	美國	11月10	東方
威健	VIGAN	溫哥華美國	11月10	美邦
箱根山丸	HAKONESANMARU	美國	11月10	東來
捷利碧琪	GJERTRUD BAKKE	溫哥華	11月11	鐵行
市鋒	PIONEER MART	美國	11月11	美輪
芬崖	FERNCLIFF	美國	11月13	多利順
伊利馬克士	EURYMACHUS	紐約	11月13	太平洋
阿拉斯加郵	ALASKA MAIL	溫哥華西雅圖	11月14	福來

澳洲線

船	名	開往港口	月日	公司
麒麟碧琪	GUDRUN BAKKE	西澳洲	11月10	鐵行
萬力	VAN NECK	紐西蘭	11月14	渣華
長沙	CHANGSHA	澳洲	11月18	太古
爹魯士	DELOS	澳洲	11月18	天祥
新武士	SAMOS	澳洲	11月22	天祥
利來	NELLORE	悉尼墨爾本	11月24	鐵行

火車時刻表

九龍開	到羅湖	羅湖開	到九龍
上午6時37分	7時39分	上午6時32分	7時34分
7時44分	8時49分	7時18分	8時23分
9時09分	10時14分	7時57分	8時53分
10時20分	11時22分	9時05分	10時04分
11時39分	下午12時43分	10時32分	11時29分
下午12時42分	1時45分	11時35分	下午12時31分
2時15分	3時16分	下午1時03分	2時02分
4時13分	5時14分	2時23分	3時23分
5時30分	6時31分	4時21分	5時20分
6時48分	7時49分	5時38分	6時38分
8時15分	9時16分	6時58分	7時56分
10時	10時59分	8時23分	9時23分
深圳開	到廣州	廣州開	到深圳
下午12時38分	下午3時26分	上午8時20分	上午11時12分
下午4時35分	下午9時06分	上午9時45分	下午2時24分

今日明日出入口船隻

今日入口船隻

船	名	開來港口	停泊地點	公司
海明	HAI MENG(上午七時)	曼谷	B7	多利順
桂石航	KEYSTONE MARINER(上午)	舊金山	A5	美輪
鄱陽	PO YANG(上午十一時)	印尼	B5	太古
勝那露	SINALOA(上午五時)	新加坡	九龍倉棧	寶隆
日本怡美利	DONEVERETT(上午八時)	日本	A20	福來
辰春丸	TATSUHARU MARU(下午)	日本	B18	巴拉多
麒麟碧琪	GUDRUN BAKKE(上午六時)	美國馬尼拉	A1	鐵行
奈良山丸	NARASAN MARU(上午十時)	日本	B19	東來
阿京城丸	BUENOS AIRES MARU(下午七時)	基隆	A	東方
西琳	SLING(下午)	秦皇島	油蔴地	華夏
長門丸	NAGATO MARU(上午六時)	日本	A15	天祥
長島丸	NAGASHIMA MARU(下午一時)	日本	B17	巴拉多
伊利友來士	EURYALUS(中午)	馬尼拉	A7	太平洋

今日出口船隻

船	名	開往港口	停泊地點	公司
興福	HSING FOO(下午)	基隆釜山	油蔴地	遠東
大寶來	TAIPOOLOY(下午)	新加坡檳城	油蔴地	順昌
新西好	SIAOE(下午)	新加坡	B9	渣華
四川	SZECHUEN(下午五時)	基隆	西環碼頭	太古
巴巴拉萊克	BARBARA LYKES(上午三時)	美國	A1	總統
埃特賓	ETTRICKBANK(上午七時)	馬賽東南非	A7	銀行
昌和丸	SHOWA MARU(下午)	新加坡檳城科倫坡	B10	福來
浩生	HO SANG(下午)	山打根	B21	渣甸
寶康	PO HANG(下午)	沖繩釜山日本	B13	福來
勝那露	SINALOA (下午)	馬尼拉日本	九龍倉棧	寶隆
東英	EASTERN SAGA(上午三時)	新加坡西貢檳城加爾各答	A16	渣甸
加地根華亞	CARDIGANSHIRE(下午)	新加坡檳城歐洲	A9	渣甸
多倫多	TORONTO (下午)	新加坡	A12	多利順
芝信吉	GIESSENKERK(下午)	新加坡歐洲	A4	渣華
赫信士泰	HESSENSTEIN(下午)	新加坡歐洲	A3	捷成
明訓丸	MEIKUN MARU(上午七時)	日本美國	A6	東來
萬世丸	BANSEI MARU(下午)	海防	A22	東來
萬利	VARILD(上午八時)	新加坡椰加達	B8	華夏

明日入口船隻

船	名	開來港口	停泊地點	公司
捷利碧琪	GJERTRUD BAKKE	西澳洲新加坡	A	鐵行
花光丸	KAKO MARU	日本	A10	東方
美加美	CLARA JEBSEN	日本	B19	新興行
大神丸	DAISHIN MARU	日本	B	東方
三春丸	MIHARU MARU	日本	A	天祥
威健	VIGAN	馬尼拉	A	美邦
羅慕馬士基	ROMOE MAERSK	日本	A	捷成
芝本鑼	TJIPONDOK	日本	A	渣華
第十一東西丸	TOZAI MARU NO.11	日本	B10	東方
漢陽	HANYANG	神戶	B12	太古
芝加哥丸	CHICAGO MARU	菲律賓	A5	東方
華興	ANGELINA	金邊	油蔴地	順昌
三龍丸	MIRYU MARU	日本	B	天祥
岳爾那	URLANA	喀喇蚩新加坡	A9	鐵行
三原丸	MIHARA MARU	日本	A	洛士利
鐵力富	TRIGLAV	日本	A	華林

明日出口船隻

船	名	開往港口	停泊地點	公司
德地華	TATIANA	日本	B15	順昌
廣西	KWANGSI	日本	北角碼頭	太古
海利	HAI LEE	日本	B	多利順
長島丸	NAGASHIMA MARU	曼谷	B17	巴拉多
海明	HAI MENG	日本	B7	多利順
士打利路	STRAAT RIO	新加坡南非南美	A11	渣華
羅利馬士基	LAURA MAERSK	曼谷蘇彝士美國	A14	捷成
長門丸	NAGATO MARU	新加坡黑海	A15	天祥
阿京城丸	BUENOS AIRES MARU	新加坡歐洲	A	東方
辰春丸	TATSUHARU MARU	新加坡科倫坡	B18	巴拉多
新寧	SUNNING	馬尼拉	油蔴地	集豐
奈良山丸	NARASAN MARU	西貢星洲仰光加爾各答	B19	東來
日本怡美利	DONEVERETT	新加坡檳城加爾各答	A20	福來
蘇丹	SUDAN	日本上海	九龍倉棧	太平

輪船停泊處

船	名	停泊地點	公司
祥泰	BAYON	油蔴地	永和祥
順發	SHUN FAT	油蔴地	捷順
宗像丸	MUNAKATA MARU	大埔	振鴻
亞美佳	AMARITA	油蔴地	德和
德明	TEH MING	油蔴地	錦良
東平	TONG PENG	B6	大興行
奧圖里加士	AUTOLYCUS	太古樓	太古
順泰	SHUN TAI	油蔴地	捷順
勝利一號	VICTORY NO.1	油蔴地	經紀
伊利丹馬士	EURYDAMAS	A10	太平洋
國孚	KUO FU	油蔴地	遠東
萬茂夫亞	MONMOUTHSHIRE	A18	渣甸

「西琳」S.S. "SLING"
由秦皇島來。
約於十一月八日晚抵港。
請收貨人速來本公司辦理提貨手續。
華夏企業有限公司啓。
畢打街十四號九樓。電話：三〇三三一。

POLISH OCEAN LINES, GDYNIA.
「高士高」M. S. "KAPITAN KOSKO"
由零尼亞，漢堡，鹿特丹，安特衛普，蘇丹港，星加坡來。約於十一月十日抵港。十一月十一日開往橫濱，名古屋，神戶。收貨請速來本公司辦理提貨手續。
付貨請至李寶椿大樓六二八室聯華船務公司接洽。電話：442878, 442749。
華夏企業有限公司啓。
畢打街十四號九樓。電話：三〇三三一。

M. M.
新型客郵「越南」S/S "VIETNAM"（時速廿一海哩）
直往西貢（不收貨）馬賽（兼收轉駁往「西非」各埠貨物）
十一月十、十一日落貨　十二日上午開行
貨客搭船附貨，請移玉至敝公司辦房接洽是荷
雪廠街五號B太子行地下　電話：37846 26651-4
香港法國郵船公司啓

NATION TRADING LTD., PHNOMPENH
祥泰 S.S. BAYON
直透金邊
十一月十日落貨　十一日下午開行
永和祥有限公司啓
永樂西街一三三號二樓　電話四二六九〇・四二七九八

華新 S.S. PRODUCE
直透暹羅
十一月十一、十二日落貨　十二日下午開行

華興 M. V. ANGELINA
往西貢、金邊
十一月九、十日落貨　十日下午開行

大寶來 S.S. TAIPOOLOY
直透石叻、庇能（有客艙迎接搭客）
十一月八日落貨　八日下午四時開行

貨客垂詢請到干諾道西二十四號二樓本公司接洽是荷
電話：四四一八五　四九六一九
順昌航業有限公司啓

鐵行輪船公司

落貨日期

船名	上海	香港	開往港口
巴丹拿 PADANA	—	11月10-11日	石叻，仰光，吉大港，加爾各答
奧沙打 OZARDA	11月6-7日	11月12-14日	石叻，喀拉蚩，波斯灣
柏侵巴 PACHUMBA	11月10-11日	11月15-17日	石叻，檳城，麻打剌斯，孟買
廣州 CANTON	—	11月15-18日	倫敦
利來 NELLORE	11月17-19日	11月22-24日	山打根，比利士畔，雪梨，墨爾本

九巴八球連中 陸軍一敗都冇

黃德福在廿八分鐘前三元及第
洋兵貝蘭尼因動粗被驅逐出場

甲組足球聯賽特別班，九巴昨在花墟大勝一仗，以八球淨勝陸軍；同場舉行的預備組聯賽，陸軍則以三比一挫敗九巴。

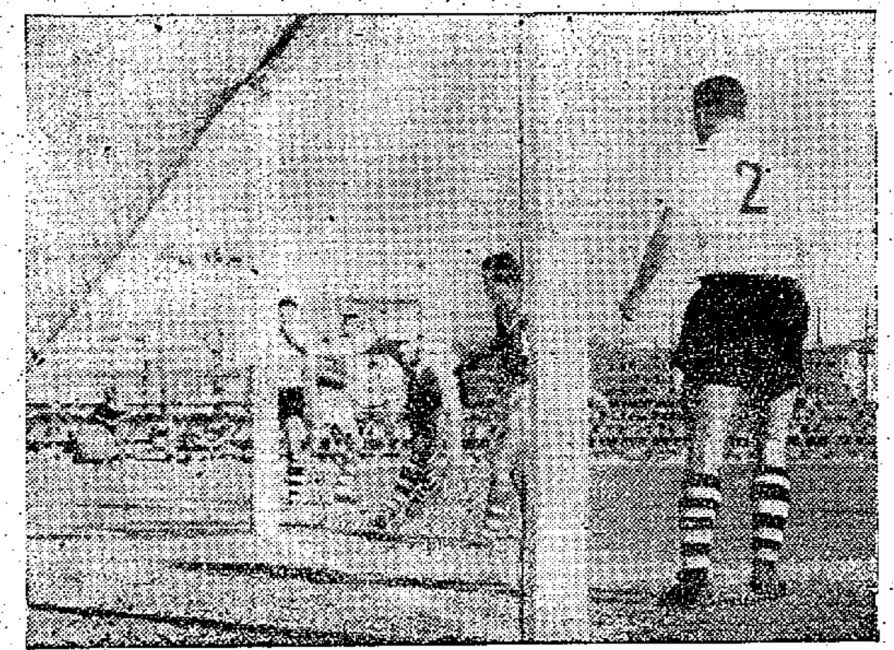
兩隊實力懸殊，洋兵雖有打亂擊窮的聲威，但演出毫無是處，終致慘敗。昨天觀衆近三千人，門票收入五千餘元。

開賽後僅三分鐘，王照保盤球到底線後勁射，甚斯亞拍球門邊，王再輕傳，黃德福立即掃球入網，九巴首開紀錄。未幾，高路特斜傳，麥花連近射高出，洋兵錯過機會。在十分鐘時，洋兵又告厄運來臨，當時梁杰遠傳中路，黃德福閃過貝梨，在甚斯亞棄門出搶時挑球入網，二比〇。續戰中，陸軍守多攻少，疲於招架。十八分鐘，陸文渭、王照保輾轉傳球中路，周少雄竄入猛叩，球勢刁勁，但被甚斯亞撲地妙手救出。廿八分鐘，陸文渭開出角球，黃德福用頭推攻門中鵠，「一蓮之雙」竟連中三元，而九巴亦因此而穩操勝券。三十分鐘時，貝蘭尼動粗，被逐離場。他在被逐之前，曾因厚驕球證，馬士頓常便在他犯規之後加以重罰，陸軍乃以十人力戰到底。上半場結束，九巴先賺三球。

易邊後，陸軍反擊無力，九巴則在兩分和八分鐘時再由張耀國和王照保各射入一球，以五比〇遙遙領前。十七分鐘，周少雄左邊傳中，王照保頭槌攻門得手。三分鐘後，周少雄在卅碼外遠射，因去勢疾勁，甚斯亞接球後竟漏入網內，七比〇。廿分鐘左右，陸軍兩次迫得角球，迪臣、高路特頭頂腳踢，都無法打破光蛋。廿五分鐘，陸文渭因傷離場敷藥，沒有繼續上陣。卅二分鐘，王照保再次面對空門射中紅心。直到完場笛鳴，陸軍始終交其白卷，九巴遂以八球淨勝陸軍。·白勝·

九巴：張佛儉 羅國良 梁 / 楊國傑 梁耀輝 梁杰 / 陸文渭 張耀國 周少雄 黃德福 王照保

陸軍：甚斯亞 / 米希路 麥貝 打鍾 / 兜堅 貝蘭尼 高路特 迪臣 麥花連 土



昨日九巴、陸軍之戰，王照保（左二）在底線處將球刮出，穿過門將甚斯亞（左三）跨下，黃德福（左四）順勢一撥，皮球飛入網窩。（本報攝）

限制轉會不符實際 昨經足總會議否決

球場分賬問題留交特委會討論

足總昨天召開執委會議，商討上月份未完的議程。會上決定了十二月十九日（星期一）召開特別會員大會，專題通過聯賽門票收入主客「六四」分賬的議案。

關於陳肇川提議限制球員轉會的計劃草案，席上認爲與目前實際情況頗多抵觸，加以否決。關於黎兆榮提出挑選球員集訓的問題，則獲得全體執委支持。

此外，會上還決定於廿一日（星期一）下午五時三刻召開本月份的執委會議。

昨天出席者有莫慶、梁兆綿、鄧浩平、李文傑、余浩明、陳肇川、胡祖堅、桑打士、許憶興、鄒森全、夏利士、麥士彼爾、格爾姆。

議決之聯賽門票收入主客「六四」分賬問題，首先爲執委會所保留之百分之二十，要由特別會員大會上通過後才發還各隊。但球場售票員及驗票員的費用原定由主、客分別支付這一點，各執委則認爲有改變之必要。主張先在門票收入中抽出百分之五來支付這筆費用，然後才由主客兩隊均分。經過討論，乃議決將此案交由下次執委會議討論。

財務小組主委夏利士要求修訂該小組的權力範圍條例一事，議決由夏利士擬定草案，然後在下次會議上討論，屆時小組亦希望能夠照辦。

陳肇川爲針對球員打「蠱惑波」提出之限制球員轉會問題，曾在會上說明足總有權查究及處理球員賭波，希望能夠取得各屬會之合作而實現其事。

余浩明表示異議，認爲球員轉會，足總不應干涉，應由各屬會自行處理；如某屬會發覺球員有「問題」，該會可即採取行動；如該球員眞有「問題」，其他球會亦絕對不會收他效力的；即使球員中途轉會，足總亦應要求該球員解釋轉會的理由。格蘭亦認爲此事不符合實際情況，因爲每年轉會的球員人數亦不多；球員且不在球季結束後，即不受球會的限制。過去每有球員轉會，足總必查明該球員轉會的理由是否充分，還要看看兩會的秘書是否完全同意這才批准。因此，他建議撤銷陳肇川的提案，此案因此作罷。

在來往信件中，通過支持國際足協的建議，撥款五百元支援智利因地震而遭受到的損失。

許可批准冠華、志雲、勁力的要求，該隊赴澳。

傑志來信要求將前南華於廿二日舉行的甲組聯賽一場，交換小組討論。

軍部來信詢問陸軍定於本月廿日在港會球場舉行的九巴的一場比賽，因何臨時改於七日在花墟上演，並要求解釋，議決由陸軍去函解釋。

最後批准潘啓鴻從光華轉會嘉山，黎振民從中華轉會滄華；蕭錦洪從嘉山轉會五一七；安德臣從港會轉會流浪；鄧炳林從光華轉會息影。·慶揚·

凍結馬士頓事 可能仍有下文

凍結「一等球證」馬士頓事之消息，有關方面雖曾否認其事，但據說仍然有人不滿馬士頓對「大牌」之毫不客氣，將影響到各球會以至足總的票房價值，因而欲以別的題目加在馬士頓的身上，使他在重要的「大場波」中不能執法，而讓他在無關重要的「中型戲碼」或「水門水」的球賽中服務。在本月廿一日的足總執委月會席上，可能有一張爭辯。·曹德池·

港九籃球聯隊 昨挫敗菲鋼鐵

客隊欲與港聯作慈善賽

昨晚修頓球場港九籃球聯隊迎戰菲中央鋼鐵籃球隊，港隊控制戰局，以九十一比六十八，廿三分之差輕易取勝。

頭場女子友誼賽，自力以十八比十五勝東聯。

港將整體合作，戰術運用，個人攻衛都比對手優勝，始終掌握主動，潘燦文打足全場，最獲好評，其他均有佳作。菲隊昨晚無法攻破主隊的五人聯防，個別演出以陳金湖、陳馬杏較佳，至於打法動作，則不敢恭維，常有手毛腳，上籃頂膝，小動作頗多。

客軍在港賽事完結，但欲與全港勝隊多作一場慈善賽，今日或可決定；如成事實，將於明（九日）晚上在修頓球場舉行。·瑞麒·

東方周日出戰愉園 人腳位置必須調整

主用司徒堯踢右內衛文仔左輔

某過氣「重臣」表示

東方出師不利，淨負給東華四球之多，顯出攻守都差，經過這次慘敗的教訓，倘非急謀改進，則本周日對愉園之戰可能再來一次失敗。

記者昨與東方一位「過氣重臣」談起前天之戰，他認爲當時東方演出缺氣，沒有銳氣，失敗是應有的結果。但東方人材不錯，若能練足氣力，增加速度，仍是一支有力的爭霸之師。

談到周日對愉園之戰，他認爲東方各將須在戰前多多跑圈，練足氣力才是第一要務。他更指出，東方以司徒堯踢左內衛是最不智的，對愉園之戰，應該調整內衛，司徒堯仍然踢右內衛，調吳添來踢左。因吳添來喜好「標波」，無論踢左或右都不甚可靠，如調他踢左衛，而致演出不佳時，還有司徒堯可以包抄填補；但如以堯仔踢左，他踢右，由於位置不穩，就好像一位退得不好，還有辦法補救；如果堯仔踢左，左右都不穩了。因此，他希望東方參練宋靈聖應負起用人責任，以致練力仍用堯仔踢右，才是明智之舉。

關於東方的前鋒，他認爲劉志強非調整不可，更無速度，缺氣，更無遠度。

九巴賽後 皇宮犒軍

九巴昨天花城凱旋後，由賀文在皇宮犒軍，賀覺非、伍均惠和新加坡汽車業鉅子何池都到場祝賀。

星洲出色門將 已被凍結來港

最後人選在試陣中解決

〔新加坡五日訊〕民聯隊最出色的守門員史堅拿已決定不回香港，此消息已獲得星足總會長羅息順證實，史堅拿之缺將由佐洛士替代。香港民聯定於月中飛往星港作埠際足球賽，並順道往西貢作訪問賽。

蘇毅順稱，史堅拿曾口要練習夠球比賽，不能參加足總之例常訓練。蘇氏稱，集中訓練自三星期前開始以來，史堅拿只到過一次，足總遂決定不將他收留於民聯隊中，此爲民聯隊所缺第三名球員，前兩名爲右鋒拉欣與馬典右中衛沙頓。

民聯隊七日在星在節慈善賽中與軍聯隊碰頭時，對解決右內鋒人選問題，就應付星港埠一位置。

花墟決不濫借 傑東明戰告吹

警察厲行新例 東方要求被擱

東方、傑志原擬在明日在花墟補賽，但因警察借場執行新例，要由場地委會事先開會通過才得借出。昨日中午，東方辦事人曾作最後努力，要求警察某委員加以協助，終因種種問題而告吹。

有關方面消息：警察體育會鑒於若干華隊常常利用非假日在花墟比賽，會經有過一周之內日日都有賽事，影響了甲組、警察預備組的球分負責練波與會員的比賽，因此執行新例，以後不再借出球場。也提出總會認爲洋比賽委員會或多數要排在花墟舉行，打亂了原定聯賽秩序，使得籌委會須編排小組，必須嚴格限制，主張人...

十慢大軍周末擬征澳門

凡有申請改期之事，如無特殊理由，將不得沿用通傳方式以通過其事。

傑志以明日無戰事，乃專心進行整訓工作。昨日午後，跑馬地球場亦只有「十慢大軍」在那裏操練。鍾「佛爺」及各球員說，傑志明天既比賽不成，以後三個星期都沒有比賽，傑志擬乘機加強集訓，照原定時間在跑馬地練波外，還打算挑戰空軍、陸軍，及試用新將漢明踢中鋒。

昨日練波，除李炳全、張兆裕外，甲組球員全部到會，聽黎兆榮、黃景雲之「部署」，他在草坪上表示，傑志已收了「統帥」之「心」，三人在會中說，「十八慢大軍」開「水」，擬足「一中一」多，部已在周末前往澳門訪問，又已去函澳門，另以私人函件協助。總會最後的消息：彼得、梁兆彰已列入，訪澳之事，執委會尚未獲得結果如何，但志長較...

今晚舉行頒獎 青年杯籃球賽

青年杯籃球賽今晚在伊館頒獎，加插兩場表演賽，七時，爲安對德明冠軍隊對聯隊。

黃奕雲昨對人透露 傑志季中將有遠行

目的地爲泰國南越緬甸

昨據傑志總幹事黃奕雲透露：傑志擬在季中抽出兩週期間前往泰國、南越、緬甸等地訪問。三年前，他曾領導九巴足球隊到過上述各地訪問，自信備有經驗。他說：泰國、南越的聯絡不成問題，緬甸則比較困難。如傑志遠征實現，亦須向友會商借球員，尤其前鋒必須增強。

黃奕雲認爲遠征行期以新曆年之後爲最適宜。傑志主將馬瑞能傷勢已告復元，並已恢復練波。·干城·

甲組足球聯賽積分表

截至十一月七日止

隊名	賽	勝	和	負	得球	失球	積分
九巴	五	四	一	〇	二三	五	九
南華	四	四	〇	〇	二三	二	八
愉園	四	四	〇	〇	一八	六	八
警察	五	三	〇	二	一一	一〇	六
東華	三	二	〇	一	九	四	四
傑志	四	一	二	一	四	六	四
光華	四	一	一	二	九	一一	三
嘉山	三	一	〇	二	七	一七	二
星島	四	一	〇	三	五	八	二
陸軍	四	一	〇	三	六	一四	二
空軍	五	一	〇	四	七	二三	二
東方	一	〇	〇	一	〇	四	〇
後衛	四	〇	〇	四	六	一九	〇

導遊排球世界

出門先找風向

世界排球賽已進入決賽階段了。這個正在巴西里約熱內盧進行得烈烈的大賽，一定精采百出。可是見諸報章的新聞，十分簡單。倒不是這裏的排球迷少，廣東同鄉特別是台山同鄉，談起排球總是興高采烈；因爲我國是世界排球強國之一，而台山一帶則又是我國排球的發祥地，大家關心這次排球世界賽是很自然的。不過新聞來源，使各報都沒法作詳盡的報道罷了。

這話怎講？原來世界排球場上，從來吹的是東風。別些體育項目，還有什麼「美蘇大戰」或「東西爭雄」，在排球場上，只有「一面倒」，勝利總在社會主義國家這邊。舉例說，上屆世界排球賽，社會主義國家在男子賽中包辦前五名；在女子賽中更爲「離譜」，八個社會主義國家的球隊參加，包辦了前八名，沒有一隊落在西方球隊之後。對這樣失敗的比賽，西方電訊社去其精華，存其糟粕，報道一些數字，已經是夠面大量的了。

三個最重要的大賽

閒話表過，言歸正題。在帶各位到巴西比賽場去觀光之前，容我說述一下各位都知道的事，介紹一下排球世界的三個最重要的賽會。最重要的便是各位想觀光的世界排球賽了，這個賽會四年一開，男子賽本年是第四屆，女子是第三屆。其次是歐洲錦標賽，各大洲都有本洲的國際大賽，如美洲有泛美賽，亞洲有亞運排球賽（西方）和中朝蒙越四國賽（東方）……但這些賽會，都不及歐洲錦標賽重要，因爲如果以洲爲單位來評判排球水平，歐洲最高，其次是亞洲，再次才是美洲。第三個賽會是國際青年聯歡節（即被人稱作「青年世運」的），規模僅次於世運會，參加的大都是各國家隊，只有個別水平特別高的國家，才派國家隊的後備軍——青年隊參加。

在排球世界的檔案室裏

現在，先請瀏覽一下排球世界的檔案室，看看近幾年主要賽會的成績表，曉得了來龍去脈，看比賽就更有滋味了。

第一張表是一九五六年在巴黎舉行的上屆世界賽的成績。上面寫着：男子賽的名次是：捷、羅、蘇、波、保、美、法、匈、中國、南、巴西、東德、荷、意、以色列、比、北朝鮮、古巴、奧、印、土、盧、西德。女子賽名次是：蘇、羅、波、捷、保、美、荷、巴西、法、比、以色列、奧、西德、盧。

第二張表是一九五七年在莫斯科舉行的「青年世運」的成績：男子賽名次是：蘇、捷、羅、波、保、法、中國、日本、北朝鮮、阿爾巴尼亞、芬、埃及、蒙古、比、奧。女子賽名次是：蘇、波、捷、羅、北朝鮮、東德、中國（以上三隊同分）、奧地利。

還有是一九五八年歐洲錦標賽的成績：男子賽的名次是：捷、羅、蘇、匈、保、波、南、法、東德、阿爾巴尼亞、荷、土、阿聯、芬、突尼斯。女子賽名次是：蘇、捷、波、羅、保、匈。

還有許多成績表，可以不必看了。從已有三張表中，各位對那國是好波，那國水皮的，已有個概念了吧！

捷克對日本這場比賽

請請，進比賽場吧。各位真是夠運，今晚這場是男子賽中最高潮的一幕：捷克對日本。捷克隊是世界呼聲最高的一隊，日本隊初次參加，不過，在亞洲，除了中國、北朝鮮，日本隊也不弱。日本人從前打慣九人排球，不太熟悉六人排球；中國、北朝鮮也是三年前才開始改打六人排球的，但中國以後打得很好，大敗了日本隊。日本人男女隊以往有六人排球雙打法的經驗，男女子隊都有力的打法，女子隊已使日本的大中國有勝敗，一步步的比賽，大家都大方的打法。

想聞鼎鼎大名的捷克隊，已經領教了排球的打法，一種是「兩次球轉移」的打法，一種是以後排插上爲基本進攻戰術的打法。捷克隊是世界第一流的排球隊，談起技術，大概沒有人比他們更高明了。他們身手長，個子高，扣球兇猛，防守穩當，技術全面。今晚他們出場，日本隊能否吃得消，讓我們拭目看看吧。（上）

·辛有餘·

哥斯達黎加陣容 足總昨正式發表

足總昨日正式公佈哥斯達黎加混合足球隊的球員名單，陣容如下：

V．夏里星 路特高斯 格斯莊 伊斯葛奴 占蘭奴

G．夏里星 城 加 方臘格 堅 C．哈里那 布蘭奴

古 拔 斯 臘拉斯 伊 彼 斯

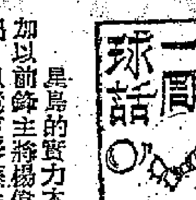
R．哈里那 奴 臣

足聯兩個會議 明日分別召開

足聯本月份執委會議和選選小組會議，定於明日下午六時在華協會所舉行。月會只討論一般問題，選選小組則將挑選星聯花節和迎擊星洲隊的華聯陣容。·紫紅·

警察擬邀摩士復出領軍

警察部今天下午六時開會，研究該隊近況欠佳的癥結，並及早加以改善。陳福祥、曾啓榮等有意邀請摩士復出，摩士早在軍中，將特別重視今天的集訓課程中的鍛鍊。·夏凡·



一周球話

南星雙東兩戰印象

使人滿意也使人失望

星期六、日的南、星及傑、東兩場賽事，也使人滿意，也使人失望。

星島的實力本已不及南華，加以前鋒主將楊偉韜、李德桐不出，以爲更形懸殊了。不料星島小將們拚搏來打，一開賽便搶先進攻，一度壓得南華透不過氣來。雖說是星島前鋒的勇猛，同時亦顯得南華的守衛不穩；特別是可稱老將的郭錦洪與陸達熙比前遜色。「蝦仔」或是腳傷未癒，而「鋼骨遮」轉身遲緩，搶截鬆滯，已成「紙遮」了。他日遇到有紋有路的愉、東鋒線，會成心腹之患。

南華鋒線最踏實的是莫振華，並不由於他射入了決定性的一球，而是全場所見如此；但黃志強應該最具威脅，但太多以假動作博取四座采聲，而忽略了對全隊的作用；何祥友已不見馬華巫聯戰時的流暢射術，是否依然懼怕於敵隊衛的兇悍？「肥仔」是否仍在？難得一見的創造能力，而一舉脫離疲態而重振？皆是球迷們的一大願望。

是戰，南華進攻力弱，最妙的兩射出於莫、梁二衛之腳，前鋒往往在禁區內被驅散，未能看到美妙的進攻，所以使人失望。

傑東之戰，雖然傑志前時已淨勝東華三球，但打到三十幾分鐘時已淨勝東華三球，「大戰」至此，二隊命運已定；下半時之戰，負者只想打破光蛋，光光面子，勝者不爲已甚，只希望在清風送爽中換一「標準」的球迷而言，看到第三球進網便大失所望了。其實並非東華前鋒特別出色，只是東方的後衛過於「水皮」，司徒堯與吳添來偶當東華二翼，有如虛設，並不亦步亦趨地盯住，而劉儀則未至半場已叉腰而立，可見波監期中並未苦練，則遇此大戰，如何能不走樣？除吳偉文所得是遠射外，其餘都是禁區中央射入，龍門固屬受「彈」，但五個衛將，特別是座鎮中央之劉儀，又何能置身事外？每人如能看住應盯之人，敵鋒便當不能如此從容起腳。

與東方相比，東華衛將便顯得氣昂力足，進退有序；雖然亦有幾次錯誤，但馬上補位搶救，尤其是高保強對「鑽中鋒」照單全收，意外收穫的是吳偉文原以爲他打左前衛的漏洞（他所看管的劉志榮正是最活躍的對象），而事實卻正相反，一戒驕浮，前後呼應，一來頭頭是道，東華之勝，「飛仔」的表演特別搶眼。

兩場賽事，而令人滿意的則是：南華雖然有人受傷，而只是過勇並不是「老」；而東方之一敗塗地，也並無人疑心到「未盡全力」的問題。觀衆看得最清楚，判斷最公平，是氣力不如人，合作不如人，雖然敗北，他們卻已盡了可盡的全力。

有人以爲東方如此遇南華、愉園便輸，何能如此機械的估價，單以失球的一戰便作定論，未免太早吧。

·賈波士·

新到鎮江金山香醋 發批
調味珍品·保證原庄
香港米聯企業有限公司總經銷
地址：德輔道西41號 電話442713 442377

平價唱機 中國45轉 ...

明新花店 水坑口十一號 電話：二四八六四

中國名酒 分元補酒 強增飲食 力腦力體 香港代理

中原電版 興記 精工攝製 各種電版 起貨快捷 價格相宜 地址：德輔道中二三九號五樓

大公報 分類廣告 小字十六個（六行）每天二元 電話 48108

潘柏 精醫咳症 熱病 虛弱蟲病 痛症 再版預告 三元 潘柏選 新編

中醫 鍾庸 新址 光酒店三一六室 電話：四五三〇一 時間：上午十一時至下午二時

酒廠名牌 紹興酒（正狀元紅酒）

大批名廠新舊鋼琴 美華琴行 各種樂器價格特廉 現金或分期一律歡迎

三劍樓隨筆 百劍堂主 金庸 梁羽生 合著 每冊2.00 各大書店均有出售

解除痛苦 鄭君佩醫鼻

中國跌打 陳公石

中醫 黃國榮 九龍任港各大社團醫席 痛打跌打 統理 風濕痛科 附設X光驗骨 電話：774353 770134

古玩玉器 徵求 聘請司機

大元置業有限公司 欲購從速 所餘無多

幸福獨立大樓 分層出售 分期付款

趙教父子醫館 趙威 統理跌打傷科 電話：58816 801145

梁紅玉擊鼓退金兵　上海越劇院青年演員張麗琳飾演梁紅玉的英姿

八千壯士入龍潭 介紹「金山戰鼓」

·章蓮·

「桴鼓親操，煥旌旄，乏壺冲霄；列艨艟，鐵鏈環繞，聽軍中，喊殺聲高。敵小覷，女英傑，江天舒嘯。擁高牙，力撼江潮；一寸忠心，憑赤膽，保定了，大宋旗號。……」

梅蘭芳在「抗金兵」裏塑造的民族女英雄梁紅玉英姿煥發的藝術形象。前面引的這闋「粉蝶兒」和以下的「石榴花」、「小上樓」兩支曲子，慷慨激昂，響徹九霄。他在這一折戲裏的起霸、擂鼓，高度的表現技巧，更給人以莫大的鼓舞力量，留下鮮明深刻的印象。

這裏我要介紹的卻是上海越劇院的青年演員張麗琳塑造的梁紅玉。

張麗琳是在一九五四年才進上海戲曲學校學習越劇的，一九五七年畢業後，開始到上海越劇院實習。她的舞台生活才不過三、四年。但是她所塑造出的梁紅玉，血肉豐腴，形象鮮明，英雄氣概令人肅然起敬。由於越劇「金山戰鼓」是圍繞着「擂鼓戰金山」這一場動人心魄的戰鬥，前前後後，原原本本地在多方面介紹和鍛鍊梁紅玉、韓世忠的英雄業跡的，所以塑造出的人物形象，就更加完整，更能體現出他們所以成為萬人景仰的英雄人物的根由。

在這齣戲裏，場場都是好戲，「抗命」裏韓世忠痛斥投降主義者魏良臣的游說，「擂鼓」裏梁紅玉的豪邁雄壯的桴鼓，「請兵」一場裏韓世忠從容飲酒，嚴拒金兀朮的用利誘乞求逃跑之路的陰謀。「闖宮」裏梁紅玉慷慨陳詞痛斥趙構等只求苟安的無恥行為，以及殺民支援、黃天蕩激烈的戰鬥……場場都緊扣人心。但是為了讓看過梅蘭芳先生的「抗金兵」的觀眾，欣賞一下這個截然不同的處理的「擂鼓」，我在這裏只着重介紹這一場戲，因為這正體現着中國戲曲「百花齊放、推陳出新」的精神。

梁紅玉親操桴鼓，是在艦船之上的，而韓世忠的八千健兒，迎擊大敗金兀朮的十萬精兵，卻是在一望無際的滾滾長江中進行的。把艦船上「擂鼓」的英姿，和大江上激烈的戰鬥同時表演在有限的舞台上，而又這樣妥貼自然，相得益彰，使人不能不佩服編劇，導演，以及舞台美術工作者匠心獨運的藝術構思。

舞台的帷幕拉開，天幕上江水茫茫，波濤滾滾，金山焦山兀立江心。舞台正中是一艘龐巨艦，帥旗飄揚，梁紅玉戎裝披掛站在船頭，她的身旁兩名女兵捧着令旗，她的身後一名白髮蒼蒼的老兵，手執鼓桴，雷鳴般擂動着震天的金鼓。梁紅玉會神地指揮着這場大戰。一彪宋軍揮戈殺過去；她的令旗指向東，一彪宋軍就衝向東；她的令旗指向西，又一彪宋軍衝進了敵陣，「八千壯士入龍潭」，一場惡鬥起江心。又喜又驚，梁紅玉的指揮，關係着整個戰役的成敗，敵船洶湧來攻了，戰鼓擂得更響，三軍勇氣倍增。一個臥病在床的將軍，再也不能養病了。他奮然而起，衝進敵陣，金刀起處，敵首投降了；一個宋軍臂上中了冷箭，只見他咬緊牙關，忍住疼痛，拔出利箭，揮動鋼鎗，像銀蛇般的殺進了敵陣。金兵的箭像飛蝗又像雨點般地向梁紅玉射來，一支箭直向梁紅玉飛來，一女兵用盾牌擋去了；又一支冷箭射來，梁紅玉一側身，一把抓在手裏，好險啊！可是白髮的老兵，只顧擂鼓助戰，不幸中箭犧牲了，一個女兵立刻接替了他的崗位；她也不幸中箭負傷了，梁紅玉飛步登上艦樓，親操桴鼓，戰鼓越敲越緊，戰鬥越來越激烈。又一支箭飛來，「錚」地直戳在鼓上，梁紅玉毫不為所動，鼓擂得更響了。金兵潰敗了，韓世忠的大軍掩殺過來，金兀朮狼狽逃竄，不能登岸，只好左衝右突逃進死港黃天蕩去。梁紅玉勝利地歡呼起來：……這一場驚心動魄的大戰表現得這樣壯烈豪邁，「穿拋頭顱八千顆，不弱長江一扇門」的英雄氣概刻劃得是如此淋漓盡致。這樣的表現手法在戲曲舞台上是稀得一見，是我少見的好創舉。

梅蘭芳先生在「抗金兵」裏的表演，我十分欣賞、佩服；我亦為上海越劇院青年演員們的成功表演興奮。因為我們的戲曲藝術繁花似錦，如此多姿多采。

影談

故事雖好歌舞失望
——談「電話皇后」（Bells Are Ringing）

在一些影迷的口中，我聽過有人稱桑迪荷莉地為「喪女」的。這兩個字似乎很傳神地表現了荷莉地的性格。但什麼叫做「喪」，倒要下一些注釋，卻又十分為難。大抵是在傻頭傻腦中，有點亂火；或是傻得不合時宜，使人大吃一驚；或者別人正在悲傷時，她卻嘻嘻哈哈地笑起來。這一種人便可稱之為「喪」。

桑迪荷莉地在前幾年有個很紅的時候，被稱為荷里活最好的喜劇演員。因為她的「喪」勁令人一新耳目。別的女明星都以嬌滴滴的姿態出現，規行矩步，她卻打破了這個規律。但近兩年來，她幾乎沒有拍片了，從這部「電話皇后」看，她顯然已經退步了。

「電話皇后」本身有一個頗好的故事，不過這個故事處理成歌舞劇，卻是吃力不討好。因為片中的歌舞並不動人。從頭看到尾，沒有發現有那一首歌曲是動聽的，也沒有覺得那場舞能留下印象。導演雲遜蒙納利雖然很賣力，卻不能挽救這些歌舞的失敗。

它的故事簡單來說是這樣：一個電話服務社中（專門替人接聽電話，省去主人的麻煩），其中有一個女服務員，非常熱心，她在電話中聽了許多僱主的煩惱，總忍不住要替人家幫忙。但她的職業規例是不許和客人接觸的（恐怕被誤會是賣淫的）。她不顧一切，一再化名去幫助別人。她的好心終於得到了報應，有一個青年感激她的鼓勵而愛上了她。

桑迪荷莉地在本片中表現演技的地方，是坐在電話前面，一個人學幾十種聲調和人家應酬，而且是一口氣說完，很有喜劇效果。除此之外，風趣之處，是荷莉地學跳「查查舞」，「一繆——繆繆繆」的節拍，後來別人向她問話的時候，她的答話也是「不——不——不不不」，頗發一噱。

甸馬田在本片中，飾演一個主持賭黑市馬的中年紳士，倒是不出色——包括他唱的歌在內。台風甚佳。

這部影片不算是張好片，但它所表現的意念是不錯的：許多人都太不關心別人的生活了，如果人人都多關心一些別人，社會一定會變得更溫暖些。

舒眉

娛樂版

戲劇人話

平腔白話入子喉
——陳非儂奮鬥成功史之十六

·梨園舊侶·

朱次伯繼金山炳之後，以平喉享盛名，朱次伯初以自己聲線低沉，要求棚面師父，較低線位低為八度線（即頂指合）以平喉唱出，明暢流美，且露字眼，別饒韻味。白駒榮、薛覺先相繼勃興，千里駒又以平腔白話入子喉（散班梆且喉音子喉，又號金喉），粵話平腔逐漸成風氣，「戲棚官話」日益淘汰了。

覲元亭和金山炳，曾將「羊城八大曲」的最後一曲「雪中賢」，改編為「雪擁藍關英雄」，也是值得一述的。故事敘述滿初游學者伊璜，與吳順其六奇相遇，惺惺相惜，成為莫逆之交，考查伊璜名儀佐一字雄伯，號與齋，明末舉人，國變後更名「省」，或隱姓名稱為左尹，工書畫，曾於雪中遇乞人吳六奇，奇其狀貌，識為豪傑，遂與結伙，嚐資遣歸。後六奇從軍，官至提督，莊氏史獄興，編佐列名參校中，六奇力爭雪得免，迎養佐至粵，待以上賓之禮，鉛山蔣士銓心餘，爰作「雪中人」傳奇，以紀其事。劇本由二人相遇於西湖起，至脂奇送歸止，是一齣「二花面」主戲。（從前粵班中又名「大班」）大花面與二花面的文戲，大半擺顯擺演此劇。也沒有例外，都大花面飾「吳六奇」，二花面演「王彥章撐渡」及「三氣周瑜」的張飛是也。

覲元亭改編的「雪擁藍關英雄」，場口曲本，均從新編撰，和「雪中賢」舊本完全不同，吳六奇一角，不用二花面，由他以小武扮演，而金山炳則飾演查伊璜。演盡西湖風景，顯得萬分瀟灑。雪中賢戲，京劇、武生常演，花面王永昌（即吳六奇（出段）「力杯」），亦是粵班伊璜與六奇相遇，也曾演得此劇，仍用「大力將軍」做殿腔，粵曲「雪中賢」，可能同一出處，根據「雪中人」或「聊齋」編撰。

覲元亭飾吳六奇紅一時，乃發生不少很有趣的傳奇性故事。據說當時有一位富室的姨太太日夕觀劇，顛倒備至，不惜重資，賄買戲院生意擔的聯伴，引覲元亭近身佛，以金漆戲箱盛裝金銀珠寶，繞道鑽石戒指一枚，入後台贈覲元亭，表示仰慕之忱，作為饋見的禮物。覲元亭生平最不喜歡女人以金錢珍飾引誘，他認為有損他的人格，等如將西歡客之於妓女，藉金錢的魔力，佔有其身體。寧願被世人訂交之後，互相饋贈禮物，才他正當朋友的所贈，我祇能接受的道理。後來氣憤之餘，本想將那些寶貝物，身體退走，卻叫一個手下「鷄仔」，取他化裝所需的東西，另外從「箱」收下所有金漆箱用的花露水、胭脂、水粉，一身粉妝物象，吩咐「從勇敢」拿一撮一併放在金漆箱，奉還那女主人。

江漢的健身秘訣

——荷葉——

鳳凰的青年演員江漢確乎具有充沛的精力。記得在今年夏季的一個晴朗日子裏，江漢和長城、鳳凰的幾個青年演員一塊去爬山。清晨八時許，江漢和友伴們已經從九龍塘的獅子山腳下出發，到得沙田紅梅谷，他們吃過午餐後，便興緻勃勃地玩起花樣新鮮的集體遊戲來。當大家玩過遊戲，略事休息，他們又邁步翻山回家。回到九龍塘巴士總站時，好些人已經累到身疲力竭，趕先坐車回家去休息。然而小伙子江漢卻是生龍活虎，他向身邊的幾個青年友伴提議：

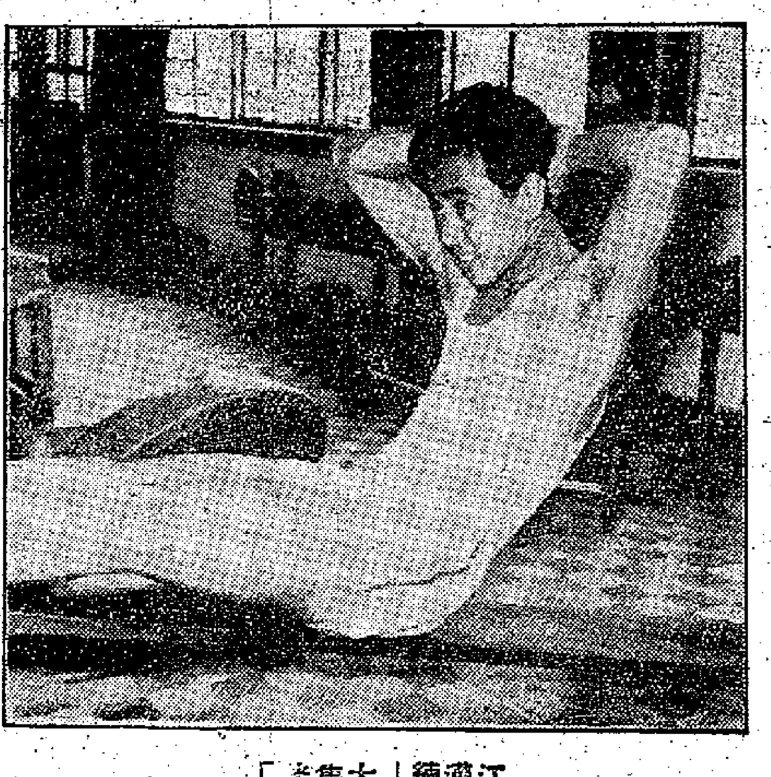
「時間還早，去打兩小時羽毛球好不好？」

「好呀，現在就去！」友伴們說。於是他們又結隊打羽毛球。打過了羽毛球，江漢回家吃過了飯，又趕着到戲院看了一場電影。看完電影回家，他仍精神奕奕地在燈下啃影劇的本來，至深夜一時才肯上床。

是的，他的體魄與精力，是值得讚羨的。一次，我問他有什麼秘訣，把身體鍛鍊得這麼緊實？誰料他微笑着，立刻從衣袋裏掏出兩張在健身房練身的照片給我，說：「這就是我的健身秘訣。」

「哎喲，原來你上健身房去。」我說。

「是的，從天清早我都到健身房去運動一番。」江漢說：「照片送給你吧！」


江漢練「大雲老」

看「宋士杰」——周信芳「滅燭」有絕招

·龍公·

戲曲表演藝術，是現實生活裏基礎而加以美化和舞蹈化的。某些部份可以單憑聰明，就能領會。但有些部份，除了必須有吸收能力的聰明以外，還要加工苦練，方能成功。舉例來說，「四進士」裏宋士杰在偷看密札時吹滅燭火的一個動作，就非苦練不可。

「四進士」（即宋士杰）裏店房一場，兩個公差奉了田倫之命，帶了「銀子」與「密札」，去向信陽州顧讀求情，住在宋士杰店中，這個老頭兒原是刑房書吏出身，這類官場舞弊，那裏瞞得過他。因此他在深夜中，偷偷地把密信拿來拆看，看看是否和他乾女兒楊素貞的官司有關係。當他在燭光之下，剛剛看了第一句，唱完「上寫田倫頓首拜」時，背後來了一人（宋妻）拍他肩膀，宋士杰驟然一驚，立將燭火吹滅，這正是老於世故的急智，在黑暗中可以隱藏他的行藏。但這一個行動，演來就不簡單了。通常演「四進士」的，對滅火的動作，有三種做法。

周信芳在「宋士杰」中演技精湛

第一種方式是當宋士杰覺得背後有人時，趕緊提起左手，把燭火圍住，並擋住面部，同時，上唇一撅，鬍子下落，用口把火吹熄，隨即再用袖子把燭拉起復原。這個方式，在袖子上需要相當功夫，燭火的撲滅，卻可以保險，正好讓一口氣直衝而出，來試試，一分功夫，一分成就，是絕對不欺人的，否則，演「宋士杰」的人很多，為什麼多採用第一個方式呢。

第二種方式是用左手而不用袖子，這個方式是不用撩起袖子，把燭火吹熄，袖子放起又往原處，雖然說來容易，做來就艱難，鬍子推得太高，不夠高又不生作用，而且動作要快，更要美，所謂功夫，就是要把握尺寸與時間，和整個動作，得心應手，打成一片，得心應手。如果不信，可以試上口面（鬍子）。

第三種方式是最難的一種，這個方式，亦就是周信芳的方式，是當宋士杰肩上被拍時，他是毫無遮蓋地上身向前一送，僅口中的一口氣，把燭火吹滅，這正難了。因為宋士杰掛的鬍子，是白滿，又厚又長，而且用白滿，必需經過這一口氣，要通過鬍子一下子把火吹熄，只許成功，不許失敗的，這便是功力的考驗。沒有把握的人，決不敢貿然嘗試，在我的記憶中，只有孫鈞（已故）、周信芳是用這個方式的，今天百花齊放的戲曲舞台，已發展映的紀錄片「宋士杰」中，周信芳就是用這種方式，這是您個觀眾都可以看得清楚的。

黑珍友前告訴我，周信芳（已故）兒孫子黑珍亦是帶的弟子，亦做工老生，當周信芳學習這一絕招時，曾在學一演一經練習時，其訣竅並不離，就是當宋士杰把上身向前一送時，右手向前上一按，把鬍子向上一推，使其近口的鬍子就鬆開了，漏出空隙。

點人點事

△三院舉行義唱籌款，新馬仔等既拉頭綫於前，麥炳紅伶豈讓新馬專美？於是踴躍參加三院第二次義唱大會，日期也定了本月十六晚在「麗的」舉行，參加老倌越來越多，多至十七位，濟濟盛哉！任白波外，還有吳君麗、何非凡、黃金愛、鄧碧雲、林家聲、梁醒波、羅劍郎、譚蘭卿、任冰兒、黃金愛、鄧碧雲、林家聲、梁醒波、羅劍郎、譚蘭卿、何非凡等，（？）節目亦必然增加，看來這一晚必然唱至深夜，始能「煞科」了。各老倌已紛紛準備上陣之際，演唱的是古裝戲，演的是新舊，有些人選述新曲，準備上陣，有些人選新劇，本身又有頂製裝，道「鮮花且亮」上陣，都會「一心」出力，演得好，粵劇開鑼，使觀眾有衝上台的感覺。

電視義唱盛裝登場
戲棚無柱一目瞭然

·綺華·

也可看到熱鬧。新裝上陣，總紛多彩了。

△戲班今年大革新，有以無柱戲棚號召的，例如這次油麻地戲院所搭的戲棚便是。此是創舉也，因戲棚外大寫無柱戲棚，場內任何一角落，聽得到，也看得到，不受柱陣所阻去視線。廂房的小姐高聲曰：「大姑，放心啦，呢個大戲棚係冇柱嘅，唔使慌睇唔清楚嘅！」

△新馬仔話唔反串「！」他就扮起女仔，非常肉麻，但因太瘦又有肉，非常「滑突」也。但日前他在「多情孟麗君」一劇中，又扮起女人，一搖三扭，有些不大自然狀態，入到後台，連忙卸裝，與鄧碧雲反串男仔，英俊軒昂，成個美男子，有兩種心情了。

祁連劍

——杜光庭——

十五、雪嶺風雲

鄭立山能以鋼索作長矛使，已顯出他的內力之深厚驚人。但任憑他左挑右戳，來得如何兇狠，楊越雲進則進，退則退，要從容如故，不冒不躁。岳劍和楊冰兩人眼看他只要稍一偏身，即要被鄭立山鋼索擊中，但楊越雲總在生死一髮之際，以毫髮之差，避了開去。又驚又佩，都覺得越雲這樣的人，仍然臨危不亂，氣度充爽，意態安詳，是敬佩老英雄的。

救死扶傷之際，越雲仍然臨危不亂，像雄鷹在雪山絕嶺，看了兩三百招之後，有所謂泰山崩於前而色不變，像楊冰道：「妹妹！古人有所謂泰山崩於前而色不變，這種氣度，老英雄這樣，一生都難以得其萬一！」楊冰道：「恐怕我這一生，都難以得其萬一！」

「所以的是他老人家的氣魄。你以為是天生的嗎？所以有是這樣的膽氣，有所時，無所恐懼的。你要知道，這是他老人家的苦心，比上說不定氣度比他只怕還要好呢。你技業也到了事都苦心，地步，世上無難事，只怕有心人。」

「那怕學不到！像我就不行，甚麼都欠耐性，將來都得靠你了。」楊冰這番話，融和着對岳劍的安慰和傾心，再又加上了一點點溫柔與甜蜜。

楊冰的話剛完，躍、鄭兩人的惡戰又再推進了一步，只聽得越雲長嘯一聲，道：「鄭老賊！你留心了，老夫再奪你的兵器。」說時遲，那時快，左掌一伸，即把對方的鋼索抓住！

鄭立山想不到越雲竟敢以肉掌來接他的兵器，索一收，欲把越雲拉跌，同時右掌在鋼索上一彈，老樹一動也不動，越雲雙手合在一起，把鋼索即發出一種嘯嘯之聲，緊跟着的一股巨響傳了過來，鄭立山心道：「你這個老混蛋，十年來你把你關在牢裏，本想將你身上的功夫消磨掉，你卻從那裏學得了這許多古怪？」其實這一靠鋼索傳力的功夫，只是歸越雲內家掌法的一部分，他那一雙肉掌所蘊藏的暗勁，極之深厚，這一掌不過稍露鋒芒。但如果鄭立山給他抓着的不是鋼索而是手臂的話，骨頭早已碎裂。

這時候，歸越雲又長嘯了一聲，然後從容道：「鄭立山！你快放下兵刃，要不然的話，歸某人可不再留情了！」鄭立山一聽，一句話也不說，只冷冷地哼了兩聲。

歸越雲銀髯一拂，虎眉而復伸，「起！」一把把鄭立山整個帶起！（二三九）

槽大日記

夢中人

是日也豪賭

男男女女推門而入，霎時成屋都係人，剛才到嗰間房嘅那位林小姐，亦在其中。陳先生只顧介紹：「我話我介紹。」呢幾條友沙沙滾咁坐低，冇排遙遙氣就話埋牌。陳先生似乎好有雅興，聽見有得賭就眉飛色舞，叫伙記攞左幾副牌入來，即刻開檯。不能話香港人有合作精神，合作的最佳表現是開檯賭錢，一聲開檯，霎時斬下眼佈置成一個臨時架步，老年咁落力合含分頭搬檯搬凳，係人都坐埋去，個個梟雄手，賭人架。係人都坐埋去，個個席上銀紙鋪面，盡是大牛紅底。我不知呢班係乜嘢人，估不到佢地咁豪氣。看見那花碌碌的銀紙，照不免觸目驚心，更係陳先生朋友嚟，呢班極可能係老千設局包圍陳先生也。心念一動，極想勸止陳先生，但又有啲開口。老千做世界，至忌局外人識穿，我若叫醒陳先生，唔死一身潺矣。我不至咁笨，乃以局外人袖手旁觀之心情，看看一場豪賭展開。

此時有人發現我站在陳先生背後，對面那個鑲金牙的西裝友，笑曰：「喂，阿哥，咪客氣，坐低玩兩手好冇？」我搖頭。至此陳先生為我介紹，乜先生物先生，乜太物太，我只記得個位林小姐。林小姐坐在陳先生之側，幾乎貼住來坐，非常之親密，看情形兩人關係已非尋常。林小姐口口聲聲叫陳先生做契爺，令我即刻想到老舉叫契爺好似飲醉酒咁。不是嗰嘅話亦唔係，何況叫聲是如此之不正經者，林小姐若係良家婦女，我人頭博字頭都得。冷眼旁觀，不禁為老陳危，但個位好似唔係。

賭局展開，金牙西裝友洗牌，有人「嚟」牌之後，西裝友雙手將牌輕輕一推，半月形。每一場都是驚心動魄的，但地似乎將港紙當國民黨大洋咁使，大二百，大四百，大一千，再大二千，銀紙隨手幾出去，唔使經大腦。輸嘅都係銀紙，勝者兩手合抱，贏者不敢容，有嘅又試起注。果然不出所料，陳先生唔多會賭者，下注悉由林小姐擔主意。呢位廿零歲之女子，若非賭術甚精，便是持住財雄勢厚，銀紙唔係但係，但賭人，一千二千擲咁推出去，推到個班友面前，唔信又一鋪，唔信又一鋪，等到人人服燒蠶，陳先生面前之銀紙，疊到五六寸高矣。（一八八七）

×　×　×

李燮林源先生：精神病人向我索仔，我倒一字而不生情，沒有提到這個蜜子阿嫲這一筆，籌碼是我寫漏了。蒙指出，甚感。並希時賜教言，藉匡不逮。

紅粉深宮恨

忍庵

三：乍看飲馬長城窟 又報收珠南海頭

是要騎馬的，她問：「何不牽我的桃花駒和雪獅兒過來？我與延齡哥哥騎馬。」

馬雄忙道：「馬匹也由我送去好了，你別叫朱瑪喇巴圖魯擔上心事。這會子雖說平平靜靜，但到底是明軍和清軍不兩立，路上殺出明軍來時，你們騎馬就很易閃失，還是坐轎好。」

得到這樣田地，孔四貞不免覺得馬雄勇父的態度可疑了。可是事實又有朱瑪喇和尚可喜在眼前，證明確已被清軍擄佔桂林城，為着證親安全，孫延齡和母親出臉，孔四貞便也不作堅持，她拉着孫延齡咬耳朵，孫延齡說了幾句，來

孫延齡便也乖乖的上了四乘轎子，像飛一般的快，走過那承運殿前，轎中人只聞到血腥，鼻，卻是看不見外邊的景物，便已出了王府。尚可喜和朱瑪喇，押着四乘轎，奔馳向東南。他們原來是從廣東經梧潯而來，也要由此路經廣東北上，避開了在全州和湖南邊境的明軍。轎子一口氣奔到柳州才歇下來。娘兒們根本沒有到過這地方，她們在衙門內院，才下轎，遣見是何處，也不能知道，只見馬雄周勤接待，住處一切也都準備得很周全，吃的用的都和桂林一樣。孔四貞道：「這是什麼地方呀？」（六十三）

朱瑪喇也知道孫延齡和孔四貞是同吃一個母親的奶奶大的，依照他們滿州人的習慣，便是兄妹，他們不興分開也是人情之常。便笑道：「當然當然，孫小哥可以同去，李奶奶也該同去，要是格格有一點兒不高興的到北京，皇上又要責咱不曉伺候啦。」

孫延齡可真又急又慌，為的他們把孔四貞迫去北京，不用說，正是要她去做順治皇帝的皇后了。這可叫他怎麼能忍受呢？他拉了四貞一把，拖到孔有德偶像背後，低聲問道：「四貞，你是安着什麼主意？你是不是要去做皇后？你要去，我也不阻你，只要你快活，我便……」孔四貞道：「我要走，只是好拖着你……」

孔四貞道：「好不尷尬！愛哥哥，別慌，你的四貞決不會做皇后的。我自有主意，只要你跟在我身邊，我才有勇氣；我若離開了你，便不如馬上死了乾淨。」

孫延齡道：「你真的不做皇后嗎？」

孔四貞道：「還得待說嗎？你知道我的脾氣吧？」

孫延齡只好相信她。

馬雄卻怕她還要回房收拾一些衣物，會有變化，便說：「承運殿前的儀仗，送來了，現在只請姊姊和四貞上大轎，是西殿的後門早擺着四乘綠呢大轎，是朱瑪喇和尚可喜着人抬來的。」

怒海情仇

一月完偵探小說

羅森亞

八：你是我的愛人

韓伯微笑着，竭力使自己的態度輕鬆些。向那警員說道：「可是，今天晚上的事情，並不是小說，施瑞麗小姐臨出門時，說過如無意外，便在九時以前回來，現在已差不多到零時了。她還沒有回家去。這是不是等於說，她已經遇了意外？」

警員問了施瑞麗的年齡，便笑說道：「這個時間，對於一位年輕小姐來說，還不算很晚。韓伯先生不必緊張，請你把她的車牌號數告訴我，待我通知巡邏警車，在市上留意找尋，只要找到她的車子，便可以找到她了。」

於是韓伯把施瑞麗的車牌號碼，車子的式樣和車身的顏色，都告訴了警員，他向警員道了謝，又請他有什麼消息，立即打電話通知。然後駕車同家去。警察立即用無線電通知所有在市上巡邏着的警車。

韓伯對於警方的措施很滿意，他回家之時，風雨車開，更使韓伯驚奇，施瑞麗的小型汽車，車身上還佈滿了雨點，水珠滴下來，使地上濕了一大塊。

韓伯知道施瑞麗已經回來了，他滿懷高興的走進屋子裏去，聽見施瑞麗在她的工作室內打字的聲音。

「施瑞麗，你回來了？」韓伯說着向她的工作室走去。施瑞麗正坐在打字桌旁，她的腳下，放着一個大皮箱，身上也穿了出外的衣服，雨衣搭在椅背上。

韓伯吃了一驚，向她問道：「施瑞麗，你好像要離開這裏，為什麼？」

「是的，韓伯先生，我不得不離開你了。」施瑞麗說：「我在這裏對你沒有好處，而且可能把危險帶給你。」

「羅拔·素陀向你恐嚇，要你和他復合麼？」韓伯問。

「他怎敢脅迫你？」施瑞麗沉默地點點頭。

「他怎敢脅迫你？施瑞麗，這是有法律的地方，任何人不能強迫對方做他所不願意的事。你可以要求法律保護你，同時，我也可以保護你。」韓伯的聲音帶着激動。

「不，韓伯先生。」施瑞麗說，「我只是你的僱員——一個女秘書，我不能把任何麻煩帶給僱主。我現在算是辭職了，我這一週的薪金，已經拿着，應該還給你。」說着，她從手袋裏取出鈔票來。

韓伯這時有點着急，他急切地捉着她的手說：「不，施瑞麗，你不是我的僱員，你是我的愛人。」

小說林

珍珠風波

苗萍善　黎水圖

（二〇六）當我的靈魂被送回到病床上的時候，正在垂危中的祖母，及圍在床前的父親、舅舅、表妹娟娟等都發現了我，滿面淚痕的走近我，低聲說：「奶奶在等你，快來，媽，急急地拖我走到床前，」父親連忙俯首對祖母說：「明生來看你了。」

（二〇七）過了好一會，祖母才因難地睜開緊閉的眼睛，氣喘着動了好一會，才吐出一個字：「好……」我雖然看到她很辛苦，但我怎麼也忍不住問道：「有人說你被殺死了，」我怎麼……」父親嚴厲地吩我：「明生！」禁止我往下說，祖母抖抖地伸出手，緊緊握着我。

（二〇八）沉默了很久，祖母費力地向我說：「我沒有死，你知道嗎？你媽媽，你媽在那裏？……」我着急地問她：「你知道我媽在那裏？她是不是被王芳……」「我不知道……」她微微搖着頭說：「可是我猜想你媽……及救了我……不是……她……」「是怎樣來了？」我幾乎到不……

說部叢談

趙匡胤與「飛龍傳」

寧遠

「英烈傳」是寫明代開國故事的，把朱元璋捧上了三十三天；另外有一部「飛龍傳」，則是寫宋代開國故事的，其中所寫的趙匡胤，倒還比較地近於眞實，沒有大吹大砲。宋太祖趙匡胤一出世就是位公子哥兒。他父親趙洪殷在後唐明宗時，已做到從軍指揮，比及劉知遠在洛陽稱帝、改國號爲後漢的時候，已經官居司空，是朝中數一數二的大臣了。

在許多御用文人筆下，趙匡胤降生於夾馬營中的那一晚，曾出現過「紅光紫氣繞體，異香經月不散」的祥瑞，故叫做香孩兒。有人則說他是天上的赤脚大仙下凡。在幾百年前，要不是這樣說，人們也難相信做皇帝的趙匡胤會是個好人的。關於他的相貌，在小說「飛龍傳」裏寫得不多，只知他是個紅臉漢，「威風凛凛，貌若靈官」。在京劇舞台上，看起來則與「關聖帝君」十分相似，一色的赤紅臉。按照宋代史官的描寫，他是一位博學多才、謙恭下士的賢者；在小說「飛龍傳」和元曲「風雲會」裏，却變成了一位豪放不羈、任俠好義的英雄。雖然都屬於「好人」的範圍，但風度畢竟大有不同了。我自己比較相信小說和戲劇。試想唐以後的五代是一個怎麼樣的世界？到處兵荒馬亂，大家殺來殺去，像石敬塘、劉知遠、郭威等，哪一個不是馬上得天下的？趙匡胤要不是「一條桿棒等身齊」，又怎能「打得八百軍州都姓趙」？

小說「飛龍傳」寫當時的史實比較多，從石敬塘引狼入室、向契丹借兵起，到曹彬平定南唐爲止，因而花在趙匡胤身上的篇幅就少了；更主要的是沒有寫好人物的性格，前後不統一。有幾回裏，寫他運籌帷幄，料敵決勝，很有大將的風度；有時候却把他寫得十足像個莽漢。他既有富貴氣，又有江湖氣，這就很不調和了。總之，形象不完整。所以如此，大概由於這部小說基本上也是取材於民間傳說，而編寫者的加工工作做得又不够，因而把許多有關趙匡胤的傳說故事，全保留下來了。

也最能吸引人的是「千里送京娘」一段，寫一個美貌的少女京娘（一說就是後來做到宰相的趙普的妹妹），不幸爲強盜所擄，禁閉在一所廟裏。趙匡胤在此路過，聽到哭聲，把她救了出來，並把那兩個強盜打死。可是京娘的家離得很遠，趙匡胤怕她一路回去又遇到意外，便將馬讓給她騎，自己提着烏油棍步行護持，直送到她家裏。京娘在途中已對他發生了愛慕，又感謝他的恩德，一心要嫁給他。她父母也再三以此爲請。趙匡胤却不願京娘以身相報，堅辭不允，只和她結爲兄妹，毅然而去。不管這故事是眞是假，戲劇性確實很强。可是在又名「南宋志傳」的「飛龍傳」裏，却沒有收入，只在另一部六十回本的「飛龍全傳」和五十三回本「宋太祖三下南唐」裏可以看到。

幾內亞首都見聞

由機場乘坐巴士，經過狹窄但已足堪行車的公路，你可在半個鐘頭內到達科納克里——幾內亞共和國的首都。

常你從居停的窗口望出去，最先吸引你的將是大量的地區性植物：纖狀的花朶，蒼綠的杧果樹，鬱鬱的椰樹，細長而果實纍纍的「包袱」樹，臃腫肥大而古怪的「蘇斯」樹（它的枝幹的一部份）似乎特別隆起。

一會兒之後，你會從自然景物轉到路上的行人，婦女們的衣裳，不論老少，都穿着鮮艷顏色的衣裳。從這一點，你可以看到幾內亞人的藝術程度，看到他們研究各地的植物和花卉的特點。

幾內亞的婦女都刻苦而能幹。她可以頭頂一盤橘子，雙手拿着雜物，而背負小孩。但她對這種沉重的擔子，是很不在乎的；而她的平衡力，更叫人佩服。

鮮明的顏色加上大片的綠色和耀眼的陽光，會令你產生這樣的感覺：這一定是個繁榮的國度，即使並不富有，至少也是十分愉快的。可是，由於長期遭受帝國主義者的剝削，幾內亞目前仍很貧困。

人們的衣裳是用廉價的棉布造的，而且多數只有一套。

晚上到各處走一趟，你會覺得科納克里有些與其他城市不同的地方。

第一，路上實際上沒有行人路的。也許，由於法國佔領當局不需要走路，他們沒有想及要造行人路了。他們只想及修築馬路。即使如此，馬路亦不算多。最長的一條公路只有一五〇公里（由科納克里至堅地亞），其餘都是原日法國佔領當局用以通往各地，以便收集鋁礬土、鐵礦、咖啡、香蕉和菠蘿的。全國僅有一條窄軌的鐵道，但它的建造不是爲了人民，而是爲了掠畧。

第二，路上的街燈（電燈）很暗。在沒有月色的晚上，你要携備手電，以免跌落坑渠或者和大街碰個滿懷。民居都沒有電燈，從窗口瞧進去，你可見到他們所點的是洋燭或者火水燈。

幾內亞目前還是貧乏，甚至不能自給自足，消費品和糧食的輸入，數量仍多。在科納克里商店所見到的製造品，如鞋、金屬製成品、肥皂、香煙、啤酒、煉奶、肉類、米、薯仔甚至洋葱，都是舶來品。據說，幾內亞一度可以自給自足，但法國入侵之後，情況便每下愈況了。（元丁）

一人一題

談棋壇新秀

吳晚成

由於性習之所好，我常常關心棋壇的動態和消息，每逢見到或聽到棋壇優秀新血之崛起，就覺得歡欣鼓舞。最近在北京舉行的全國象棋大比賽，南北高手，薈萃一堂，各展絕招，切磋論藝，無疑地是香港棋友們關心嚮往的盛會，我們每天雖然只能從報章上看到簡略的報道，但也已獲有許多出人意表令人興奮的消息。

在團體對抗賽中，廣東隊以一分之差屈居次席，粵港棋迷，聆訊不免有點悵惘惋惜，尤其是在關鍵之戰役，楊官璘受挫於遼寧青年棋手孟立國，乃是不平凡的戰果，這一局棋，孟小將一路領先，以綿密精警的走着，穩持先手取得勝利，這是符合棋理的結果，而且也對棋友們提供了有益的啟示：棋壇上沒有不敗的國手，因爲藝術是無止境的，棋術的奧秘也同樣是難於鑽研透徹，所以青年棋友在對奕之時，不必畏懼於對手的盛名而心存畏怯，總要在正常的法度中，運用智慧，伺隙而進，知難而退，自然就會發掘合理的戰果；另一方面，對於成名的高手們也說明了：對局勝敗，本屬尋常，所謂「[illegible]自有[illegible]」，有如老拳，越磨越辣，總要全力以赴，即使偶遭挫敗，亦於成名必無玷損，這些啟示，以針對本港棋壇的風氣而言，尤覺具有深長的意義。

據報導，賽事結束了，十五歲小將胡榮華一飛冲天，奪得全國冠軍，這在奕藻上是空前可喜的紀錄，前幾天在第三輪戰後報道中，見到胡榮華以後手大勝楊官璘的一局棋，令我十分驚歎欣賞，當時曾擧以遍告棋友，都認爲小將走着，精警絕倫，堪稱曠代橫才，所以當我聽到小將掄元奪魁的消息之時，只有覺得高興，而並不詫異，因我確信在公平的比賽中，實至自然名歸，其間絕無倖致。（再說這一局棋，楊方先屯中迎攻胡之屏風馬，楊於弱着，其用意可能是認爲對手年輕，經驗未豐，故走新局以圖攪亂小將陣脚，不料爲胡乘機反撲，佔盡上風，中局階段，妙着紛呈，楊雖極力解拆，卒告回天乏術，殘棋以車兵巧勝車單士，突來官正絕密，做然斷輸老手，對照以圖片中一派天眞神態，更是令人拍案叫絕。）末輪決戰中，又以後手過宮砲擊敗了老將劉憶慈之仙人指路局，反先之後，控制全局，穩着進擊，不讓對方有喘息求和的機會，可見我們這位「小棋王」之造詣功力，已經全面發展到達高深的境界。聽說，胡榮華在去年新露頭角以後，備受先進棋手們推崇愛護，悉心加以提攜指點，他自己亦能謙虛受教，苦志用功，所以能夠產生了「奇蹟」般的戰果。

談到本港棋壇的近況，似乎存在着一些矛盾的現象，人們愛好棋的興趣，越來越普遍，在各階層間的文娛活動中，常常有奕棋的節目，例如學校、社團、機關、工廠、商行……都會見到越來越多的棋友玩得通宵達旦，不亦樂乎，可是棋壇上公開的活動，却又反常地冷落沉寂，即使是港九各處棋人薈萃的場所，也並不熱鬧，原因何在，很值得棋友們思索檢討。近幾年間，在棋壇中曾經出現了許多位頗有天才的優秀新血，可惜都似浮光掠影，未能琢磨成器，取得更進一步的造就。大抵有些是受困在驕誇浮躁，器小易盈，陷於夜郎自大，固步自封；有些則因於生活環境，難作藝術上之探究深造。還有另一方面，成名的先進棋手們似乎都沒有興趣參加公開之競賽切磋，不讓新秀棋友有觀摩受益的機會，由於這幾種因素交織而成的障碍，無形中就限制削弱了香港棋壇表面上蓬勃活躍的氣氛。不過，香港人們愛好玩棋的風氣，已經在各階層角落普遍地滋漫滋長，這趨勢是好的，我深信這一門優美的國粹藝術，必然會受到本港大衆更熱烈的歡迎和更普及的愛護，有了深厚的基礎，自然而然就會新秀輩出，名手爭雄，創造出燦爛鼎盛的本港棋壇。

二十世紀的怪事

在科學如此昌明的今天，星相家居然還在世界上某些地方佔有市場，這豈非怪事？但這種怪事却的確存在。不久以前，在印度的阿薩尼德里兩地方流行起一種「訂婚狂」，一霎時就有兩千多對男女訂立婚約。這是什麼原因呢？原來是星相家在作怪。當地一位尼泊爾星相家預言，未婚夫婦如果在這個時候締結婚約，將來的夫妻生活一定會幸福美滿，白髮偕老。

這件事雖然荒誕，但也反映出人們對未來幸福美好生活的嚮往與追求，不過，幸福的生活當然不能靠星相家的預卜而獲得。（黃）

泰國的「水燈節」

中新

每年十月份一開始至十一月期間（即泰曆十一月至十二月間），泰國民間便進入了水燈節。在這個期間的月圓之夜，泰國人民便按照泰族的習俗，男女老幼相率地到溪邊河畔放水燈。所謂水燈，其實是用蕉葉製成「甲通」（盛物器），裝飾着美麗的花朶並插上香燭，然後放到河中去隨波逐流。這便是水燈，也就是泰族人所稱的「黎甲通」了。

「水燈節」是一個富有詩情畫意的佳節。這個期間泰國各地都舉行着「放水燈」的盛會，少女們更濃裝艷抹，打扮得分外漂亮，到河邊放水燈祈禱她們心底的願望。也有不少市民趁着這良宵美景，組織隊伍到內地旅行和放水燈。

據說泰國民間的水燈節遠在素可泰皇朝時期就開始了，至於放水燈的由來和意義，也有很多的傳說。據民間傳說，放水燈最初起源於印度，後來才傳入泰北民間。

在印度，放水燈據說是始於納迦王爲了紀念佛祖釋迦牟尼的諾行，每年都率領大臣們到納巴達河畔放水燈，以示佛祖向大海方面遠行的紀念。

在泰國，放水燈的習俗是泰國民間對水神感恩的風俗。泰國是一個農業國，人民大部份是依靠耕作爲生，泰國的耕耘是始於雨水季節的，因此雨水對禾苗的生長有很大的關係。每年在農民播秧之後，接踵而來的又是「洪水多」，水位日益高漲，洪水到處泛濫，但奇怪的是洪水並不會淹沒禾作物，相反地却成爲天然的力量促使禾作物快速地生長，禾苗隨着水位的急劇高漲，禾穗的高長總是搶過水面的。這個時期，農民因不能從事其他農作物的耕作，大都閒坐家裏，等待洪水潮退之後便可收割，於是他們便選擇在安靜而美麗的夜晚下放水燈，作爲對水神的感恩。

（謎底：一、不良於行。二、絲毫不改。三、一俠。）

冰塊生「銹」

何潤

飛越北極楚科卡海的冰塊的蘇聯探險家V·安東諾夫宣稱，那些冰塊看起來非常美麗而晶瑩，但大多數呈現紅色，有如生銹。

安東諾夫相信，那是水底的活火山有以致之。他以爲，冰的「銹」色，可能由火山的油質噴出物做成的。

蘇聯地質學家已經注意到，諾伐西伯利亞克島與阿拉斯加之間是北極石油出產區的可能性。

安東諾夫的發現，支持了Y·加高爾教授於若干年前早已提出的見解，他認爲羅蒙諾索夫山脈中的活火山，在不久以前（大約是一九五四年）曾經爆發。爆發的位置在楚科卡海的東北部與波羅克海的西面。

在另一極地——南極，蘇聯的冰河學家估計，掩蓋海岸區的冰塊每月以三呎至十呎的速度，慢慢移動。在去年，那些冰塊約移動了一百三十呎之遠。

·廣東俗語考·

過糯·大碌藕及其他

木易

昨讀一丁先生所寫「唔伏燒賣」小考（見十一月二日本版），回憶起童年時跟着長輩在縣城上高樓吃一種點心叫做「油瓶枳」，當時中山縣城只有一家三層高的茶樓，所以長輩對小孩子說：「乖乖地就帶你上高樓。」「上高樓」就是上茶樓。吃「油瓶枳」就是吃「燒賣」。及長，居住廣州，在茶樓上一盅兩件，不離「燒賣」。少小離鄉，對「油瓶枳」已淡忘了。常吃「燒賣」，只求適口，何以名之，不求甚解。有時也沿用「唔伏燒賣」的口語。現由一丁先生從古今雜劇的詞句中引證「燒賣」的來源，始知不是點心師傅亂安的名兒。我才「伏了燒賣」。這比我們鄉下「油瓶枳」雅化得多。好！今日在陸羽加點一籠。

在珠江三角洲一帶也有句俗話，叫做「唔得過糯」。就是「唔得掂」「唔得了」「唔得過關」的意思。尤其在中山城鄉間很通行。有一位姓劉的同鄉，在澳門賭輸了，寫信給他的父親。信裏寫道：「父親大人膝下，兒這回『唔得過糯』了。」成了大笑話。

對於「唔得過糯」，我也是不求甚解。老大同鄉，在榕樹下和父老共話桑麻，見打穀場上有幾個大木風櫃，穀子從櫃斗放進櫃內，要由兩人大力搖動風車才能把穀子揚清脫盡，我問父老，他們何以這般用力。老者順口說出，他們正在過糯。原來糯穀比粘穀堅而厚，若不用風櫃，過得差，就浪費不少，所以要一鼓作氣，當過糯時要加油。粒粒皆辛苦，農民們自然認爲是大事情了。我這個四體不勤之人才慚愧地知道「唔得過糯」這句俗話的來歷。

「掘大藕」、「大碌藕」、「大碌藕抬色」，這三句俗話在珠江三角洲成了人們的口語。「掘大藕」是指有些大或有大作爲。若是被稱爲「大碌藕」就有些大闊佬之意。若掘了大藕充正大碌藕參加秋色會景親自去抬色，又引申着有「大碌藕抬色盡地快活」這句俗話。

原來珠江三角洲各縣有沙田以中山爲冠。這些沙田從魚游鶴立的泥灘而成圍田，和洞庭湖邊的湖田一般。在初圍成新圍田的兩年內，土壤過肥，還不適於種禾，乃先行種藕或茨菰。種起的藕多是大碌藕。藕和蓮同類，有藕種蓮的。蓮有蓮子，湖田的蓮子最有名。當收穫時大豐產，便是開心，所以叫做掘大藕。「大碌藕抬色」，象徵着大個子的農民盡地快活的神情，正是「桑柘日斜秋社散，家家扶得醉人歸」，一派樂收的景象。又如陸放翁詩云：「人語中含樂歲聲」，因而有這麼有風趣的口語。

「棋壇爭雄記」

浦生

這幾天，老陳常來下棋，他說是「配合」北京近日全國棋賽的熱烈。

一下棋，我們的「猶有童心」表現得最明顯，什麽「明車暗馬」，什麽「落子無悔」一類「專門術語」都搬出來了。下完之後，太太笑我們：「兩個人加起來有一百歲了吧，可是一下棋，把棋子搶來搶去，就像孩子們搶糖果似的，是不是下棋的人都這樣天眞的麽？」

「嫂子，」老陳說：「除了北京的那些大國手，其它平平常常下棋的人，告訴你跟我們都差不多！」

「一下棋便都返老還童了啊？」太太幽了一默。

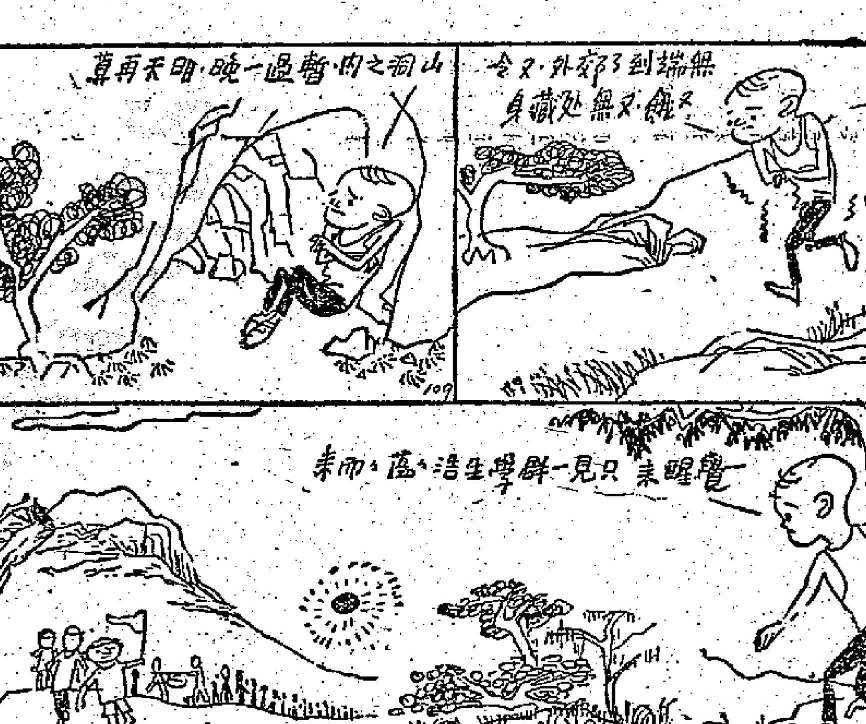
老陳爲證明「天下棋迷，莫不皆然」，說了一個下棋的故事：

「一家父子三人都是棋迷，某日來了三個棋友，分別在三個房間對奕。當三盤棋都已下到『中盤』的緊張階段，十四歲的小兒子與小朋友你一句我一句，從吵嘴開始，幾有一觸即發大打出手的樣子。媽媽聽見馬上喝住，並告訴孩子們：『下棋應該文文靜靜地，吵吵鬧鬧怎麽行？你看爸爸和哥哥他們多麽斯文啊！』說到這裏，只聽到隔房有『唔』『唔』聲住了氣的聲音傳出，小兒子推門進去，只見爸爸與世伯都閉住了嘴說不出話來。太太又好氣又好笑，喝道：『你們二老幹什麽呀？』那二老同時張口，各人嘴裏都吐出了一只棋子來。原來『吃』得緊張呢。」

「那大兒子的一對還像個樣子吧？」我的太太說。

「是啊，」老陳笑着說：「那位太太還是門聽，聽到隔房一點聲無動靜，心想還是大兒子對下得斯文；不料小兒子一推門進去，只見那朋友已被推倒在地下，大兒子則緊站在一旁，餘怒未息似的。這一驚非同小可，父親與世伯趕進房去，父親立即恢復正常，埋怨兒子『薄而不該』，在此處就與他父親說朋友世伯但要不算，偷看大兒棋盤的車，還要吃了自己七，打打象閤，砲三進，太不講理，便只能訴諸武力了。」

我太太聽得津津有味，問道：「後來怎麽樣？那朋友醒過來了沒有？」老陳已從門縫中拿過新晚報看着，太太再問：「後來如何？」老陳心不在焉的答道：「嫂子，你問後來麽？」老陳說：「後來胡榮華走了一着車，神乎其技，楊官璘大傷腦筋，正在緊要關頭，[illegible]」故事早講完了，早[illegible]



阿壽奇遇記

學生旅行

新謎語

擱雲

一、犯案纍纍（四字詞一）

二、明碼實價（同右）

三、搭客爭先恐後上車（字一）

（謎底在本版找）

散花女俠

梁羽生

第七回：較技蒼山　高峯騰劍氣　泛舟洱海　月夜動情懷

沐國公生怕她眞是于謙之女，一拿下了，問出口供，只怕自己的兒子也受干連，所以口口聲聲指她冒認，恨不得早早將她逐走，故此叫她「快滾」，這實是給她指明一條「生路」，好讓她自己「落台」；陽宗海明知她是于謙之女，但礙於沐國公的面子，却也不敢即時動粗，順着沐國公的口氣罵她冒認。那知于承珠絕不領這個情，只見她柳眉一豎，朗聲說道：「我爹爹扶持明室，獨挽狂瀾，赤膽忠心，天人同仰。我有這樣的爹爹，正是極足誇耀的事情！何用羞慚？何須怕認？只有你們，不理蒼生疾苦，但知逢君之惡，那才眞是愧對我的爹爹！」這幾句話說得正氣凜然，沐琮心底裏其實甚是仰慕于謙，聽了這話，做聲不得。陽宗海諸人，勃然變色。于承珠傲然不懼，「哼」了一聲，又道：「其實在座諸人，誰不知道城隍廟中的神像乃是我的爹爹？你看此信！」將王鎮南奏皇帝的密信，倏的掏了出來，擲給沐琮。

王鎮南面無人色，說時遲，那時快，只見人影一閃，咕咚一聲，王鎮南剛剛站起，便給于承珠摔倒地上。于承珠「嗖」的一聲，拔出青冥寶劍，站在沐國公的身邊，冷笑斥道：「你們敢不讓沐國公看這信麽？」

洪岩道人與陽宗海的武功均足以制止于承珠，但被于承珠先用說話迫住，竟是不敢動手！霎時間，氣氛緊張之極，廳前劍拔弩張，大家都在偷偷的瞧着沐國公的面色。

沐國公把信看完，心中又驚又怒，驚者是皇帝竟然對自己也不放心，原來這個王副將軍竟是皇帝派來，暗中監視自己的！怒者是王鎮南竟想暗中陷害，想削掉他沐家在雲南的權柄！但他究竟是老於官場，飽經世故的人物，看了之後，神色不變，淡淡說道：「王副將軍，你看此信，居然有人敢冒你的筆迹，信中所說，荒唐之極！」

此信一出，王鎮南陽宗海等爲之大喜，知道沐國公有所顧忌，不敢破面決裂。王鎮南這時早已爬了起來，胸脯一挺，大聲說道：「蒙公爹推心置腹，不信讒言，小將感恩戴德。這信不必看了，撕毀便是。只是這小妖女膽敢冒小將的筆迹，興波作浪，背後必定有人，還請公爹追究！」王鎮南說這番話的意思，言外之意，也是爲沐國公掩飾，將于承珠罵作「妖女」，大家都不敢指明她是于謙的女兒。

于承珠怒氣上冲，冷然傲笑，緊握劍柄。只聽得沐國公輕輕說道：「不錯，是要追究！」陽宗海等候多時，就是要沐國公說出此話，立刻一躍而前，大聲喝道：「小妖女快從實招來，是誰人指使你的！」壞頭一抓，用擒拿手的絕招，突施猛襲，于承珠早已豁出性命，陽宗海身形一動，她的寶劍已搶先出招，只見寒光疾閃，電射奔去，三朵金花亦已同時出手！（二五一）

小說林

桃李劫

馬灵殊

六八、意外發現

田鵲年這纔按步就班的請到了他那位孤傲非常的女弟子出來一塊兒吃飯以後，他現在又要動腦筋想辦法，希望往後可以經常有多一些和她接近的機會了。

田鵲年最初是想從文倩芳那裏探聽一下陳碧姬和方合財結婚的前因後果的，但他剛才聽文倩芳的口氣似乎有點不高興陳碧姬的樣子，他便覺得不敢再提這件事了。現在他只有重施他從前對付陳碧姬的故技，要先藉補習功課的名義來向文倩芳入手了。

跟侍者叫過了食品以後，田鵲年就態度誠懇地對他的學生說：「莎莉，你剛才還不曾把你功課退步的原因說出來哩。我相信陳碧姬這次離校，會對你有一定的影響，但不是令你無心向學的全部原因。告訴我，你最近爲什麼總提不起勁兒讀書呢？」

「我——我自己也不曉得，」文倩芳難爲情地垂下了眼皮。因爲她一向都是個受人誇獎的高材生，現在她第一次爲她的老師這樣的質問，她便不由的滿臉羞慚，連耳根也紅了。

然而也就是從她那羊脂白玉似的肌膚透出來的這一片紅暈，加上她現在那副含愁含怨的情態，配襯起她的嬌小勻稱的身段，處處都顯出她的神清骨秀，使坐在她對面的田鵲年，油然而起傾愛之念了。

田鵲年首先對陳碧姬另眼相看，原是因爲她是個明艷照人的健美少女，非常入俗眼的。而文倩芳的美却是異於庸脂俗粉的美，是慢慢才被人發現出來的美。「持久美」，她像空谷幽蘭，須要心平氣靜才能領略到她的芬香。她又似放置在黑暗角落的鑽石，一定要長時間的耐心尋找，才可以發現她的可貴的光芒。所以田鵲年平日雖然也認爲文倩芳漂亮，但是他料想不到她竟會漂亮到令人意亂情迷的。他今天這個無意的發現，使他像發現新大陸似的驚喜若狂了。

「你不會不曉得的，莎莉，讓我來幫助你把原因找出來好了。」田鵲年頓時對他的學生更加熱心起來了。「我現在要問你幾個問題。這些都是很簡單的問題，但是你一定要老老實實的回答我。」田鵲年等文倩芳點一點頭，表示同意後，就一本正經的說：「你在課餘空閑的時候，最喜歡做的是什麽？比方說，你愛看電影、跳舞、游水、唱歌、打牌還是別的什麽？」

「這些我都不喜歡，」文倩芳搖搖頭說：「有時我也會去看一場電影的，但是一個星期不會超過一次。」

文倩芳是這樣的愛靜，田鵲年也暗暗稱奇。

☆☆☆

鵲巢鳩佔

趙航

中午，廠房外喧嚷叫鬧，活像一個城市。楊錦獨個兒蹦出來，預備到攤檔上喝一杯咖啡，啃幾塊麵包，就算是一頓午餐。爲了省錢，他還沒有參加寫字間職員們的包飯。[illegible]在閒談。小伙子對於汽車，似乎很有一點兒知識：「只有四個汽缸的，活像一隻正想跳躍的豹子。它隨時可以直衝，便到人家的牆去似的呢。」

林生看見了楊錦，便揚手招了他過去。「來看看我們總監督的一部新車。」

「幹麽要看啊？我們這一輩子，決不會有這些東西的。」楊錦說。

「他說是豹子，我倒覺得很恰當。你想像它的主人，披着皮大衣駕駛着它的時候，那眞是够瞧的啊。」林生呆望着金黃色的車身出神。

小伙子笑將起來。「豹子可不是容易駕御的呀。」

楊錦可忽略了他們的打趣。他注意到那邊的一攤賣油炸粽的。油香四溢中，幾個女工正站在那兒虔誠地吃着。其中有一個是羅鳳，她的雙手[illegible]粽，[illegible]向他遞了一遞，意思是問他要不要吃。[illegible]搖了搖頭，互相碰撞着肘膀微微竊笑，私語，而羅鳳身邊的女工說了句什麽，可是她坦然自若，已經沒有從前那麽害羞了。

小伙子們還在談論着那輛車子。楊錦不感興趣。他只是偶然地想起昨夜黃妙瓊駕車疾馳而過時的那種神氣。同時，也全神貫注地望着羅鳳的眼睛，因爲她眼裏彷彿有一番話，那是不難揣摩的。

林生邀他一道上大牌檔去，大夥兒坐在短凳子上，談的還是汽車。雖然他們的錢，還不够吃一頓豐富的午餐，可是他們並不愁苦着面對的生活。

「我有錢就不買這樣的汽車，開了篷，招搖過市，那就很不好看。」小伙子興奮得飛濺着唾沫。

「人家女孩子也不怕，你就怕起來啦？」林生揶揄着。「中了頭獎馬票，我打算送一部給你。」

「我不要，」小伙子揮手拒絕了。「要就是新型的房車，黑色、華貴、省油。否則寧可不要。」

楊錦看着他們那麼歡欣鼓舞地說話，心裏不禁想：人生不是挺有意思嗎？

「我們還是談正經的吧。」林生忽然斂住了笑。「只要有這麼一輛，什麼問題也可以解決了。可是，我們可不能不想個辦法。」

「又是什麼事呢？」楊錦急忙喝下一口咖啡。（三八）

書妮

得史

三十八：鋼琴教師

「告訴我，」馬婉珠笑着：「那邊的女人是不是個個都不穿上衣的，走在路上，也是這麼搖搖幌幌？」

她說話的時候，把她的胸脯抖動一下。袁小珮登時面也紅了。她却毫不在乎。馮禮賢低聲說：

「好袁妹，別這樣，給人家看了，以爲你是表演脫衣舞的。」

「你在那邊，可用不着脫衣舞了！」馬婉珠說。

「你別聽人瞎說，別看到那些明信片就以爲那邊的女人都是這樣，現在多半女人都穿衣服的了。」

袁小珮問馮禮賢關於婆羅洲方面的情形，馮禮賢就趁機把那邊的風土人情，講了好些話題，然後又說到那邊新近的建設，馬婉珠說：

「小珮，我們這裏要建造跨海大橋了，正等着馮先生回來動手呢！他是個搭橋專家！」

「不是度橋專家就行了。」馮禮賢笑着說。

大家笑起來，馮禮賢問馬婉珠近日的生活，她說：

「還不是老樣子，天天在丁丁冬冬，跟小孩子玩。」

「你最舒服！」袁小珮說：「你教書，我也教書，你可用不着擔心校長不滿，又不必怕早退遲到，更不必怕教育當局的[illegible]失業。至於用不着改課卷，用不着準備功課，那就更不用說了。」

[illegible]

「又發牢騷了？」我笑說：「假如那些家長看到他們孩子的鋼琴老師在這時候一杯又一杯地喝，明天就叫孩子不要上學了。」

[illegible]

袁小珮笑起來，把第二杯酒一口喝光，[illegible]

「少喝一些。」

「今晚特別高興，因爲我們同來了。久別重逢，怎麼可以不多喝兩杯？小珮，是不是？」

袁小珮吃吃地笑。馮禮賢搖頭說：「我想你最好做作曲家，不要教鋼琴。」

「那不過想我活活餓死罷了。」婉珠[illegible]

歷代名姝傳　曹大姑　述之

二：吉士之誘

但是曹世叔仍然和班彪約定了望日這一天去。

到了望日這天，曹世叔教人挑了一擔酒，一擔雞黍，竇融也備辦了五疋絹五疋練，一石米作爲送給班彪的禮物，托世叔帶給班彪去。竇融敬重班彪，時常派人給他送東西去的。

路，班彪的山莊建在山麓裏，距離城市有十里，不算很遠，但市聲已侵不到，城內的驛馬聲息，也聽不到這兒來。山莊是用黃竹黃茅蓋搭的，竹子的籬笆，黃澄澄的襯着幾株夾竹桃，梅和谷，夾竹桃這時正開着花，灼灼地把這山莊點綴得生香活色。

山徑上舖着細草，一條綠色的彎彎曲曲的草徑，把曹世叔引到草堂上。班彪知道世叔今天要來，便教班固把草堂收拾清潔些。事實上草堂已經十分清潔的了。班固只把幾張竹製成的几椅端正了一下，便算數。班昭却很細心，她怕竹椅上有竹刺，會刺着人客的衣服，只見她捲起袖子來，露出她那尖尖的玉笋似的手指，在竹椅上逐張的撫摸過。

班固從來沒見過妹子這樣細心，便笑着向她調侃道：「妹子，當心你自己的手吧，竹刺刺破了衣服不要緊，要是刺破了你的手指時，那將使客人不安了。」

班昭的臉泛上兩朵紅暈，說道：「哥哥你不知道，這些椅子上的竹刺，就曾勾破了我一條裙子，很討厭。」

「那是新椅子才會有刺。」班固說：「要是舊竹椅，一般都沒有刺的，有刺都給衣裳磨光滑了。」

兄妹們正在說話，廳門的童子已聽得柴扉上有人叫嚷，班昭馬上緊張起來，她馬上閃進裏面去了。

廳門的童子把柴扉開了，曹世叔進了來，班固已走到草堂外鵠立着迎客。（九）